٣٢ صفحة

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

أطلب الملحق ٨ صفحات مجانا

٢٠٠ فلس

الثلاثاء ٢٠ محرم ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٧ ايار ١٩٩٧م - العدد (١١٩٦) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

بموجب شيكات تم اعدادها السبت الماضي لمطالبات الفئتين أ وج

العائدون بدأوا استلام التعويضات

■ الدفعتان الثانية والثالثة باجمالي ١٢٠ مليون دولار تصلان في آب القادم وبداية العام المقبل

■ مبالغ مطالبات الفئة «د» تصل الى مليار دولار والمباشرة قريبا بتصويب ١٤٠٠ مطالبة من هذه الفئة

كتبت - نادية سعدالدين

بدأت امس (الاثنين) عملية صرف تعويضات الدفعة الاولى لفئتي المطالبات «أ» و«ج» والبالغة ٣٢١,٦٠٠ دولار، وذلك بموجب شيكات تم اعدادها يوم السبت الماضي، لغايات صرف المبالغ من بنك الاستثمار العربي الاردني.

وقال السيد يحيى العتيبي امين عام مركز متابعة التعويضات لـ «الأسواق» ان المركز قام باعداد الشيكات التي بموجبها يتم صرف مبالغ التعويضات من البنك المعتمد، وذلك من يوم السبت الماضي، الا ان عملية تسليمها للمستفيدين منها بدأت من يوم امس، بسبب عطلة عيد الاستقلال التي صادفت الاحد الماضي.

واضاف ان المركز يجري اتصالاته مع اصحاب المطالبات، لغايات مراجعة المركز وتسلم الشيكات، لصرفها، حيث نتوقع استكمال عملية التسليم خلال عشرة ايام من الآن.

واوضح بان معظم اصحاب المطالبات سيتسلمون مبالغهم من البنك المعتمد، فور حصولهم على الشيكات، الا بعض الحالات التي يتم فتح حساب لهم بالبنك المعتمد، لتوزيع المبلغ ضمن افراد الاسرة الواحدة المستفيدين من التعويض، حيث سيستلمون مبالغهم حال استكمال اجراءاتهم اللازمة.

واشار السيد العتيبي الى ان مبلغ الـ ٣٢١,٦٠٠ دولار، يشكل القسط الاول من مطالبات الفئة «أ» لصالح ١٢٣ مطالبا، تم اختيارهم من قبل اللجنة الدولية عشوائيا ليشكلوا الدفعة الاولى من هذه الفئة بواقع ٢٥٠٠ دولار للمطالب الواحد، بالاضافة الى «٦» مطالبات من الفئة «ج» كان اصحابها قد تقدموا بها خطأ على مطالبات الفئة «ب» وجرى تحويلها في حينه للفئة «ج» حيث سيتسلم اصحاب هذه المطالبات الست مبلغا يعادل ما مجموعه ١٤,١٠٠ دولار.

واوضح السيد العتيبي، انه من المتوقع وصول مبالغ القسط الاول من مطالبات الدفعة الثانية من الفئتين «أ» و«ج» في بداية شهر آب القادم، والتي تقدر مبالغها الاجمالية بـ «٦٠» مليون دولار، حيث سيستفيد من هذه الدفعة ١٩,٧٦٢ مطالبا من الفئة «أ» و٤٠٦٧ مطالبا من الفئة «ج».

واشار الى انه سيتم دفع القسط الاول لهم، بواقع ٢٥٠٠ دولار لكل مطالب من الفئة «أ» وايضا ٢٥٠٠ دولار لكل مطالب من الفئة «ج».

وقال ان الدفعة الثالثة من كلتا الفئتين «أ» و«ج» متوقع وصول مبالغها مع نهاية العام الحالي وبداية العام القادم، حيث من المتوقع ان يبلغ مجموعها ما يقارب الـ ٦٠ مليون دولار.

واوضح بان الزيارة التي سيقوم بها الى جنيف في نهاية شهر حزيران القادم، ستخصص لبحث آلية صرف تعويضات مطالبات الفئتين «أ» و«ج» من الدفعة الثانية لهما، بالاضافة الى بحث مطالبات «د».

«البقية ص١٩»

متابعة

تسويق الاردن دوليا يبدأ الان بادراج سهم الاسمنت في لندن

■ ٦ صناديق خارجية دخلت سوق عمان المالي خلال الاسبوع الماضي. اجمالي مشتريات ٦٠ صندوقا اجنبيا خلال شهر ايار الحالي يساوي اجمالي المشتريات الاجنبية طوال عام ٩٦

■ الحكومة قررت بيع ٣٣٪ من حصتها في الاسمنت اما بعطاء دولي او بشهادات ادراج. اجمالي قيمتها باسعار امس تصل ١١٣ مليون دولار مع ضرورة الاختيار الحصيف للمستشار المالي القائد

كتب - زكي سعيد

حجم المشتريات الاجنبية في سوق عمان المالي لشهر ايار الحالي يوشك ان يعادل اجمالي هذه المشتريات الاجنبية في سوق عمان خلال عام ٩٦ باكمله. ففي الفترة من بداية الشهر الحالي وحتى يوم امس بلغ اجمالي التداول ١٧,٦ مليون دينار اي بمعدل مليون دينار يومياً لايام التداول السبعة عشر. المشتريات الاجنبية خلال هذه المدة بلغت ٨ ملايين دينار وذلك بالمقارنة مع ٩,٤ ملايين دينار اجمالي المشتريات الاجنبية طوال عام ٩٦.

يوم امس كان الطلب كبيراً على سهم الاسمنت حيث علمت «الأسواق» بان ٦ صناديق جديدة دخلت سوق عمان المالي خلال الاسبوع الماضي ليصل عدد هذه الصناديق الخارجية ٦٠ صندوقاً. وفي قناعة العاملين بالسوق بان الطلب على مجموعة من الاسهم اعلى بكثير من العرض وذلك بانتظار ان تقوم الحكومة بجدولة عملية تفريغ حمولتها من الاسهم لدى المؤسسة والضمان وبما يحقق الاهداف الاستثمارية الوطنية ويستجيب بنفس الوقت لمقتضيات الانفتاح ومساواة راس المال المحلي والاجنبي في سقف الملكية برؤية متكاملة.

وضمن هذا الاتجاه فقد علمت «الأسواق» بان الحكومة جادة فعلاً ببيع ٣٣٪ من حصتها في شركة الاسمنت البالغة ٤٩,٥٪ من اجمالي راسمال/اسهم هذه الشركة. عملية بيع هذه الحصة، كما قال رئيس مجلس الادارة عبدالاله الخطيب ليس بالضرورة ان تكون محلياً. وبانتظار التوصل رسمياً الى قرار نهائي فان هناك اسلوبين دوليين لبيع هذه الحصة: اما بعطاء دولي او باسلوب شهادة الادراج الدولي GDR.

وبموجب هذه المعلومات فان النسبة المطروحة للبيع من اجمالي حصة الحكومة تصبح حوالي ١٩,٩٥ مليون سهم. وبحسب اسعار اغلاق يوم امس فان المطروح ادراجه دولياً يصل الى ١١٣ مليون دولار.

«البقية ص١٩»

عادل زعيتر - الوالد - نشأته وكفاحه من اجل الامة

بقلم الاستاذ: عمر عادل زعيتر

● ص ٤ ●

الحسين يرعى اليوم بدء ضخ المياه من اسرائيل

٣ مشاريع لقطارات تربط المفرق، حيفا، العقبة، اشدود

■ د. الساكت: اقامة المشاريع الاقليمية بحاجة لقرارات تنفيذية وتمويل والا ظلت باطار التمنيات

(١) الأسواق

يرعى جلالة الملك الحسين اليوم الاحتفال الذي سيقام في منطقة العدسية وذلك بمناسبة بدء تسلم الاردن لكمية المياه الاضافية التي جرى الاتفاق عليها مع اسرائيل خلال الاجتماعات الاخيرة التي عقدت بين مسؤولي البلدين.

وقال الدكتور منذر حدادين وزير المياه والري ان الاردن بدأ اعتباراً من امس بتسلم نحو ٧٢ الف متر مكعب من مياه الشرب من اسرائيل وذلك في اطار الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين البلدين

«البقية ص١٩»

(٢) كتب ناصر عارف

اكد الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات ان الحديث عن اقامة مشاريع اقليمية في المنطقة سيظل في اطار التمنيات والرغبات ما لم يتوفر لذلك قرارات تنفيذية والتمويل اللازم لاقامة مثل هذه المشاريع.

تاكيدات الدكتور الساكت هذه جاءت في اعقاب التصريحات التي ادلى بها بعض المسؤولين الاسرائيليين امس حول قبول الاردن باجراء مباحثات ثنائية لاقامة خطين لسكك الحديد بين البلدين.

وقال الساكت ان الاردن مع اقامة بعض المشاريع الاقليمية والتي تضمنتها خطة تطوير وادي الاردن والتي ما زالت حتى الان معظم مشاريعها في اطار دراسات الجدوى الاقتصادية لها ولم يتخذ قرارات تنفيذية بشانها، ومن ضمن هذه المشاريع اقامة خطين لسكك الحديد.

«البقية ص١٩»

النظر بقضية الدقامسة اليوم

كتب - نايف المعاني

يعقد المجلس العسكري الخاص صباح اليوم الثلاثاء جلسته العلنية الاولى برئاسة القاضي العسكري العميد مامون الخصاونة وعضوية كل من القضاة العسكريين العقيد يوسف الفاعوري والمقدم عارف السيوف والمقدم فواز البقور والمقدم محمود عبيدات للنظر في قضية الاعتداء على باص الطالبات الاسرائيليات في الباقورة والذي ادى الى مقتل ٧ طالبات واصابة

«البقية ص١٩»

بدخول الموسم الصيفي وترشيد الاستهلاك

اسعار الخضار تعود للمستوى الطبيعي

كتب - يوسف الحمدني

تتجه اسعار الخضار والفواكه نحو الانخفاض بشكل متسارع هذه الايام وسط طرح كميات كبيرة من المحاصيل الزراعية في السوق المركزي الامر الذي انعكس على اسعار يوم امس حيث انخفضت اسعار البندورة ليصل سعر الكيلو غرام من الصنف الاول في مناطق عمان الغربية الى ٢٢ قرشا في حين تراوح سعر الكيلو في الاسواق الشعبية بين ١٠ - ١٥ قرشا. ايضا تدنت اسعار الزهرة في عمان الغربية لتصل الى ٣٠ قرشا للكيلو بينما في المناطق الشعبية تم بيع الكيلو بسعر تراوح بين ١٠-١٢ قرشا. وعزت مصادر تجار الخضار والفواكه هذا الانخفاض الى نضوج اغلب المحاصيل في المزارع وزيادة الطلب من قبل التجار الامر الذي ادى الى عرض كميات كبيرة في السوق واشاروا الى تقنين عمليات الشراء من قبل المستهلكين.

(طالع مؤشرات الاسعار ص ١٥)

المادة	الصنف	السعر المقترح
بندورة	اول	٢٢
بندورة	ثاني	١٥
كوسا	اول	٣٩
بطاطا	اول	٤٥

اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار

العملة	السعر
جنيه استرليني	١.٦٤٠٠ - ١٠
مارك الماني	١.٦٩٠٠ - ١٠
فرنك سويسري	١.٣٩٩٧ - ٠٣
ين ياباني	١١٦.٤٠ - ٥٠
فرنك فرنسي	٥.٧٠٥٧ - ٦٧
الليرة الإيطالية	١٦٦٦.٥٠ - ٠٠

الذهب
٣٤٢.٨٥ - ٣٥

الفضة
٤.٧٣ - ٧٥

الصناعات الوطنية ٩٧

صفحات خاصة بمناسبة اقامة المعرض الشامل للصناعات الاردنية

■ المشاركون ■

- شركة مصانع الدهانات الوطنية «ناشونال».
- شركة دهانات سايبس.
- شركة فاين لصناعة الورق الصحي.
- مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية.
- شركة مصنوعات المطاط الاردنية.
- شركة دحدل الصناعية التجارية.
- الشركة الاردنية لصناعة الصوف الصخري.
- الشركة العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية.
- مؤسسة المدن الصناعية الاردنية.
- شركة مصانع الاسد للفلاتر والصناعات المعدنية.
- شركة الالبان الاردنية المساهمة المحدودة.
- مصنع الايوبي للمفروشات المعدنية.
- مجموعة فيلادلفيا للاستشارات الادارية.

صفحات ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠

الأردن ٢٠٠ فلس، لبنان ٥٠٠ ليرة ، سوريا ٢٠ ل.س، العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

الحسين يعزي عشيرة الحباشنة

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين السيد بدر الدين الوديان محافظ الكرك لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى عشيرة الحباشنة بوفاة فقيدهم المرحوم معيوف الحباشنة نائب رئيس بلدية الكرك.

الامير فيصل يزور وزارة النقل



● سمو الامير فيصل يزور وزارة النقل

عمان - بترا - زار سمو الامير فيصل بن الحسين امس وزارة النقل والتقى الدكتور بسام الساكت وزير النقل ووزير الاتصالات.

واستمع سموه الى شرح عن مهام الوزارة وعملها والخدمات المختلفة التي تقدمها والجهود التي تبذلها الكوادر المختصة العاملة في الوزارة بهدف تطوير وتحسين الاداء.

الكعابنة يستقبل الشيخ نهيان بن زايد ورئيس جمعية المحاربين الاميركية

عمان - بترا - استقبل المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة سمو الشيخ الرائد الركن نهيان بن زايد بن سلطان ال نهيان والوفد العسكري الاماراتي المرافق.

وجرى خلال اللقاء استعراض الاوضاع في المنطقة بشكل عام واوجه التعاون والتنسيق والامور ذات الاهتمام المشترك.

وحضر اللقاء الملحق العسكري الاماراتي في عمان. كما التقى المشير الركن الكعابنة امس السيد جون مون نائب رئيس جمعية المحاربين القدامى الاميركية. وحضر اللقاء مساعد رئيس الاركان للقوى البشرية والملحق العسكري الاميركي في عمان.

الحسين يتفقد تشكيلات الفرقة المدرعة الثالثة الملكية



● جلالته يخاطب جنود الفرقة

عمان - بترا - واصل جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة جولاته الميدانية وزياراته التفقدية المكثفة لاخوانه وابنائه منتسبي الجيش العربي، درع الوطن وحامي استقلاله ومحط ثقة القائد الاعلى.

فقد قام جلالته استمرارا لنهجه في التواصل والاطلاع على احتياجات ومستلزمات القوات المسلحة والاطمئنان على احوال منتسبيها في جميع المواقع، قام جلالته بزيارة تفقدية لعدد من تشكيلات ووحدات الفرقة المدرعة الثالثة الملكية، حيث كان في استقبال جلالته قائد الفرقة وعدد من كبار ضباطها.

واستمع جلالة القائد الاعلى الى ايجاز عسكري من قائد الفرقة بين فيه المهام والواجبات التي تقوم بها الفرقة وسير الامور التدريبية والادارية فيها، وعبر عن سعادته وجميع منتسبي الفرقة بهذه الزيارة الملكية متمنيا لجلالته دوام الصحة والعافية.

والتقى جلالة القائد الاعلى خلال جولته التفقدية بجميع اخوانه وابنائه منتسبي التشكيلات والوحدات التي زارها في الفرقة المدرعة الثالثة الملكية، حيث اطمأن على احوالهم وابدى توجيهاته السامية.

وقد عبر منتسبو هذه التشكيلات والوحدات عن سعادتهم الغامرة وفرحتهم الكبيرة بلقاء جلالة الملك الحسين من خلال القاء القصائد الوطنية وعقد حلقات الدبكة التي تتغنى بجلالة القائد الاعلى وجهوده الموصولة في خدمة قضايا الوطن والامة.

ورافق جلالة القائد الاعلى في الجولة سمو الامير حمزة بن الحسين والسيد عون الخصاونة رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير طلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة والمشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة والفريق حميدي الفايز مستشار جلالة الملك لشؤون العشائر.

برقيات تهنئة للحسين بعيد الاستقلال

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين مزيدا من برقيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الاستقلال اعرب فيها مرسلوها عن اسمى ايات التهنئة والتبريك متمنين لجلالته دوام الصحة والسعادة وللشعب الاردني في ظل قيادة جلالته الحكيمة مزيدا من الرفعة والتقدم والازدهار.

فقد تلقى جلالته برقيات تهنئة بهذه المناسبة العزيزة من فخامة الرئيس معاوية ولد سيدي احمد طايع رئيس الجمهورية الاسلامية الموريتانية وسمو الشيخ احمد بن عيسى ال خليفة وفخامة الرئيس علي عزت بيغوفتش رئيس جمهورية البوسنة والهرسك.

كما تلقى جلالته برقيات تهنئة بهذه المناسبة من جلالة الملك كارل كوستاف ملك السويد ومن دوق لوكسمبورغ وفخامة الرئيس بيتار ستويانوف رئيس جمهورية بلغاريا وفخامة السيد عايزر وايزمن رئيس دولة اسرائيل وفخامة الرئيس مارتي اهتيساري رئيس جمهورية فلندا.

الطراونة يلتقي سفراء بريطانيا وفرنسا وروسيا والعراق

عمان - بترا - التقى الدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية امس سفراء المملكة المتحدة وفرنسا وروسيا والعراق المعتمدين لدى المملكة الاردنية الهاشمية كلا على حدة. كما تم التطرق إلى الاوضاع الراهنة في المنطقة والتطورات التي طرات على عملية السلام.

الشكعة يستقبل سفيري الهند والبرازيل

عمان - بترا - استقبل السيد رياض الشكعة وزير العدل في مكتبه صباح امس السفير الهندي المعتمد في الاردن.

وبحث السيد الوزير مع السيد السفير علاقات التعاون بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها خاصة في المجالات القضائية التي تهم البلدين خدمة لشعبي الاردن والهند. كما استقبل السيد وزير العدل في مكتبه صباح امس السفير البرازيلي المعتمد في عمان وبحث معه سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين الاردن والبرازيل في المجالات القضائية.

السفير بوتيجستا لـ«الاسواق»

نائب رئيس الوزراء اليوغسلافي.. يصل الشهر القادم لبحث التعاون الاقتصادي والمديونية

■ دراسة اعادة تشغيل خطوط الطيران وتبادل الخبرات الطبية

كتب - نايف المعاني

من المنتظر ان يصل عمان في السادس من الشهر القادم السيد نيكولا شاي نوفتش نائب رئيس الوزراء اليوغسلافي للشؤون الاقتصادية في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام.

اكد ذلك لـ«الاسواق» السفير اوليفر بوتيجستا مشيراً الى ان زيارة نائب رئيس الوزراء تاتي من اجل التباحث في جملة من القضايا السياسية والاقتصادية ومنها موضوع سداد الدين اليوغسلافي للاردن والبالغ حوالي ٢٥ مليون دولار. حيث يدرس الجانبان عدة اوجه لمعالجة هذا الموضوع ومن بينها انشاء مشاريع مشتركة.

● السفير اليوغسلافي

وبين انه سيرافق السيد نائب رئيس الوزراء وفد اقتصادي كبير يمثل عدة جهات من القطاعين ومن ضمنهم ممثلون عن الخطوط الجوية اليوغسلافية لاجراء مباحثات من اجل اعادة تشغيل الخط الجوي ما بين عمان والعاصمة اليوغسلافية بلغراد.

وبين السيد السفير ان السيد هاشم جسدوع امين عام وزارة الصحة سيقوم بزيارة الى يوغسلافيا الشهر القادم في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام تمهيداً لزيارة الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة الى يوغسلافيا خلال شهر اب القادم من اجل بحث تبادل الخبرات الطبية والعلاجية وادارة مرفق السياحة العلاجية وذلك في ضوء الخبرة الدولية المميزة التي تتمتع بها يوغسلافيا في مجال السياحة عموماً والسياحة العلاجية بالذات.

مـع النـاس

السوق العربية المشتركة

أن يكون موضوع السوق العربية المشتركة في صلب محادثات القمة المصرية الأردنية التي انعقدت في العقبة ففي ذلك ما يبشر بالخير ويبعث على الأمل في عودة الاهتمام العربي على أعلى المستويات بالخطوات الجادة على طريق الوحدة والتكامل الاقتصادي وهذا يدعو بالتالي إلى تكثيف الجهود العربية على الصعيدين الرسمي والشعبي من أجل بعث الروح والحياة بهذا المشروع الوحدوي المهم ليظل حاضراً على أجنده اصحاب القرار في الوطن العربي.

وإذا كانت السوق العربية المشتركة ومعها مجلس الوحدة الاقتصادية العربية قائماً على الورق ومن خلال اتفاقات موقعة فإن المطلوب هو تجسيد هذه الشعارات والاحلام بخطوات عملية تقترب بنا نحو الوحدة الفعلية في زمن التكتلات وتحالفات وسيطرة القوى الاقتصادية على مقدرات العالم والشعوب.

ولعل المطلب القديم المتجدد في تحييد العمل الاقتصادي العربي عن الجانب السياسي وابقائه خارج تناقضات وخلافات الأنظمة هو البداية السليمة من أجل بعث كل الملفات والاتفاقات المبرمة بين الأطراف العربية ان كان في إطار جامعة الدول العربية أو الاطار الثنائي أو نتائج قمة عمان الاقتصادية التي ارست الأسس السليمة والموضوعية للعمل الاقتصادي العربي المشترك لكن أي خطوة بالاتجاه العملي لذلك لم تتخذ بل على العكس من ذلك فإن كل ما تم على الصعيد العربي في السنوات العشر الأخيرة هو تفتيت وتراجع عن كل انجازات العمل الاقتصادي العربي المشترك بما فيها مجلس الوحدة الاقتصادية العربية والسوق العربية المشتركة.

وإن حاجة الاقطار العربية فرادى وشعوباً وانظمة مثلما هي مصلحة الأمة جمعاء تقتضي أن تبدأ البداية الصح على طريق التكامل الاقتصادي العربي وصولاً للوحدة الاقتصادية الكاملة عبر السوق العربية المشتركة خاصة وأن كل مقومات إنجاح هذا المشروع الحلم متوفرة ولنا في السوق الأوروبية المشتركة أسوة حسنة إذا ما صلحت النوايا وتراجعت المصالح القطرية الضيقة لصالح المصلحة القومية المشتركة، ومن اجل قيام سوق عربية مشتركة تتيح حرية تنقل الأموال والأفراد وتعظم الاستثمارات وتستغل كل الامكانات والموارد والمصادر الزراعية والصناعية منها وبما يقلص الفجوة في المداخيل بين الاقطار العربية ويعود بالمردود المجزي للراسمال العربي.

■ أحمد الدباس

تسجيل «بيت الأنباط» للثقافة

مؤتة - بترا - وافق الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة على تسجيل بيت الانباط الهيئة العربية للثقافة والتواصل الحضاري لدى وزارة الثقافة بموجب قانون الجمعيات والهيئات.

وتهدف الهيئة الجديدة الى الاهتمام بالحركة الثقافية الاردنية والعمل على ابراز خصوصيتها وربطها بهويتها العربية والاسهام في نشر قيم الوعي بالتكوين التاريخي والحضاري والانساني للثقافة العربية.

برعاية د. المجالي
المؤتمر الاول لتطوير التدريب المهني يبدأ اليوم

عمان - بترا - يبدأ اليوم تحت رعاية الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء المؤتمر الاول لتطوير التدريب المهني في الاردن «نحو مهارات مهنية اعلى» وسيناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام عدة اوراق عمل تتناول التدريب المهني في الاردن واقع وتطلعات والخدمات التي يقدمها ودراسة تجربة القوات المسلحة ومصفاة البترول وواقع سوق العمل الاردني والعمالة الوافدة والمهاجرة ودراسة تجارب ونماذج دولية في التدريب المهني. وسيشارك في المؤتمر ممثلون عن الدول العربية والمنظمات العربية والاقليمية والدولية.

لمواجهة تحديات القرن القادم
د. الكردي يفتتح اجتماعات انشطة صحة البيئة

عمان - بترا - بدأت في عمان امس اجتماعات اللجنة الاستشارية التقنية السادسة لمركز انشطة صحة البيئة التابع لمنظمة الصحة العالمية. وقال الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية في كلمة القاها في افتتاح الاجتماعات ان النشاطات التي يقوم بها المركز الاقليمي لانشطة صحة البيئة لها الاثر الكبير في زيادة الوعي البيئي ونشر المعلومات البيئية وتنمية القدرات الفنية لدى دول الاقليم للسيطرة على مشاكل تلوث البيئة وايجاد الحلول المناسبة لها. واضاف لذلك ركز المركز نشاطاته في مجالات المحافظة على مياه الشرب واعادة استعمال المياه العادمة المعالجة وسلامة الغذاء والسلامة الكيميائية ومساعدة اللاجئين في دول الاقليم. وبين الدكتور الكردي ان المركز ساعد من خلال نشاطاته المختلفة على استحداث مركز معلومات للمواد الكيميائية في الاردن وتزويده بالاجهزة والبرمجيات اللازمة معربا عن امله في ان يتم الاعتراف به كاحد المراكز المتعاونة مع منظمة الصحة العالمية. وقال ان هذا الاجتماع الذي يضم نخبة من الخبراء والمسؤولين على درجة كبيرة من الاهمية في تقييم ما تم انجازه من نشاطات المركز ووضع التوصيات اللازمة بناء على الاولويات التي تحتاجها الدول للسنوات اللاحقة. ووجه الدكتور حسين الجزائري المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لاقليم شرق المتوسط رسالة قال فيها - ان اجتماع اليوم له سمة خاصة تميزه عن الاجتماعات السابقة حيث يعتبر معبرا ومنطلقا الى القرن القادم فهو يتناول العديد من التحديات المهمة التي تواجه الصحة والبيئة في القرن الحادي والعشرين.

رئيس الوزراء يلتقي نقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين
الحكومة توافق على دراسة مقترحات النقابة حول القانون

■ د. النسور: لا تعليق على تقديم النقباء لاستقالاتهم.. وان كنا نرغب ببقائهم في مراكزهم

■ د. مطاوع: القانون نافذ المفعول منذ صدور الارادة الملكية السامية

كتبت - نادية سعد الدين

■ [illegible]

■ [illegible]

■ [illegible]

أكد د. عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات، بان قانون المطبوعات والنشر يساهم في رفع سقف الحرية، بما ينص عليه من مواد تضمن ذلك كما يساهم ايضا في سقف المسؤولية ليستهدف ايجاد الصحف الجدية والايجابية.

واضاف د. النسور لـ«الاسواق» في تعقيب له على استقالات بعض نقباء النقابات المهنية قائلا.. «لا تعليق على تلك الاستقالات، وانما نقول باننا لا نرغب في ان يلجأ البعض منهم لتقديم استقالاتهم. وان يبقوا على رأس عملهم، يقدمون خدماتهم لمن نذروا انفسهم لهم، ولكن اذا رأى البعض منهم خلاف ذلك فهذا الامر يعود اليهم وحدهم».

وحول اللقاء الذي عقد امس بين السيد رئيس الوزراء، وحضور د. النسور، ووزير الاعلام وبين نقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين، قال.. لقد استمعنا لوجهات نظر نقيب واعضاء المجلس، ووجدنا ان وجهات النظر بيننا متقاربة، وستقدم النقابة خلال اسبوع، مقترحاتها على القانون، وسننظر فيها حالما يتم رفعها الى السيد رئيس الوزراء.

وفي اللقاء الذي عقد امس بين د. عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء ونقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين، بحضور د. عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات ود. سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام، والسيد محمد امين، امين عام وزارة الاعلام، مدير عام دائرة المطبوعات والنشر بالوكالة، قدم مجلس النقابة اقتراحا الى السيد رئيس الوزراء لرفع مذكرة تتضمن ملاحظات المجلس حول القانون وتعديلاته.

واوضح د. سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام، للصحفيين عقب اللقاء، ان السيد رئيس الوزراء، وعد نقيب واعضاء المجلس بدراسة المذكرة التي ينوون رفعها وتتضمن ملاحظاتهم حول القانون، بكل ايجابية.

واشار د. مطاوع الى ان القانون يعتبر نافذ المفعول منذ صدور الارادة الملكية السامية به، والتي تضمن ايضا على ان يتم عرضه على مجلس النواب المنتخب الجديد حال انعقاده موضحا بان القانون المعدل سيكون من اول القوانين التي ستعرض على المجلس الجديد والذي له الحق في اتخاذ ما يراه مناسبا بشانه.

وردا على سؤال حول ما اذا الازمة قد انتهت بذلك اللقاء قال د. مطاوع اننا نعتبر ان الازمة انتهت منذ زمن مشيرا الى ان الحكومة منفتحة على الاسرة الصحفية وحريصة على ادامة الحوار معها في مختلف الظروف، وقد كان الحوار متواصلا معها بشان القانون منذ ثلاث سنوات.

وبين د. مطاوع، بان اللقاء الذي عقد امس، كان صريحا، حيث استمع السيد رئيس الوزراء الى عرض من نقيب الصحفيين واعضاء مجلس النقابة عن تصوراتهم تجاه القانون المؤقت للمطبوعات والنشر الذي اقرته الحكومة مؤخرا مشيرا الى الضرورات التي ادت الى حتمية اجراء التعديلات على قانون المطبوعات في مثل هذا الوقت.

وقال.. لقد لسنا من الاخوة اعضاء مجلس النقابة تفهما كبيرا لاكثر الاسباب التي دعت الى التعديلات مشيرا الى المطالبات والدعوات النيابية العديدة خلال الدورة البرلمانية الماضية اضافة الى المطالبات الصادرة عن الاسرة الصحفية نفسها في هذا الشان، والمتعلقة بالتعديلات على القانون والحوار الذي استمر بشانها منذ اكثر من ثلاث سنوات.

من جانبه، اوضح السيد سيف الشريف نقيب الصحفيين انه عرض واعضاء مجلس النقابة على السيد رئيس الوزراء وجهة النظر التي يحملها المجلس وهي الدعوة الى الحوار مع الحكومة بخصوص القانون مشيرا الى ان السيد رئيس الوزراء كان متفهما لطلب الصحفيين وتم الاتفاق خلال اللقاء على تقديم مذكرة يبدي فيها مجلس النقابة ملاحظاته حول القانون وتعديلاته.

وقال.. تم الطلب من السيد رئيس الوزراء بمنح الصحفيين في وكالة الانباء الاردنية علاواتهم التي اتفق بشانها استنادا الى مذكرة التفاهم السابقة.

من جانبه، قال د. عبدالرحيم عيسى رئيس مجلس النقباء نقيب الصيادلة لـ«الاسواق» اننا كنقابة صيادلة ادركنا امكانية اقدام الحكومة على تشكيل لجان لادارة النقابات ولاحتمالية القيام به وارد حسب ما ينص عليه القانون، ولهذا اثرت على العودة الى الهيئة العامة للنقابة وللجان، لتدارس هذا الامر عن كثب قبل اتخاذ اي قرار حياله.

وعن رأي احزاب المعارضة في هذا الموضوع، قال النائب د. محمد عويضه لـ«الاسواق» نحن مع النقابات المهنية في موقفها، رغم اننا نرى ان بقاء النقباء واعضاء المجالس على راس عملهم، افضل لكي يمارسوا دورهم ويشكلوا هيئاتهم العامة اداة ضغط على الحكومة لنيل مطالبهم، ومع ذلك فامر الاستقالات فيه وجهات نظر متباينه وان كانت الاغلبية مع ترتيب النقابات. اذ في حال سيطرة لجان حكومية على النقابات فستدمرها وتدمر مكتسباتها وهذا الامر هو ما تبتغيه الحكومة.

واضاف د. عويضة، لقد بادرت احزاب المعارضة في الدعوة لتشكيل لجنة رباعية من احزاب ونواب المعارضة والنقابات المهنية للتنسيق معها في مختلف الامور بمواجهة القانون.

واوضح.. بان خيار الاستقالة لنواب المعارضة وارد، وان راي النواب في اخر لقاء لهم، تاجيل هذا الخيار، للتقدم بطلب عقد دورة استثنائية للمجلس لمناقشة هذا القانون ونحن مستمرون الان في جمع التواقيع، فاذا استطعنا تحصيل تواقيع ٤١ نائبا فهذا الامر يعد انتصارا لنا، اما في حال لم نتمكن من ذلك، فيكفي اننا حاولنا، ونبهنا الشعب لذلك ووضعنا النواب الاخرين في صورة الوضع.

مـع الـنـاس
مستشفى الأردن ومجموعة الثلاثين

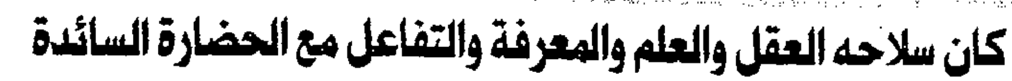
ليس سرا، ان الاردن اصبح مركزاً علاجياً متقدماً في المنطقة وليس سرا، ان العقل الطبي الاردني الذي حقق تقدماً في مختلف فروع المعرفة الطبية، استطاع بفضل سعة افق وتجارب وذكاء الاطباء الأردنيين تجذير هذا التقدم باقامة مؤسسات طبية متقدمة بمساعدة ومساهمة رأس المال الوطني.. في حالة ليست فريدة من نوعها ولكنها تشكل الركيزة الصحيحة للبناء عليها وتعظيم ايجابياتها.

.. لقد اثمرت هذه السياسة في وضع الاردن على خريطة السياحة العلاجية، والمطالع لارقام المرضى العرب الذين يدخلون المستشفيات الأردنية والبالغة نسبتهم حوالي ٣٠-٤٠٪ لا يملك الا ان يشيد بهذه الجهود التي وضعت الأردن على خارطة مراكز العلاج المتقدم في العالم وذلك كما نعتقد لثلاثة أسباب: التقدم الطبي بثنائيته الانسان والآلة وثانيهما تواضع تكاليف العلاج اذا ما قيست ببريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة الاميركية وثالثهما دفء التعامل الأردني مع الاشقاء.

.. في مستشفى الأردن الذي افتتح قبل عام تقريباً نلاحظ نهجا قد يكون جديداً في هذه التجربة وهذا النهج يتمثل باقامة مستشفى بجهود ومشاركة أطباء لامعين بارزين ومن مختلف التخصصات «٣٠» طبيبا بحيث تؤمن لكل طبيب كافة الامكانيات الفنية والعلمية من أجل الممارسة الكاملة لمهنة الطب، ومن اجل تقديم أفضل الخدمات للمريض يساعده في ذلك فريق طبي متكامل.

هذه التجربة تعني اقامة مركز طبي يشمل كافة التخصصات الطبية وتعني تشكيل فريق طبي متكامل مجهز باحدث التقنيات والاجهزة يساعده اطباء عامون ومقيمون مما يضمن تعميم التجربة والخبرة وتحقيق ما يصطلح على تسميته بالتعليم المستمر وفق آلية مريحة وفاعلة.. هذه التجارب وغيرها التي يبتدعها القطاع الخاص تشكل البذار الذي يؤتي اكله للناس في كل حين ويرفع اسم الاردن عالياً في كل المحافل ويرفع وتيرة التنافس الشريف ويساهم في تقليص البطالة .. وقبل ذلك وبعده يؤكد مقولة ان ليس بالنفط وحده يحيا الانسان.

■ رشيد حسن



كان سلاحه العقل والعلم والمعرفة والتفاعل مع الحضارة السائدة

عادل زعيتر - الوالد - نشأته وكفاحه من اجل الامة

عمر عادل زعيتر

محاضرة في معهد العالم العربي بباريس القيت يوم امس الموافق ٢٦ ايار ١٩٩٧

بايجاز شديد ساتحدث عن نشأة «عادل زعيتر - الوالد» لان حياته زاخرة بالكثير من المواقف الوطنية والقومية والثقافية - اكرر - والثقافية التي اسهمت ولو بشكل متواضع بالتفاعل الحضاري على المستوى العالمي بين الشرق والغرب.

فعادل زعيتر تمكن ومن خلال جده وجهده الجبار ان يكون الوسيط الفاعل في ذلك التفاعل.

وقبل ان ادخل في الجانب الانساني الذي عايشته كواحد من افراد اسرته، اود ان اقدم بسطور قليلة خلفية للصورة العامة التي تحرك ضمنها عادل زعيتر، حيث عمل وكافح وجاهد في ساحة الفكر في مرحلة هامة وحساسة من مراحل نهضتنا المعاصرة، متفرغا للانتاج الفكري وعازفا عن حياة مهنية كانت ناجحة الى اقصى حدود النجاح وموفرة له دخلا محترما حسده عليه الكثيرون.

وكان في ذلك التوجه ايثار وتضحية، ذلك ان الفكر في بلادنا مرهق مكلف وكثيرا ما تناقض مع الرفاه وسعة العيش.



المرحوم عادل زعيتر

عادل زعيتر داعية تنوير قوي واجه الغزوة الاوروبية بالانضمام للثورة العربية الكبرى وترجمة ٣٧ مجلدا تحرض على النهضة الشاملة

لقد واجهت النهضة العربية، براي عاد زعيتر، مشكلتين معقدتين متعارضتين:

اولاهما: انحلال المجتمع التقليدي وانهياره امام «التحدي» الشامل الذي رافق الغزوة الاوروبية على مستويات السياسة والثقافة والاقتصاد والحرب والاجتماع. وكان بدء انهيار الامبراطورية العثمانية وتاكل اطرافها قد بدا منذ اواخر القرن السابع عشر بعد فشل حصار فيينا. وتواصل الانهيار بتساقط اقاليم الوطن العربي الكبير بيد القوى الاوروبية بدءا بالجزائر وعدن وتونس ومصر والسودان ومراكش. ومن هنا تزايدت الضغوط عليه باهمية اعادة النظر في اوضاعنا والتحرك الجاد من ذلك الواقع المريض.

والثانية: مهمة الصمود والحفاظ على ما في مجتمعنا وتاريخنا وتراثنا من قيم وفضائل واخلاق موروثة اختزنت عبر القرون وساعدت هذه الامة على الاستمرار والبقاء رغم كثرة المحتلين وتنوع القوى الاجنبية التي سيطرت على بلادنا.

فاضحى عادل زعيتر واحدا من اعلام تلك المدرسة من مثقفي زمانه ومفكريه الذين ادركوا بعمق ووعي ان لا طاقة لنا على المواجهة الا بقبول بعض اسلحة الغرب لنستطيع المقاومة وتطوير اوضاعنا، لان ما لدينا من مخزون «اسلحتنا» اصبح عاجزا وباليا. وجاءت نهضة اليابان وانتصارها على روسيا القيصرية سنة ١٩٠٥ في مرحلة هامة من مراحل تطور نهضتنا فالهمت الكثيرين من ابناء ذلك الجيل ان التعلم من الغرب بات ضرورة للبقاء.

فما هو هذا السلاح الذي كان على دعاة النهضة استخدامه؟ كان سلاح العقل والعلم والمعرفة والتفاعل مع الحضارة السائدة. وهذا ما فعله اجدادنا الاوائل حين بنوا تلك الحضارة الخالدة اذ نجح العقل العربي في استيعاب حضارات ذلك الزمان وافكاره وتياراته المختلفة. فوجد عادل زعيتر ان ترجمة عيون الفكر الاوروبي هو المخرج الامن لتحقيق مواجهة ناجحة. ومن يستعرض تلك الكتب العظيمة التي نقلها الى العربية وعددها (٣٧) كتابا قيما، يدرك كم كان ذاك الرجل الكبير في انتقائها عقلانيا الى ابعد حدود العقلانية. فقد اختار كتب روسو ومنتسكيو وغوستاف لوبون وفولتير واميل لودفيغ وغيرهم التي تغطي مناحي الحريات والحقوق التربية والاجتماع والتاريخ وكل نافع ومفيد لامة تخلفت عن الركب العالمي.

وولد عادل زعيتر ابن الشيخ عمر في نابلس بفلسطين سنة ١٨٩٧ واتم فيها دراسته الابتدائية والاعدادية ولما بلغ الثانية عشرة من عمره فقد حنان امه لكن والده ورغم مشاغله الكثيرة عوض عليه ذلك الحنان بحنان ربما كان اكبر، وقد لمح فيه الذكاء وشغف المطالعة والاستعداد الذاتي للنبوغ، فبعث به من مدرسة الى اخرى في بيروت فاسطنبول حتى نال شهادة الاداب فيها، وكما قيل لي كان يعامله منذ الصغر معاملة الكبار ويصحبه في اغلب زياراته ليستفيد مما يدور فيها من نقاش وحديث. كان والده الشيخ عمر يحثه على تلاوة القران الكريم كما يساعده في تفهم معانيه. كان يصحبه دوما الى المساجد للصلاة من هنا نشات فيه نزعة التدين والايمان ولازمته متانة خلقية رفيعة. عندما كان تلميذا في الاستانة ولما يتجاوز السابعة عشرة من عمره فارسل تحريرا لوالده يساله فيه عن الفرض والسنة وعن حال بعض الاشخاص في نابلس.. فارسل له والده بتاريخ ٤ ذي الحجة سنة ١٣٣١ رسالة يقول في نهايتها «عندما تذكرون احد الاخوان في تحريركم.. تذكرونهم دون تكريم ولا احترام؛ مثل لفظة «افندي» فهذا مناف للاداب وحرمان صاحب الحق حقه، فلو رايت واحدا خاطبني بلفظة عمر فقط او كتب ذلك بتحريره ايضا، فلا بد ان انكر، ويكون هذا من انواع الغيبة فاجتنبوا ذلك. اما قضاء فرض بدلا عن السنة المؤكدة ان لم يكن الجمع بينهما فاقول..المكلف اذا كان عليه فروض.. يلزمه اداؤها فتسديد الحق اولى من النافلة وقضاء الفرض امر ملزم، لان تركه يستلزم العقاب وتاخيره هو الافضل مثلا.. اذا كان عليكم دين لانسان فمن الافضل ايفاء الدين ام الصدقة؟ بالطبع وفاء الدين امر لازم شرعا والله الموفق للصواب. من هنا نلمس ان المحيط العائلي والاستعداد الشخصي وحب العلم كلها امور ساعدت في تكوين شخصيته الثقافية والوطنية.

التحاقه بالثورة العربية الكبرى

كان يشعر بمرارة لما تعانيه الامة العربية من تخلف وهي رازحة تحت مظلة الحكم التركي، ولكن ما ان اتم تحصيله الجامعي حتى استدعي للجندية كضابط احتياط في الجيش العثماني، ولا تمر فترة قصيرة على عمله هذا الا ويشعر ان الترك قد اخذوا باضطهاد العرب اكثر من ذي قبل، وكانت الثورة العربية قد بدات بقيادة الشريف حسين. لذلك اورد حول هذا الموضوع فقرة من رسالة بعث بها الى والده يقول فيها «... وبينما كنت في تلك الحالة اذ طرق سمعي خبر قيام امير مكة بثورة، وخروجه على الدولة العثمانية، فطربت لهذا الامر وحصل لي من الوجد والفرح ما الله عالم به، وصارت نفسي تتوق للانضمام اليه. بعدها بفترة وجيزة يهرب من الجيش التركي ليلتحق بالثورة رغم ما في ذلك من خطر شديد على حياته وحياة عائلته حيث والده كان لذاك رئيسا لبلدية نابلس وقد حكم عليه الترك غيابيا بالاعدام. لا بد لي ايضا ان اذكر فقرة من رسالة بعث بها لوالده حال وصوله قيادة الامير فيصل بابي اللسل، تلك فور الاحتلال البريطاني لنابلس.. يقول في الرسالة «... ولكن القافلة التي كنت فيها ضلت الطريق في البادية، ففقد الماء ولحق بنا العطش الشديد ما جعلنا مشرفين على الموت ولا امل لنا في الحياة، ثم ذهب منا فارسان، احدهما الى الشرق والاخر الى الغرب علهما يعثران على نبع ماء فنشفي غلتنا.. وما هي الا اربع ساعات حتى جاء الخبر بالاهتداء الى بئر فركعت لله ساجدا وعدت نفسي خلقت من جديد وعزمت على وقفها على امتي وعاهدت الله على ذلك.

ذهابه الى مصر

بتاريخ ١٦ تشرين الاول ١٩١٨ ارسل رسالة الى والده ينبئه فيها توجهه الى مصر بعد موافقة الامير فيصل على ذلك فيقول «... توجهت نحو صاحب السمو الامير فيصل قائد الجيوش الشمالية بابي اللسل وشرحت له تطلعاتي للمستقبل ورجوته ان ياذن لي بالذهاب الى مصر بلد الامام محمد عبده والطهطاوي وعبدالله النديم صاحب التنكيت والتبكيت واللطائف.. الخ كي اكتسب من العلوم ما يؤهلني بها خدمة امتي الخدمة الحقيقية بشكل اوسع وافسح، فكان لي ذلك، ووصلتها ومعي من النقود ثلث ما بعثت بها الي، فاستاجرت غرفة واشتريت مليوسا وكتبا وغير ذلك من الحوائج الضرورية، ثم انعكفت على الدرس بارادة حديدية لا يثنيني عنها شيء وشرعت ادرس كل يوم اكثر من عشر ساعات فاما ان ادرك ما تتطلبه من العلوم واما ان افنى واكون من الهالكين، هذا وقد اتصلت بمن اومن بعلمهم ووطنيتهم حتى استزيد منهم علما ومعرفة.. الخ».

بعد شهر ارسل له والده الشيخ عمر رسالة يقول في جزء منها «... بقاؤكم في مصر بدون دخول جامعة بل لمجرد المطالعة لا لزوم له اذ يمكن ان تهيأ لكم المطالعة هنا في محل هادىء وبهذه الصورة تتخلص من المصروف الزائد، اما اذا ارتايتم الالتحاق بكلية جامعة او التوجه لاحدى الجامعات في الخارج فنعم المطلوب، وهذا ما نود ونرغب. اما بقاؤكم في مصر لمجرد المطالعة وتوفر اسباب هدوء البال فهذا يتوافق معكم هنا ايضا. لذلك توقفت عن ارسال كتبكم التي طلبتوها..»

على كل حال بعد فترة وجيزة عاد الى بلاد الشام، وكما حدثنا ذات مرة انه فوجىء بالاساليب المتبعة «انذاك» في التعليم بالازهر الشريف وان اقصى ما يهدفون اليه هو علم الفرائض والمواريث والشريعة.. الخ وانهم لا يهتمون بالعلوم والفنون الاخرى ويعتبرونها فروض كفاية اي اذا قام بها البعض سقط عن الاخرين، وكان يضرب مثلا بافكار الشيخ عبدالله الشبراوي والشيخ سليمان المنصوري وغيرهما. كما كان يقارن بين الازهر انذاك ومدارس بغداد بعصر المامون في الشرق ومدارس قرطبة في الغرب، فكان يرى ان اساليب التعليم في الازهر ذلك الوقت ما هي الا تحجير للعقول وقيد على حرية التفكير. فعلم الكيمياء مثلا ما هو الا سحر للمعادن وخلط للسموم، والفلك كذب وتنجيم وعلم المنطق سفسطة وجدل بيزنطي الى ان ينتهي فيقول: انه تباحث مع بعض الملتزمين في امور العلم الحديث فاجابوه: ان هذا من بدع اهل البطالة.. وهذا لا يعني ان مصر لم تنجب الكثير من العلماء الافاضل امثال المغفور لهم محمد عبده وحسن العطار واحمد الدمنهوري والجبرتي وغيرهم.

معتقداته

بقيت الاوضاع المتربة في العالمين العربي والاسلامي تؤلمه وتمزق احشاءه فتراه يبعث في تشرين الثاني سنة ١٩١٨ رسالة اخرى الى والده فيها من الافكار والاراء ما يلقي ضوءا اكثر على معتقداته وما يدور في ذهنه وهو شاب لما يتجاوز الثانية والعشرين من عمره يقول جزء منها «... نزولا عند رغبتكم سابين ما هو مضطرب بين احشائي وكامن بين جوانحي قائلا: خلقت ومعي كغيري من الناس صفتان، احدهما ما ورثته من ابائي وهو السجية (والثانية الاستعداد، فاما الاولى فتظل مع الانسان من مهده الى لحده لا يغيرهما طارىء من طوارىء الدهر كالعصبية والاعتداد بالنفس وغيرها وذلك بما يرى المرء ما عليه ابواه واقاربه ثم اهل جنسه وما يدرسه في مدرسة من خير وشر فياخذ ما يهوى اليه . ولكوني نشات بين يدي والد عابد في بلد دين فقد غرس في نفسي محبة الايمان منذ صغري وطفقت اجوب المساجد علني اشعر بزلة في نفسي فاقيلها واهتدي الى فضيلة فاقتنصها وقد مضى علي وانا في تلك الحالة اعوام تنقلت فيها من مدرسة الى اخرى فظهر لي بعض حقائق نورت قلبي وثبتت عقيدتي وجعلتني اميل كل الميل في تنمية ما ربيت عليه فانشره وبتلك القوم بولاجبي نحو امتي وربي الذي يهدي من يشاء الى صراط مستقيم. ويستطرد في الحديث عن العالمين القديم والحديث وايمانه بضرورة التفاعل الحضاري، فما من امة تريد ان تجاري تطورات العصر وتصبح ذات حضارة مرموقة الا وعليها التفاعل مع الحضارات الاخرى فتاخذ منها وتعطيها كل مفيد، وكيف ان الغرب لاجل بناء حضارته اقتبس عن الحضارات التي سبقته كاليونانية والرومانية والعربية الشيء الكثير في مختلف العلوم والفنون فنقلها واستفاد منها ولنطلق. بينما المؤسف في الحضارة العربية انها اخذت في التثاؤب والركون الى الاسترخاء بل تمادت الى ابعد من ذلك الى السير بخطى حثيثة نحو التخلف حيث يهدد وجودها كامة. فتراه يقول في رسالة لوالده «... وقد عزمت على الجد قدر استطاعتي علني اصبح ممن هداهم الله فاخدم امتي ولكون من المخلصين فصرت ارى ما يقربني من ذلك سعادة وما يبعدني عنه شقاء والاما. هذا وتريني متكبا على دراسة اللغات الاخرى من فرنسية وانجليزية حتى اقف بنفسي على ما انتجه الفكر الاوروبي الحديث كما اطالع مطالعة الدارس لكتب ابن حزم الاندلسي وابن خلدون وابن تيمية وابن رشد والغزالي وارسطو وافلاطون وغوتة ونيتشه وغيرهم كما لا يفوتني مطالعة شعر المتنبي وابي العلاء المعري وهما لدي الافضل..»

المؤتمر السوري

بعد فترة وجيزة عاد الى حلب فنابلس ولما يمضي وقت قصير حتى تراه في اذار سنة ١٩٢٠ يمثل نابلس في المؤتمر السوري الذي اعلن استقلال سوريا بحدودها الطبيعية ومنذ ذلك الوقت نشات صداقة بينه وبين رئيس المؤتمر العالم المصلح الديني «محمد رشيد رضا» صاحب مجلة المنار ومؤلف تفسير القران.

التحاقه بجامعة باريس

بعد هذا المؤتمر مباشرة توجه الى فرنسا للالتحاق بالسوربون في جامعة باريس وما ان استقر به الامر هناك حتى تجده ركنا من اركان الجمعية السورية العربية بباريس، كما اخذ في الاتصال والتعرف الى بعض علماء فرنسا وفلاسفتها فيحضر مجالسهم وندواتهم ويذكر منهم على الخصوص الفيلسوف الفرنسي الدكتور «غوستاف لوبون» الذي يجد فيه الاكثر بين علماء الغرب انصافا للعرب وقد اعجب به الاعجاب كله واعتبره استاذا له.

انتاجه الثقافي

بدا انتاجه الثقافي وهو تلميذ في باريس كما ظهر في رسالة بعث بها الى والده مؤرخة في ٥ شباط ١٩٢٣ حيث يقول: «... ربما يمر بخاطركم وانتم الذين تنفقون علي ان تسالوني عن الصورة التي قضيت بها عطلتي الصيفية التي امتدت اربعة شهور، وعن الطريقة التي اسير عليها بعد مباشرتنا الدروس فاقول: لقد اقلعت بعد الفحص عن المطالعة اياما حتى زال عني شيء من التعب، ثم فكرت في ما اعمله لاخدم امتي التي نذرت نفسي لها فتذكرت ان المرحوم فتحي باشا زغلول اخ الزعيم سعد زغلول، كان قد ترجم للعلامة الفرنسي الشهير الدكتور غوستاف لوبون كتابين وهما: «روح الجماعات»، «وسر تطور الامم» ووعد في هذا الاخير ان ينقل الى العربية كتابين اخرين للعلامة المذكور وهما «روح السياسة»، «وروح الاشتراكية»، وان المنون حالت دون انجاز وعده فتمنيت لو اتم عمل المرحوم المشار اليه، فطالعت هذين الكتابين واذ كنت قراتهما قبل مجيئي لباريس، فرايت نفسي قادرا على ترجمتهما، فباشرت باحدهما «روح السياسة»، وبعد ان ترجمت منه ما يزيد على خمسين صفحة بلغني لحد الاصدقاء في باريس بان لحد كتاب الامة سبقني الى ترجمته وهو يترقب فرصة لطبعه، فصرفت النظر عن ذلك وشرعت في ترجمة الكتاب الثاني وهو «روح الاشتراكية»، وان كان مؤلفا من خمسمائة صفحة كبيرة، وبعد مرور مائة يوم من تاريخ الشروع في الترجمة اتممت ترجمته، وعلى ذلك اكون ترجمت كل يوم خمس صفحات»، وقد كانت ترجمة الصفحة الواحدة مع تبييضها تستغرق معي ساعة ونصف الساعة واني اؤكد لكم بانني لم اذق طعم الراحة ايام الترجمة، وقد صادف اليوم الاخير من الترجمة اليوم العاشر من شروعنا في الدروس الحقوقية: وللدكتور لوبون كتابان اخران وهما «روح التربية»، وله قصة (٣) «وروح الثورات»، وقد عدهما العلماء خير ما كتب في موضوعهما.



الاستاذ عمر عادل زعيتر

وبما ان الواجب يقضي علي بان اترجمهما الى العربية فانني شرعت في ذلك ولن يمضي عام حتى اكون اكملت ترجمتهما ان شاء الله، ولا تستدلوا من هذا القول على ان قيامي بمثل هذه الاعمال الضرورية للامة يمنعني من الالتفات الى الدروس الحقوقية، فروح الاشتراكية الذي ترجمته هو كتاب يبحث في علم الاجتماع والادارة والاقتصاد السياسي والسياسة، واننا لندرس جميع هذه العلوم في الجامعة الباريسية، وكذلك روح التربية وروح الثورات. واما دروسنا الرسمية فانني قد خصصت لمزاولتها كل يوم ثماني ساعات وهذا وقت كاف على ما اعتقد.

وفاة والده

في الثامن والعشرين من يوليو ١٩٢٤ ارسل لوالده برقية ينبئه فيها انهاء دراسته الحقوقية بنجاح وباقل من الوقت المقرر، ويستأذنه متابعة تحصيله العلمي لنيل شهادة الدكتوراه.. وفي ٦ اب اي بعد اسبوع اجابه والده برسالة يبين فيها رايه.. هذا نصها:

«ولدنا الاعز وفقه الله امين..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اخذت «تلغرافك» المنبىء بنجاحك فسررت جدا لهذه الموفقية وشكرا لله على نعمائه. اما الستة عشر درسا التي اشرت اليهم والذي يقتضي تحصيلهم في سنة وشهرين مع الاستاذ لتحوز على لقب دكتور ليصبح التحصيل كاملا هذا صحيح. ويقتضي على كل انسان ان يسعى اليه. انا الان في ضائقة مالية شديدة وعلاوة على تلك اخوكم اكرم اكمل دراسته هذه السنة ويلزم ارساله للكلية فكيف العمل؟ كل هذه المدة ما ذكرت لك انني في ضائقة ولا اشرت اشارة خوفا عليك من التشويش وحرصا على سلامة فكرك وراحتك. فما العمل يا ترى؟ وهل يمكن دراسة تلك الدروس وتحضيرها في فلسطين بهذه المدة وتعود الى باريس لاداء الامتحان؟ فاذا امكن ذلك كان بها والا فلتبقى هناك ونتحمل المصاريف وعلى كل حال اقول لك.. انت حر فيما تريد من الاقامة في باريس ام العودة الى نابلس، وانا اسال الله ان يوفقك لما فيه خير امتك وخيرك. فاريك على كل حال مرتاح البال ولا تدع شيئا يخطر على بالك ويمنعك من التحصيل.

العموم بخير يسلمون عليك والله الموفق». بعد هذه الرسالة التي تنم عن عاطفة كبيرة وحرص شديد على مستقبل نجله لما فيه خير امته وخيره، ارتاى عادل زعيتر البقاء في باريس والتحضير لنيل شهادة الدكتوراه، لكنه لم يدر انها ستكون الرسالة الاخيرة.. ففي اواخر تشرين الاول يستلم الخبر المفجع المنبىء بحادث وفاة والده في التاسع عشر من تشرين الاول سنة ١٩٢٤ وهكذا نزل عليه الخبر كما روى ذلك لنا.. نزول الصاعقة.

العودة الى فلسطين

بعد وفاة والده اضطر لترك باريس والعودة الى فلسطين لتحمل مسؤولياته العائلية والوطنية، بعدها تراه يزاول المحاماة ليصبح محاميا من اقدر محاميها وابرعهم ولهذا اختير سنة ١٩٢٧ استاذا لتدريس الفقه الدستوري والاقتصاد السياسي وقانون المرافعات المدنية والجزائية في معهد الحقوق بالقدس. ويعتبر كثيرون من اعلام المحاماة في فلسطين والاردن من تلاميذه، كما كان موئلا وملاذا للمهتمين السياسيين والاحرار الثائرين في شتى الانتفاضات الشعبية والحركات الوطنية ابان عهد الانتداب البريطاني. هذا وقد ترجم اثناء تدريسه كتاب «اصول الفقه الدستوري» لاستاذه في السوربون الدكتور ايسمن.

دفاعه عن المتهمين السياسيين

اود ان اورد هنا نمطا من دفاعه التطوعي عن للمتهمين السياسيين سنة ١٩٣٦. كان عادل زعيتر يدافع امام محكمة جنايات القدس عن ثلاثة مواطنين اتهموا في قضية سياسية، وكان الحضور كثيفا، وعندما استدعى شاهد الاثبات العربي المدعو ش.ع، للشهادة ضد المتهمين بدا محامي النيابة في سؤاله عن كل ما يثبت التهمة، فقاطعه الوالد طالبا اثبات عمل او وظيفة الشاهد اولا، فساله القاضي «عملك؟» فاجاب الشاهد: موظف في دائرة البوليس، فتدخل عادل زعيتر طالبا اثبات نوع او ما هو عمله بالضبط، فاجاب الشاهد «مخبر».. رأسا قال له يعني «جاسوس، جاسوس انجليزي» فاحمر وجه الشاهد واصفر واجاب «لا انا مخبر» فقال له: كلا انت جاسوس للانجليز، انت جاسوس نعم جاسوس على ابناء وطنك وطلب من هيئة المحكمة تثبيت ذلك واراد محامي النيابة الاحتجاج، فضجت قاعة المحكمة بالتصفيق وهم يرددون جاسوس، اعترف بانه جاسوس، فاضطر رئيس المحكمة البريطاني لرفع الجلسة، وتاجيلها، خاصة وان الشاهد قد بدا عليه الاعياء وعلامات الترنح، وانتشر الخبر في انحاء فلسطين.. وعلم بعدها ان الجاسوس مرض، وقدم استقالته من عمله، وانزوى في بيته لا يرى احدا خجلا من نفسه، وفي الجلسة الثانية لم تجد النيابة شاهدا للاثبات فبرأت ساحة المتهمين الاحرار.

في تربية ابنائه

ذات يوم استدعاني وشقيقي وائل الى مكتبه وكنا يافعين وسلمنا ورقة كتبها وطلب منا استنساخها كل على حدة مع تشكيلها وعرضها عليه وكانت في معظمها تدور حول الاخلاق واذكر منها ما قاله المتنبي:

وما الحسن في وجه الفتى شرفا له
اذا لم يكن في فعله والخلائق

وقول عدي بن زيد:

عن المرء لا تسال وابصر قرينه
فان القرين بالمقارن يقتدي

وقول السموال:

اذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه
فكل رداء يرتديه جميل

وقول شوقي:

اذا اصيب القوم في اخلاقهم
فاقم عليهم ماتما وعويلا

كذلك..

وليس بعامر بنيان قوم
اذا اخلاقهم كانت خرابا

وايضا

وانما الامم الاخلاق ما بقيت
فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا

بعد ان نفذنا رغبته توجهنا اليه فاطلع عليها وصحح لنا بعض الاخطاء في التشكيل وللامانة كانت الاخطاء في اجابتي اكثر قليلا مما في تشكيل اجابة وائل.

ثم طلب منا حفظها واعطانا مهلة ساعتين، ومن يلقيها امامه بشكل جيد دون اخطاء فله مكافاة، وبالفعل عدنا اليه والقيناها فنجحنا في الامتحان ووعدني بكرة قدم حيث كنت اهوى الرياضة اما وائل فكافاه بسمفونية لبتهوفن حيث كان يعشق الموسيقى.

في اليوم التالي استدعانا وطلب منا الاصعب وهو «اعرابه تلك الابيات وامهلنا يوما كاملا..! وللحقيقة اخفقنا بالامتحان، فاخذ يصححها لنا ويوجهنا الى ضرورة الاهتمام والتركيز على القواعد العربية والشعر الجيد وان الشعر الموزون هو احد مقومات التراث العربي.. الخ.

وحول التوجيه نفسه، ففي ١٣ ايار ١٩٥٧ تلقيت منه رسالة يقول فيها:

«ولدنا عمر:

بعد الدعاء لك بالتوفيق والنجاح اقول:

امس فقط اخذت كتابك المؤرخ في ١٩٥٧/٤/٢٢، ومعنى ذلك انه مكث في البريد عشرين يوما، ولعل هذه التاخيرات لا تقع في المستقبل ان شاء الله. كما حدث ان اخذت قبل ذلك بطاقة تبريك بالعيد، فمع انني سررت بها اعلمك انه ليس من المناسب ولا من اللياقة ان يبارك الابن لابيه ببطاقة عادية مطبوعة كما يفعل مع افراد الناس، فالتبريك للاب يكون اما ببرقية او بكتاب خاص على الاقل، ولعلك لا تعود الى مثل هذه الغفلة.

لحد الايام ذهبت بلجازة الى نابلس وحملت الى اشقائي بعض الهدايا البسيطة.. فاكفهر وجهه واخذ يعطيني محاضرة في البخل والكرم وخلص الى القول «صحيح ان الهدية رمز، لكن يجب ان تكون لائقة ضمن الامكانات فالبخل يعتبر نقصا في الاخلاق ويؤثر على شخصية الانسان».

الرسالة الوصية

عند التحاقي عام ١٩٥١ بالجيش الاردني ارسل لي رسالة يحثني فيها على التمسك بالاخلاق والاستقامة.. الخ جاء فيها «... اوصيك يا عمر بثلاث.. الاخلاق، الاخلاق، ثم الاخلاق. ان القيادة الحقة هي التي تجمع بين قوة الكفاءة وقوة الخلق، فلا خير في قائد مهما اوتي من كفاءة اذا كانت تعوزه الاخلاق. يجب ان تكون لديك انسانية حقة مجردة من كل تعصب او تمييز او تحيز، ودعوة دائمة الى الخير والفضيلة والصدق والتمسك التام بالمبادىء والمثل الاخلاقية، كما عليك انكار ذاتك والتضحية في سبيل الله والوطن، عليك ان توازن بين القوى الغربية والاجتماعية، واياك ثم اياك ايثار مصلحتك الشخصية على المصلحة العامة والخير العام.. ادعو الله ان يوفقك الى سواء السبيل».

النكتة البارعة والادب الساخر

كان على ما اتسم به من جد يانس بالنكتة البارعة ويطرب للبديهة السريعة ويعجب بالادب الساخر، وانااتول فرانس هو في نظره صاحب القدح المعلى في الادب التهكمي، واعجابه باناتول حمله على ترجمة كتابيه «حديقة ابيقور» و«الالهة عطاش». ذكر امامه يوما برناردشو باعتباره امير الادب الانجليزي الساخر ورويت قصة تلك الجميلة التي سالته ان يتزوجها فلعلهما يرزقان مولودا في جمالها وعقله فاجابه انما اخشى ان ياتي المولود الجديد في جمالي انا وعقلك انت وهذا الطامة. فنهض الوالد الى لحد كتب الادب وروى قول الاصمعي: كان اعرابي طويلا قبيحا فخطب امراة وقال اريدها قصيرة جميلة لياخذ الولد طولي وجمالها، قال.. وتزوجها على تلك الصفة فجاء ولده على قبحه وقصرها.

في عام ١٩٤٥ اذكر انني كنت معه يوم جمعة في السيارة واراد ان يمر على احد اصدقائه «ابي حاتم» في مزرعته بقرية «قانون» قرب وطولكرم ليستشيره في امور زراعية، وعند وصولنا طلب الي ان اقرع الباب حيث بقي بالسيارة فنزلت.. لكن كلبا ضخما شرسا منعني من الاقتراب فاخرج الوالد من جيبه ورقة وكتب بيلغه انه حضر لزيارته ويعاتبه على وضع الكلب المسعور امام باب المزرعة وسرد له هذه القصة قال:

«ايام عصر السلطان الغوري توجه الشاعر جمال الدين السلموني لزيارة قاضي القضاة شهاب الدين فمنعه كلب الحراسة من الدخول.. فنظم فيه بيتي شعر قال فيهما:

ببابكم كلب عقور مسلط
عديم الحياء والعقل في البعد والقرب
ومن يربط الكلب العقور ببابه
فان بلاء الناس من رابط الكلب

وتركنا الرسالة عند البابه في صباح اليوم التالي توجه «ابوحاتم» الى طولكرم واتصل هاتفيا بالوالد معتذرا عما حدث لخذا عتابه عن طيب خاطر وقد ضحكا لذلك كثيرا.

● قال مرة «حين يبلغ ارتفاع كتبي مرصوصة بعضها فوق بعض قامتي ينتهي لجلي» فاجاب شقيقه الاستاذ اكرم على ان تطبع على ورق رقيق رقة ورق السجائر.. فسره الجواب واخذ يتحسر ويقول:

لنا في الدهر امال طوال
نرجيها واعمار قصار

● بتاريخ ١٩٥٣/٨/٤ اقام الاستاذ جوزيف ابوخاطر وقرينته سهرة في زحلة على شرف الاستاذ اكرم زعيتر وعروسه، واغتنم نجيب حنكش «الكوميدي اللبناني الشهير» هذه المناسبة لكي يشجع اكرم وزوجته على خوض الحياة الزوجية بتفاؤل، فروى لهما الحكاية التالية: «وقف الكاهن في الكنيسة يخطب عن تضحية السيد المسيح، وعن الاهوال التي كابدها في دعوته، فبدا التاثر على جمع الحضور، الا على زحلاوي هز كتفيه، وابتسم ابتسامة عريضة ! واستغرب الكاهن هذا الاستهتار وقال له: مابك لا تتاثر؟ الا تعرف ان للمسيح حمل الصليب على ظهره ساعات من اجلنا ؟ فهز الزحلاوي كتفيه ثانية. فقال الكاهن: الا تعرف انهم عذبوه عذابا اليما؟ فقلب الزحلاوي شفتيه وقال: هل زوجوه؟

ونشرت جريدة الحياة النكتة وارسلها العم اكرم الى شقيقه عادل للتسلية.. فكتب اليه الوالد رسالة يعلق في فقرة منها على نكتة حنكش فيقول: واني لاتمثل ما دار في هذه الحفلة من نوادر ونكت وما صدر من الاستاذ حنكش من طرائفه وان كنت لا اوافق على نكتة تدور حول السيد المسيح ولا استملح ذكر الزواج وعده عذابا امام عروسين.

بعض آرائه

من حديث له في مجلة العالم العربي «القاهرة» حول المثل الاعلى فيقول:

ان الدور الذي تمثله الامة على مسرح التاريخ انما يكون بنسبة المثل العليا التي تخالطها، فاذا كان مثل الامة الاعلى ضعيفا او مفقودا فان هذه الامة تفسح لغيرها مجالا للسيادة عليها ولا سيما الامم صاحبة المثل الاعلى.

واني لارى ان يكون المثل الاعلى للعرب في مختلف اقطارهم هو الايمان بالوحدة العربية. ومثل هذا الايمان لكي يكمل على العرب ان يستعدوا لاداء ما يتطلبه من بذل وتضحية تناسب جلاله واهميته. فاذا اعتنقت الامة العربية هذا المثل الاعلى ولن تتخلى عنه فلن يذهب جهدها سدى، بل يظل مثلها الاعلى المنارة التي تهديهم.

● سالته ذات مرة لماذا لا تنقل القران الكريم الى اللغة الفرنسية؟ فاجابني: «ان القران معجز بالفاظه، والنبي صلى الله عليه وسلم تحدى بلغاء العرب بان ياتوا باية من مثله، لذا يضيع وضع الاعجاز اذا ترجم الى لغة اخرى. كما اخشى ا ن يجانبني الصواب لولا كما اخشى ان يترجم الى لغات اخرى يكون للمترجم الاخر نزعة حقد على الاسلام واستهتار بمراميه ويسند ذلك الى ترجمتي».

● كما سالته لماذا لا تنقل مختارات من الشعر العربي الى الفرنسية؟ اجابني: مستحيل لان الشعر قائم على اوزان وقواف فاذا نقل الى لغة اخرى فقد وزنه وانتفى جماله.

● سئل مرة لماذا لا تؤلف؟ فكان جوابه في اليوم الذي استطيع ان اؤلف كتبا كالتي انقلها مترجمة الى العربية. عندئذ اؤلف ، ولكن دون ذلك اهوال.

ذكريات

كانت تربط عادل زعيتر بشقيقه الكاتب والمؤرخ اكرم زعيتر صلة وطيدة فيقول الاستاذ اكرم في ذكرياته عنه:

كان عادل زعيتر في اختياره كتابا للترجمة يعني بان يكون مما تحتاج اليه الامة العربية ولن لا يكون له نظير في لغتها، وفي المستوى الذي لا يستطيع عربي ان يؤلف مثله. فاذا عزم على ترجمته قراه ثانية، وقرا كثيرا مما كتب في موضوعه وعاش في اجوائه اياما. واذا شرع في نقله انكب على العمل فقضى يومه في صومعته لا يبرحها الا الى طعام ونوم، ولا يغادر الدار الا الى اداء واجب اجتماعي محتوم. كان ينكب على الاشراف بنفسه على الطبع ويصحح التجارب مرات ويبذل في هذا جهودا مضنية. كان يعد الساعات التي قضاها في نقل كل كتاب فهو يحدثك انه قضى الفين وخمسمائة ساعة في ترجمة «حضارة العرب» وقضى مثلها في ترجمة «نابليون» وقضى اربعة الاف ساعة في نقل روح الشرائع لمونتسكيو وانقطع له مدة كاملة. كان يحرص على ايراد النصوص الاصلية للمقتبسات ويبذل في هذا جهودا عظيمة، وقد يقضي اياما في البحث عن نص اصلي وتحقيق حادث او اسم ولا يفتا يكاتب الثقات والمختصين في مواضيعهم، ويتصل بائمة الاديان لتحقيق نصوص فقهية، ويزور الاديرة والكنائس لهذا الغرض.

كان يرجو ان يختم حياته بتاليف تاريخ عام للعرب يكتبه باسلوب علمي وعلى ضوء النظريات الاجتماعية والفلسفية التي يعتنقها، وكان يعجب الاعجاب كله بابن خلدون ويود لو كانه، ويكاد يحفظ مقدمته غيبا مع مناقشة ارائه، على انه كان واثقا بان الادوات اللازمة لتحقيق امنيته في تاريخ امته لا تتوافر في نابلس فكان يطمح في ان تتاح له سكنى القاهرة من اجل ذلك. وهناك كتب يعتقد بوجوب نقلها الى العربية، وكان يرجو ان تتيح له الاقدار عمرا يستطيع فيه ان يتولى هو هذا النقل. فكتاب سير الابطال لبلوتارك هو الكتاب الذي يعجب به كل الاعجاب ويرى ان ترجمته ضرورة قومية. كان يرجو كذلك ان يترجم كتاب «تدهور الغرب» لشبينجلر وباشر بترجمة فصل منه. وكا يرجو ان يترجم «تاريخ الاندلس» لاستاذه في السوربون المستشرق ليفي بروفنسال ولكن بروفنسال هذا طلب مبلغا ضخما من المال لقاء الاذن بترجمته الى العربية ولم يكن بوسعه قدرة على ذلك. وكان يرجو ان يترجم كتاب «الشهداء» لشاتوبريان وطالما قراه وفاضت عيناه بالدمع تاثرا مما فيه. وهناك كتب درسها واعجب بها وشرع في ترجمتها ومنها ما قطع شوطا في نقلها الا انه كف عن الترجمة لاسباب ارتاها ، ففي ١٩٥٣/٨/١٠ كتب رسالة الى شقيقه الاستاذ اكرم يقول فيها: «اخذت في ترجمة، هو ذا الانسان لنيتشة وبعد ان قطعت شوطا بعيدا في نقله توقفت اذ رايت الا استانف العمل في ذلك الكتاب لافراط المؤلف في الالحادية وتهجمه على الانبياء وحملته الشديدة على المبادىء الانسانية، اي لامور لا اقر نيتشة عليها لا في قليل ولا في كثير».

وترجم فصولا من الاعترافات لروسو ثم كف عن الترجمة لان مزاجه لا يسوغ ان ينقل قلمه بعض هذه الاعترافات المكشوفة.

خاتمة

مهما اكن قد اطلت في الحديث عن سيرة «عادل زعيتر» الوالد فالواقع انها كانت بايجاز شديد حول حياته الضخمة الحافلة بالعطاء ولا بد ان اذكر الان بانه كان ميسور الحال جدا وهو يعمل في المحاماة فبنى بيتا كبيرا من ثلاثة طوابق وانشا بيارة مزروعة، مدهشة بالاضافة الى السيولة النقدية التي كانت لديه وعندما قرر التفرغ لرسالته الثقافية المتميزة التي لا تدر عليه شيئا ينكر بل تحتاج الى مصاريف كبيرة يقتضي انفاقها على عيشه وتعليم ابنائه لذا تراه يصرف جميع ما لديه من مال وفير.. ففي سنة ١٩٤٠ اضطر الى بيع نصف مزرعته الى صديق ثم يضطر سنة ١٩٤٧ ان يبيع النصف الاخر وعندما نفد ثمنها اضطر عام ١٩٥١ الى اقتطاع الدور الارضي من منزله ليؤجره.. وفي عام ١٩٥٥ اضطر لفصل الدور الاوسط ليؤجره ايضا واكتفى بالسكن في الدور العلوي.

وكان يردد دائما وهو يعزي نفسه من جحود الامة:

فان تسال الايام ما اسمي ما درت
واين مكاني ما عرفن مكانيا

كذلك يردد قول ابن سينا

لما عظمت فليس مصر واسعي
لما غلا ثمني عدمت المشتري

وعندما وافته المنية في الواحد والعشرين من نوفمبر سنة ١٩٥٧ بالسكتة القلبية ولما يتجاوز الستين عاما ترك تراثا ثقافيا ضخما من الناحية الثقافية، اما من الناحية المادية فلم يبق في حسابه سوى اربعمائة دينار اردني.. نعم اربعمائة دينار - لا تكفي مصاريف جنازته!



تجديد العهد والولاء والبيعة لقائد الوطن

الفعاليات الرسمية والشعبية تواصل الاحتفالات بعيد الاستقلال

محافظة الطفيلة

اشادت الفعاليات الشعبية والرسمية بالنهضة العمرانية والانجازات التنموية والحضارية التي شهدها الاردن بشكل عام والمحافظة بشكل خاص منذ استقلال المملكة الاردنية الهاشمية في كافة ميادين وجوانب الحياة.

واستعرض السيد نايف النجادات محافظ الطفيلة التطورات والانجازات التنموية التي تمت وازدهرت في عهد الاستقلال والجهود المضنية التي بذلها المغفور له جلالة الملك عبدالله بن الحسين طيب الله ثراه في احقاق الحق وارساء قواعد الاستقلال واعمدة الدولة الحديثة. واولى جلالة الملك عبدالله طيب الله ثراه تحديث الجيش وتنظيمه وتوثيق المعاهدات والاتفاقيات الدولية على اسس من الاحترام المتبادل مع الدول الصديقة والشقيقة .. وسار على دربه المغفور له جلالة الملك طلال الذي وضع دستوراً حديثاً يضمن فيه حق للدولة وللشعب في تصريف اموره وارساء قواعد الدولة الحديثة .. وتولى زمام الحكم من بعدهما الشبل الهاشمي جلالة الملك الحسين الذي جعل نصب عينيه خدمة للوطن والمواطن والارتقاء بالوطن ومقوماته إلى مصاف الدول المتقدمة معتمداً على الله وعلى ايمانه واخلاص ابناء شعبه في دفع عجلة التنمية وتطوير قواته المسلحة وتعريب قياداتها ورفدها باحدث الاسلحة والتقنيات الحديثة.

محافظة الزرقاء

وتطورت محافظة الزرقاء في عهد الاستقلال واصبحت من المحافظات الصناعية والزراعية المهمة التي تعتبر رافدا مهما للاقتصاد الاردني وتعتبر محطة من محطات الثورة العربية الكبرى.

وتضم الزرقاء (٣٠٠) الف دونم من الاراضي المستغلة زراعيا ومليون دونم قابلة للاستصلاح ومستشفيين حكوميين واخر عسكرياً سعتها حوالي (٥٠٠) سرير اضافة إلى ٧ مستشفيات خاصة سعتها (٢٥٠) سريراً اضافة إلى ثلاثة مراكز صحية شاملة و (٢٤) مركزاً صحياً اوليا و(١٤) مركزا صحيا فرعيا و(٢٤) مركز امومة وطفولة و(١٣) عيادة اسنان و(١٣) مختبرا طبيا و(٣) عيادات اشعة ويبلغ عدد المراجعين لهذه المراكز والمستشفيات (٨٥) الف مواطن شهرياً.

كما تضم الزرقاء ثلاثة مراكز للتدريب المهني منها مركز شامل لتدريب الاناث و(٥١) مركزاً ثقافيا و٧ اندية رياضية و(٦٥) جمعية خيرية و(٢٠) جمعية تعاونية يعمل فيها من المتطوعين حوالي عشرة الاف متطوع.

هذا وعقدت مديرية ثقافة الزرقاء ومنتدى الزرقاء للثقافة والفنون ونادي دير اللاتين ندوة حول الثورة العربية الكبرى وعيد الاستقلال ويوم الجيش في قاعة نادي دير اللاتين يوم السبت الماضي، حيث شارك في الندوة كل من العميد الركن محمد عليمات مدير المطابع العسكرية، والمقدم قاسم الدروع من مديرية التوجيه المعنوي، وادار الندوة العميد الركن المتقاعد سليمان نصيرات.

محافظة مادبا

وشهدت محافظة مادبا تطوراً في مختلف الميادين بفضل الرعاية الحكيمة التي يقودها جلالة الملك الحسين والمنطلقة من مبادئ الثورة العربية الكبرى ثورة الحق والعمل والانسانية.

وقال السيد عبدالكريم الملاحمه محافظ مادبا ان المحافظة شهدت تطوراً كبيراً في عهد الاستقلال في المجالات التعليمية والصحية والاجتماعية بحيث اصبحت تشكل نقلة حضارية متميزة تشمل مختلف انحاء المحافظة.

وضمن برنامج الاسبوع الثقافي الفني الذي تنظمه مديرية الثقافة في المحافظة بمناسبة عيد الاستقلال اقيمت مساء امس الاول في موقع الاحتفال ندوة حول «مادبا في شعر عرار» تحدث فيها السيدان عبدالله ابو رضوان مدير التطوير الاداري في وزارة التربية والتعليم ومحمد مشرف من مديرية تربية مادبا عن مادبا في شعر عرار والواقع السياسي الذي عاشه الشاعر عرار.

كما نظمت مدرسة راية بنت الحسين الثانية يوما طبياً مجانياً بمناسبة عيد الاستقلال.

واشتمل برنامج اليوم الطبي الذي شارك فيه اطباء من القطاعين العام والخاص على فحص طلبات المدرسة وتقديم العلاجات اللازمة لهن مجاناً في مختلف الاختصاصات الطبية وقدمت دار الحكمة الادوية مجاناً للطالبات.

احتفلت مدارس التربية والتعليم للواء الرصيفة بعيد الاستقلال في مدرسة حليمة السعدية الثانوية بحضور السيد ثامر المجالي متصرف لواء الرصيفة.

واشتمل الاحتفال على كلمة للسيدة انتصار ابو صيفية مديرة المدرسة التي اكدت اهمية الاستقلال ومعانيه السامية في حرية الشعوب واستقرارها مبينة ان الاردن استطاع بحكمة وحنكة جلالة القائد الملهم ان يحقق نمواً وتطوراً ملموساً في مختلف الميادين الاقتصادية والتعليمية والثقافية والعلمية والتكنولوجية.

واشتمل الاحتفال على اناشيد ودبكات واغان وطنية.

كما افتتح السيد المجالي بحضور السيد زياد السبايلة مدير التربية والتعليم للواء الرصيفة ورئيس بلدية الرصيفة خمسة معارض اقامتها مدارس الرصيفة.

كما اقيم في مركز تدريب مهني ياجوز احتفال اخر بحضور السيد المجالي تم خلاله القاء الكلمات والقصائد الشعرية التي نوهت لمعاني الاستقلال وانجازاته.

● جلالة الملك الحسين

رئيس الوزراء يزور وزارة الزراعة

المجالي: الوزارة مدعوة لتحقيق شعار أردن أخضر عام ٢٠٠٠

● د. المجالي يزور وزارة الزراعة

■ الخريشة: ١٠٧ ملايين دينار خسائر الموسم الحالي نتيجة الصقيع

عمان - بترا - قام الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء بزيارة الى وزارة الزراعة حيث تراس اجتماعا بحضور السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة وكبار المسؤولين في الوزارة تناول هموم وقضايا القطاع الزراعي اضافة الى توجهات وتطلعات الوزارة لتطوير وتنمية الثروات الزراعية والحيوانية في المملكة.

وقد استهل الدكتور المجالي الاجتماع بحديث عن انس بن مالك رضي الله عنه عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال «ما من مسلم يغرس غرسا او يزرع زرعا فياكل منه طير او انسان او بهيمة الا كان له به صدقه» مشيرا الى ان هذا الحديث النبوي الشريف يمثل نهجنا في التعامل مع الارض والزراعة، وهكذا يجب ان يكون انساننا في هذ الوطن الغالي.

وقال السيد رئيس الوزراء انه استرشادا بتوجيهات جلالة الملك الحسين فان على وزارة الزراعة بالتعاون مع مختلف الجهات المعنية تحقيق شعار «نحو اردن اخضر عام ٢٠٠٠» من خلال الحملة الوطنية التي ستركز خلال العام القادم على زرع حوالي عشرة ملايين شجرة في منطقة وادي موسى والشوبك مؤكدا ان هذه السياسة ستكون سنوية وذلك بزرع ملايين الاشجار في مختلف مناطق المملكة.

واكد الدكتور المجالي على اهمية استثمار الميزة المناخية والتضاريس المميزة للاردن من اجل استغلالها في تطوير الثروة الزراعية، داعيا الى ضرورة استثمار العمالة الطلابية في وزارة التربية والتعليم لغايات مشاريع الغراس والتشجير واستصلاح الاراضي.

واكد السيد رئيس الوزراء اهمية ان تكون وزارة الزراعة وزارة اشراف وتوجيه، وترك الحرية للقطاع الخاص للاستثمار في القطاع الزراعي لما للقطاع الخاص من دور اساسي وكبير في مشاريع التنمية الاردنية المختلفة.

وكان السيد رئيس الوزراء قد استمع الى ايجاز قدمه السيد مجحم الخريشة وزير الزراعة حول واقع الثروات الزراعية والحيوانية في الاردن والمشاكل التي تصادفها اضاف الى الخطط الرامية الى تطوير هذه الثروات للوصول ليس الى مرحلة الاكتفاء الذاتي فقط وانما لغايات تصدير هذه الثروات الى الخارج.

واشار السيد الوزير الى ان القطاع الزراعي قد تعرض الى كارثة طبيعية خلال الموسم الحالي نتيجة للصقيع ادت الى خسائر كبيرة وصلت الى حوالي ١٠٧ ملايين دينار الامر الذي دعا الوزارة الى مناشدة منظمة الزراعة والاغذية الدولية لمساعدتنا في التخفيف من اثار هذه الكارثة.

السرور يهنىء رئيس مجلس النواب اليمني

عمان - بترا - بعث المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب برقية الى الشيخ عبدالله بن حسين الاحمر هناه فيها بمناسبة انتخابه رئيساً لمجلس النواب اليمني.

واعرب المهندس السرور عن تطلعه نحو استمرار التعاون بين مجلسي النواب في الاردن واليمن خدمة لمصلحة البلدين الشقيقين وقضايا الامة.

التنمية الاجتماعية تعد خطة لمعالجة التسول

المحتاجون ستقدم لهم المعونة والممتهنون ستطبق عليهم أحكام القانون

■ د. مامسر: التسول جريمة يعاقب عليها القانون وسيتم الأخذ بالحد الأعلى للعقاب

عمان - بترا - اعدت وزارة التنمية الاجتماعية خطة لمعالجة ظاهرة التسول والتشرد في مناطق المملكة خلال الصيف الحالي تتضمن استضافة الاحداث والمتسولين في المراكز الاجتماعية المختلفة ودراسة حالاتهم على انفراد وتحويل المتسولين المتكررين والممتهنين الى المحكمة لاتخاذ الاجراءات المناسبة بحقهم. وقال الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية ان الخطة قسمت المتسولين الى فئتين عمريتين فئة فوق الـ ١٨ سنة وفئة تحت الـ ١٨ سنة وتم تحديد فئة الاعمار من ١٨ فما فوق بمحترفين او ممتهنين او محتاجين يمارسون التسول لاول مرة للحاجة وهؤلاء المحتاجون سيتم عمل دراسة اجتماعية لهم لتقديم المعونة لاصحاب الحاجة منهم مشيرا الى ان الوزارة ستقوم بدعوة المحتاجين الحقيقيين لمراجعة الوزارة ومؤسساتها للحصول على حقهم في المساعدة المالية.

وبين ان المتسولين الممتهنين سيتم تطبيق احكام القانون بحقهم لانهم يرتكبون جريمة يعاقب عليها القانون وانه سيتم الاخذ بالحد الاعلى من العقاب بحق الذين لا يتورعون منهم عن ترك هذه العادة السلبية التي تضر بالمواطنين وبصورة الوطن الحضارية. وقال ان فئة الاحداث دون الـ ١٨ فسيتم ضمهم الى مؤسسات الرعاية الاجتماعية لتكون لهم بمثابة ناد اجتماعي او ناد طفولي يجد فيه المتسولون الاطفال غاياتهم من الراحة والعيش اللائق والتعليم والتدريب لفترة محددة.

واضاف ان هذا النهج في التعامل مع الاطفال يهدف الى تربيتهم واقناعهم بعدم حضارية هذا الاسلوب في الحصول على الكسب لانه بعد هذه التجربة الطويلة تبين ان المشكلة هي مشكلة سلوكيات بحاجة الى تربية وتنشئة جديدة وليست مشكلة مخالفة تحتاج الى عقاب بحق هؤلاء الاطفال. واوضح السيد الوزير ان الوزارة ستقوم بدعوة الاطفال المتسولين قبل الحملة للالتحاق بالنوادي الاجتماعية للاستفادة من خدماتها والمساعدات التي تقدمها، ثم بعدها باسبوع تبدا الحملة على اسس صحيحة ويكون فيها قد تم التمييز بين المحتاجين الحقيقيين وهم الذين فتحت الوزارة لهم ابوابها وبين الممتهنين غير المحتاجين.

وعن دوام اللجان المشكلة قال انه سيبدأ دوام لجان مكافحة التسول والتشرد من الساعة السابعة صباحا وحتى الحادية عشرة ليلا في كل من محافظات العاصمة والزرقاء واربد، اما بقية المحافظات فسيترك الامر لمدير التنمية الاجتماعية حسب تقديره وتواجد المتسولين في منطقته.

وقال السيد الوزير انه سيتم تخصيص ٣ قضاة للنظر في قضايا المتسولين الكبار والذين تزيد اعمارهم عن ١٨ سنة لكل من محافظات العاصمة والزرقاء واربد.

وعن اجراءات التعامل مع المتسولين قال السيد الوزير انه سيتم الاحتفاظ بالاحداث في المؤسسات المعتمدة لهذه الغاية ويتم توديعهم الى قاضي الاحداث من قبل ادارة المؤسسة لاتخاذ الاجراءات، ويقوم مراقب السلوك باعداد الدراسة الاجتماعية اللازمة حسب منطوق المادة (١١) من قانون الاحداث رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٨ وتعديلاته لعام ١٩٨٣. كما سيتم الاحتفاظ بالمتسولين والمشردين الكبار في النظارات التابعة لمديريات الامن العام ومن ثم يتم تحويلهم الى القاضي المختص بالنظر في قضايا المتسولين لتطبيق احكام المادة ٣٨٩ من قانون العقوبات الاردني.

وعن الاطفال دون سن السابعة قال انه سيتم تسليمهم لذويهم واخذ التعهد اللازم لمراجعة مديريات التنمية الاجتماعية في اليوم التالي، كما سيتم توديع المتسولين الممتهنين الى مركز التصنيف ورعاية المتسولين في دام العساكر، على ان يتم توديعهم في اليوم التالي الى المحكمة ومن ثم الى الحاكم الاداري لاتخاذ الاجراء المناسب ويكون هذا الاجراء مقصورا على محافظة العاصمة. كما سيسمح للمتوسلات باحتضان اطفالهن الرضع في مركز التصنيف ورعاية المتسولين في «ام العساكر» وتوفير المستلزمات الضرورية لهم. اما الاطفال من ذوي الاعاقات فيتم ايداعهم في المؤسسات المعدة وتتولى مديرية التربية الخاصة شؤونهم كما سيتم ارسال الاحداث المتسولين الى مراكز التاهيل المهني في الرصيفة واربد التابعة للوزارة لتدريبهم على المهن المختلفة.

من جهة اخرى اكد الدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية على ضرورة اعادة النظر بالخطط والبرامج والاستراتيجيات التي وضعتها صناديق العون والحماية الاجتماعية الرسمية والاهلية والتي تنطوي تحت مظلة المجلس الاعلى لشبكة العون والحماية الاجتماعية في ضوء استراتيجية حزمة الامان الاجتماعي التي اقرها مجلس الوزراء مؤخرا.

وشدد خلال ترؤسه اجتماع لجنة التخطيط والتنسيق والتطوير الاداري في الوزارة امس على اهمية بلورة اهداف والية عمل المجلس الاعلى ورفع سياسات عليا تاخذ بالاعتبار حزمة الامان الاجتماعي وقرارات مؤتمر القمة الاجتماعي في «كوبنهاجن» وتجميع الخطط وتوحيد وتنسيق الجهود لكل الجهات المعنية وصولا الى تحقيق الامن الاجتماعي الشامل.

وقرر تشكيل لجنة فنية متخصصة لوضع تصور عام لمدى الالتقاء والتعارض بين الصناديق فيما تقدم من خدمات ومعونات تمهيدا للحد من الازدواجية والتكرار وصياغة اهداف واستراتيجيات من المستوى الوطني للحد من مشكلتي الفقر والبطالة.

ونوه السيد الوزير الى اهمية تكثيف الدراسات الميدانية للحالات التي تتقاضى معونة او تم تاهيلها بمشاريع من صندوق المعونة الوطنية لا سيما انه ثبت ان كثيرا من هذه الحالات لم يتم اجراء الدراسات التتبعية لها وهذا يستوجب الوقوف على الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية لها للتاكد من استحقاقها ومدى التغير في احوال المعيشة تمهيدا لشمول فئات اخرى من هذه المعونة.

وناقشت اللجنة موضوع تشجيع وتنشيط القطاع الخاص على تبني فكرة انشاء جمعيات اصدقاء لمختلف المؤسسات والمراكز والمدارس التابعة للوزارة وصولا الى تكريس دور القطاع التطوعي والجهود الاهلية لتكون رديفا مساندا للوزارة في برامجها وخدماتها وسياستها وتوفير الدعم والتمويل اللازم لهذه المؤسسات اضافة الى ايجاد الية لحماية الاطفال والاحداث.

وحضر الاجتماع السيد فاروق ذغوي امين عام الوزارة ومساعدوه ومستشارو الوزير ومديرو المديريات في مركز الوزارة.

للاستفادة من خدمات المركز المتعلقة بالسرطان

اتفاقية تعاون بين الصحة الفلسطينية ومركز الامل للشفاء

عمان - بترا - تم في مركز الأمل للشفاء امس التوقيع على اتفاقية تعاون بين المركز ووزارة الصحة في السلطة الوطنية الفلسطينية.

وتنص الاتفاقية على توفير التسهيلات اللازمة لوزارة الصحة الفلسطينية للاستفادة من الخدمات العلاجية المتعلقة بامراض السرطان من فحوصات وكشف مبكر وتشخيص للمرض بالاشعة والجراحة وما يرافقها من تسهيلات الانعاش والعناية المكثفة والاقامة في المستشفى للمدة التي يتطلبها العلاج والعلاج بالاشعة والكيماوي واعادة التاهيل الجسدي والنفسي ومتابعة الفحوصات الدورية للتاكد من الشفاء. كما سيقوم المركز بتزويد وزارة الصحة الفلسطينية بنتائج الابحاث وبالدوريات والمطبوعات التي تخرج عن المركز ونشر الثقافة التوعوية حول امراض السرطان بشكل دوري وتدريب الكوادر الطبية والفنية. والحق بالاتفاقية قائمة بالاسعار المحددة من قبل مركز الامل للشفاء وهي الحد الادنى للاسعار التي تحددها كل من وزارة الصحة ونقابة الاطباء في الاردن.

ووقع الاتفاقية الدكتور عبدالله الخطيب مقرر مجلس امناء المركز والدكتور ابراهيم العبد مدير العلاج في وزارة الصحة الفلسطينية.

في ذمة الله

سلطان محمد دعاس الشرع /الرمثا
زكية عبدالله المليجي/الرصيفة
عصرية محمود مفلح الرحاحلة /السلط
عزيز محمد احمد العورتاني/ الزرقاء
عبدالفتاح احمد نمر البدوي /عوجان
نوال محمد موسى ابو كف /عمان
محمد صالح غرايبة /حوارة
يوسف سالم حسن ابو غليون /الموقر
امينة احمد السخنيني /اربد
ترفة عيادة الدهيثم/الحلابات الغربي
صالح قاسم البواعنة/حريما
عائشة سليمان نوفل عمر /بلدة فركوح
العبد يوسف حرفوش /رام الله
فتح الله صادق عقلة صباح/نابلس
جاسر ذياب الصادق
ذيب ناجي الجلاد/سحاب
منيرة عثمان الحطبة /حلحول
مامون محمد مامون جاد الله/شنلر
احمد اسماعيل الاشقر/الزرقاء
غالب خليل بكر خليل/وادي السير
جميلة علي عوض الله القصراوي /نابلس
عبدالله صالح قوار/ام الحيران
خليل سلامة خليل الشحروري /النصر
صبحي احمد عبدالرازق /عمان
فاطمة فلاح حسين/معدي
محمود عبدالقادر نصرالله/عمان

«رحمهم الله جميعا»

«انا لله وانا اليه راجعون».

تحت الرعاية الملكية السامية

افتتاح المعرض الشامل للصناعات الاردنية اليوم

كتب – محمد الرمحي

يفتتح تحت الرعاية الملكية السامية اليوم في معرض عمان الدولي في مرج الحمام وبمناسبة عيد الاستقلال المعرض الشامل للصناعات الاردنية الذي تنظمه غرفة صناعة عمان بمشاركة حوالي ١٣٠ شركة صناعية.

ويبرز المعرض التقدم الذي حققته الصناعات الاردنية والتطور الذي وصلت اليه على مدى العقود الماضية.

ويشارك في المعرض عدد من المؤسسات الرسمية الاردنية وبينها القوات المسلحة الاردنية ومؤسسة المدن الصناعية، ومؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية، ومؤسسة المناطق الحرة، وبنك الانماء الصناعي والجمعية العلمية الملكية ومؤسسة تشجيع الاستثمار والملكية الاردنية ولجنة التنسيق المشتركة لشركتي مناجم الفوسفات والبوتاس العربية بالاضافة الى غرفة صناعة عمان.

وستعقد في اليوم الثاني للمعرض الذي يستمر اسبوعا ندوة اقتصادية عربية تشارك فيها غرف الصناعة والتجارة والزراعة في عدد من الدول العربية لبحث سبل تيسير التبادل التجاري وتسهيل انتقال الافراد ورؤوس الاموال والبضائع بين الدول العربية والاوضاع الاقتصادية العربية في ضوء المستجدات الدولية خاصة الانضمام لمنظمة التجارة العالمية وازالة المعوقات امام انسياب السلع العربية بيننا وبين الدول العربية وانعكاسات ذلك على المستقبل الاقتصادي للدول العربية.

وسيبحث المجتمعون من خلال الندوة دور الغرف العربية ومسؤولياتها في تنمية الاقتصادات العربية في ظل الظروف المتغيرة. وتتزامن اقامة المعرض مع الاحتفال بعيد استقلال الاردن على يد بانيه جلالة الملك المغفور له الملك عبدالله بن الحسين طيب الله ثراه.

وسيكون المعرض نافذة كبرى تطل بها الصناعة الاردنية على الشعب الاردني وزوار الاردن من اصحاب الاعمال والتجار من داخل المملكة وخارجها ويتيح المعرض للمواطنين والصناعيين فرصة الاطلاع الشامل في مكان واحد على افضل ما انتجته الصناعات الاردنية التي تشق طريقها لمواكبة الطلب المحلي وارتياد اسواق تصديرية جديدة وترسيخ تواجدها في اسواق التصدير التقليدية.

ويقول السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة الصناعة ان الصناعة الاردنية المدعومة بالبنية التحتية رفعت صادرات الاردن الى ١,٦ مليار دولار تصل الى ١٢٠ دولة.

وتفيد نتائج المسح الصناعي بان عدد المنشآت الصناعية العاملة في الاردن بلغ اكثر من (٢٠٢٧٠) منشأة صناعية ويعمل فيها اكثر من (١١٠) الف عامل وعاملة.

وحافظت الاستثمارات الصناعية على مرتبتها الاولى في الاستحواذ على الاستثمارات نسبة الى حجم الاستثمارات الكلية في مختلف القطاعات الاقتصادية المسجلة في المملكة حيث وصلت نسبتها الى ٤١٪ تقريبا.

هذا وقد اعدت غرفة الصناعة برنامجا للوفود المشاركة في حفل الافتتاح يشمل زيارات ميدانية لعدد من المصانع الاردنية وعقد لقاءات مع صناعيين ومستثمرين اردنيين لتعزيز التعاون بين الجانبين.



● حفل افتتاح للعرض الشامل للصناعات الاردنية – أيار /٩٥

٣,٢ ملايين دولار مبيعاتها السنوية

الاردنية لصناعات الصوف الصخري تصدر منتجاتها الى ٧ اسواق عربية

الأسواق

تاسست الشركة الاردنية لصناعات الصوف الصخري المساهمة العامة المحدودة عام ١٩٨١ برأسمال مدفوع مقداره مليوني دينار بهدف اقامة صناعة الصوف الصخري من خامات البازلت المحلية كصناعة اردنية استراتيجية من حيث اهميتها لتنمية مصادر الاقتصاد الوطني والتكامل العربي.

لتحقيق هذا الهدف .. فلقد اقامت الشركة مصنعا لها في منطقة الزرقاء ووفرت فيه كل المستلزمات الآلية الجيدة والبشرية الجاهزة بحيث تمكنت في مطلع عام ١٩٨٤ من مباشرة انتاجها لتغطية مجال واسع جدا من مواد العزل الحراري والصوتي ومقاومة الحريق حيث باشرت بانتاج مادة الصوف الصخري باصناف متعددة وبمقاسات وكثافات مختلفة لتناسب حاجة استخدامها وفقا للمواصفات العالمية المعتمدة.

واضافة الى اغراض العزل الحراري والصوتي فالشركة تتجه الى الدخول في مجال الاستخدام الزراعي حيث يلعب الصوف الصخري دورا ملحوظا في ميدان الزراعة المحمية بدون تربة كما يدخل الصوف الصخري كمادة اولية في بعض الصناعات الاخرى كالاسقف المستعارة.

ورغبة من الشركة في تطوير وتوسيع نشاطها فقد تم استحداث خط انتاج جديد لمادة جديدة (روك بليت ٢٠٠٠ -ROCK PLATE 2000) وهي عبارة عن مادة مقسية للارضيات وبمواصفات خاصة مميزة تستخدم مع الخلطات الاسمنتية في مدارج الطائرات والارضيات التي تتطلب قساوة عالية لتتحمل حركة الآليات الثقيلة عليها وكذلك مع الخلطات الرزمية لاعمال الديكور وصناعة الادوات الصحية والبلاط والرخام الصناعي ومن المتوقع مع بداية العام الجديد ٩٧ ان ينتظم انتاج هذه المادة التي اثبتت النتائج المخبرية كفاءتها ومضاهاتها للبدائل المستوردة حيث بوشر في انتاجها وتسويقها مؤخرا في السوق المحلي.

الصوف الصخري في سطور

● منتجات الشركة:
الصوف الصخري: الواح للعزل الانشائي الحراري والصوتي.
● لفائف لعزل المنشآت المصنعية والميكانيكية.
● فرشات مخاطة لعزل المصانع والمنشآت النفطية
● مغلفات انابيب لعزل الانابيب الساخنة والباردة
● صوف سائب لعزل الافران والاكزوستات.
● الجديد من الشركة
● روك بليت ٢٠٠٠ لتقسية الارضيات.
● المبيعات السنوية ٣,٢ ملايين دولار امريكي
● عدد العاملين: ١٤٠ موظفا
● الطاقة الانتاجية: ٥٠٠٠ طن سنويا.
● الاسواق: مصر، السعودية، الامارات العربية المتحدة، العراق، سوريا، لبنان، اليمن.
● مكاتب الشركة: عمان – الشميساني – شارع عبدالحميد شرف
هاتف: ٦ ٠٠٩٦٢ – ٦٠٢١٣٢ / ٦٠٢١٣٩
فاكس ٦٨٦٦١٨ تلكس: ٢٣١٩٧ روك وول جو
ص.ب: ٩٢٦٩٣٢ عمان ١١١١٠ الاردن.
المصنع: الزرقاء: هاتف: ٩٨٢٩٤١ - ٠٠٩٦٢.

تقوم بأعمال البحث والتطوير العلمي والتكنولوجي

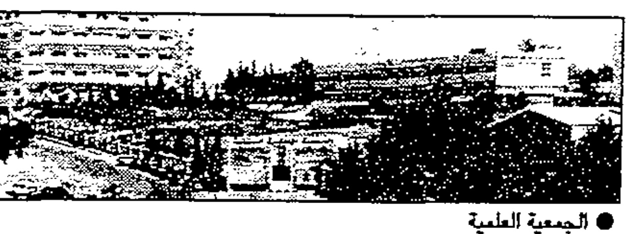
الجمعية العلمية الملكية في خدمة الصناعة الاردنية

الأسواق

تاسست الجمعية العلمية الملكية عام ١٩٧٠، بارادة ملكية سامية ورعى مسيرتها منذ تاسيسها سمو ولي العهد الامير الحسن المعظم حيث تولى رئاسة مجلس امنائها وفي عام ١٩٨٧ تاسس المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا برئاسة سمو الامير الحسن المعظم واصبحت الجمعية العلمية الملكية احدى المؤسسات التابعة له.

تتمتع الجمعية باستقلال مالي واداري وتقوم باعمال البحث والتطوير العلمي والتكنولوجي المرتبط بعملية التنمية الشاملة في الاردن وبشكل خاص في مجال التنمية الصناعية، وذلك من خلال الاستفادة القصوى من الامكانات المتاحة لتحقيق اكبر قدر من الخدمات المتميزة التي تقدمها للقطاع الصناعي سواء بالاستشارات المتخصصة او الخدمات الفنية او فرص التدريب الفني المتخصص.

وانطلاقا من هذه المفاهيم، قامت الجمعية بتحديث وتطوير مختبراتها بالاجهزة والمعدات الفنية اللازمة لرفع كفاءتها والتعامل مع القطاعات المختلفة لتحقيق اكبر قدر من الانتاجية حيث يوجد في الجمعية (٣٥) مختبرا متخصصا في كافة المجالات الفنية، حيث قامت هذه المختبرات خلال عام ١٩٩٦ بانجاز (١٢٢٩٠٥) فحصا فنيا، كما قامت بتقديم (٦٥) استشارة فنية في مجالات عديدة اما على صعيد المشاريع والبحوث والدراسات المتخصصة، فقد قامت الجمعية بانجاز (٤٩) مشروعا دراسيا خلال نفس العام، تعود نتائجها بشكل مباشر او غير مباشر الى رفد القطاع الصناعي في الاردن، كما وقعت عشرات الاتفاقيات مع عدد من الصناعات والمؤسسات الوطنية في شتى المجالات، بغرض تقديم الخدمات والاستشارات الفنية المتخصصة بهدف رفع جودة الانتاج المحلي لهذه الصناعات حيث حققت العديد منها مطابقة المواصفات العالمية لمنتجاتها مما كان له اكبر الاثر في دعم انتاجها وتسويقه محليا وخارجيا والغى استيراد مثيله من الخارج.



● الجمعية العلمية

كما تقوم الجمعية بالاشتراك مع الجهات المعنية باعداد المواصفات القياسية المحلية، وتعتبر الجمعية الذراع الفني لمؤسسة المواصفات والمقاييس في اجراء الفحوصات المخبرية المتعددة على المنتجات المحلية والمستوردة. وتساهم الجمعية ايضا في اجراء كافة الفحوصات للمواد الاولية ومدخلات الصناعة المحلية والمستوردة وذلك للتاكد من مطابقتها للمواصفات المطلوبة والحيلولة دون توريد ما هو غير مطابق لمواصفات صناعاتنا المحلية .

لقد ادركت الجمعية ان خطط التنمية وخصوصا في القطاع الصناعي، تعتمد بشكل اساسي على الاستغلال الامثل للخامات الاردنية المحلية وذلك لانفراد الاردن بتوفر كثير من هذه الخامات على اراضيه ولا سيما املاح البحر الميت والفوسفات فقامت الجمعية بعقد اتفاقيات ثنائية مع الشركات الكبرى العاملة على استغلال هذه الخامات وذلك باجراء البحوث العلمية المشتركة لاستخراج صناعات اخرى جديدة من هذه الخامات لسد حاجة السوق المحلي والاسواق العالمية مما يؤثر ايجابا على سلة العملات الاجنبية في اقتصادنا الوطني.

ولان بعض الصناعات تحتل حيزا مهما في القطاع الطبي والصحي كصناعة الغازات الطبية والصناعات الغذائية وما له من اثر مباشر على صحة الانسان، فقد دخلت الجمعية هذا المجال بتطوير مختبراتها المتخصصة بمراقبة صناعة الغازات الطبية واثرها على الانسان في العمليات الجراحية والتخدير وكذلك الصناعات الغذائية بتقديم الخبرة والمشورة الفنية لهذا القطاع الهام.

كما ارتبطت الجمعية بعديد من الاتفاقيات مع القطاع الصناعي في مجال الصناعات المعدنية كالسخانات الشمسية والريديترات وصناعة التعليب الغذائي وفي مجال الصناعات النسيجية وصناعات الدهان والمنظفات والمطهرات وغيرها العديد من الصناعات الاخرى.

وفي مجال تاهيل القوى الفنية والذي يعد من العوامل المهمة في تطوير صناعاتنا الوطنية فقد قدمت الجمعية مساهمات فاعلة في هذا المجال من خلال الدورات التدريبية المتخصصة التي تعقدها في مجالات متعددة من تخصصاتها والتي تبلغ اكثر من خمسين دورة متخصصة كما ارتبطت الجمعية باتفاقية تعاون مع الوكالة اليابانية للتعاون الدولي (JICA) لتدريب فنيين ومختصين في مجال الحاسوب اضافة الى التعليم الاكاديمي للحاسوب والهندسة الالكترونية في كلية الاميرة سمية الجامعية للتكنولوجيا التابعة للجمعية.

ولان الجمعية العلمية الملكية تدرك اهمية القدرة على المنافسة العلمية في المجال الاقليمي والدولي لتحقيق اكبر قدر من الانتاجية والاستفادة من كل ما هو متاح، سواء باستغلال طاقاتنا ومواردنا البشرية والمالية والامكانات الفنية ، فقد باشرت الجمعية باتخاذ الخطوات الضرورية لاعتماد مختبراتها دوليا، وهي خطوة رائدة لدعم صناعاتنا وصادراتنا الوطنية عن طريق رفع وتحسين جودتها بمطابقتها للمواصفات العالمية وفي هذا السياق، تم تاسيس دائرة الجودة والرقابة الفنية في الجمعية لتقوم بالدور الريادي في تطبيق انظمة الجودة المتعارف عليها دوليا. ان الجمعية العلمية الملكية حريصة على تطوير امكاناتها وخدماتها لمزيد من التعاون والتفاعل المشترك مع المؤسسات والهيئات المعنية اقليميا وعربيا ودوليا لتحقيق غاياتها واهدافها وتطلعاتها المستقبلية.

تاسست من الاردن (المكتب الاقليمي) ومن ثم الخليج العربي

مجموعة فيلادلفيا للاستشارات الادارية تهدف للتميز في تقديم أجود الخدمات الاستشارية

تاسست مجموعة فيلادلفيا للاستشارات الادرية عام ١٩٩٥ بدءاً من الاردن (المكتب الاقليمي) ومن ثم الخليج العربي. في كل من المملكة العربية السعودية، قطر، عُمان، والامارات العربية المتحدة وذلك استجابة للاحتياجات المتزايدة لتقديم العلوم الادارية المتقدمة وكل ما هو جديد وتوفير الخبراء المؤهلين في مجالات الاستشارات الادارية وتطوير الموارد البشرية.

وفي ظل ظروف العمل التنافسية، فانه من المتوقع ان تقوم المؤسسات العربية بتطوير وتحسين عملياتها واسلوبها الاداري ومواردها. وبعد نشر الوعي الاداري وتطوير المواد البشرية وتطبيق انظمة ادارة الجودة (ايزو ٩٠٠٠) ووضع الخطط الاستراتيجية الادارية. من اهم العوامل الفعالة والرئيسية في تطوير المؤسسات المختلفة في هذه المنطقة الامر الذي ينعكس على القدرة لمواكبة كافة التغيرات. ويمكن تحديد احتياجات تطوير المؤسسات من خلال مستشارين ذوي مستوى عال وعالمي من الخبرة والتاهيل.

تضم مجموعة فيلادلفيا للاستشارات الادارية خبراء على درجة عالية من التخصص تم اختيارهم اعتماداً على خبراتهم ومؤهلاتهم العلمية والعالمية المتميزة. تهدف مجموعة فيلادلفيا للاستشارات الادارية الى التميز في تقديم اجود الخدمات الاستشارية المبنية على الخبرة والعمل الجماعي والالتزام بارضاء العميل وذلك عن طريق الاستجابة السريعة لمتطلبات العميل والسوق والاستمرارية بالخلق والابداع وضمان التزام جميع موظفينا بتحقيق وتطبيق اهدافنا وذلك بتقديم خدمات عالية الجودة مطابقة للاحتياجات من اول مرة وفي كل مرة.

تزايد دور الصناعات التحويلية في الصادرات

الصناعة الوطنية تنشط حركة التجارة الداخلية والخارجية

نما القطاع الصناعي في الاردن واصبحت صادراته تشكل حوالي ٩٢٪ من مجمل الصادرات الوطنية الاردنية ففي الوقت الذي تراجعت فيه قيمة ونسبة صادرات الصناعات التعدينية من «الفوسفات والبوتاس» من ٤١٪ عام ١٩٨٩ الى ٢٢٪ عام ١٩٩٥ من الصادرات الوطنية وذلك لتراجع صادرات الفوسفات بالذات بينما صادرات البوتاس كانت تتزايد من سنة الى اخرى وقد تزايدت قيمة الصادرات من الصناعات التحويلية ليصل ٧٧٨ مليون دينار حالياً. بعد ان كانت اقل من ٣١٧ مليون دينار عام ١٩٨٩ ولتصل ٧٧٪ من الصادرات الوطنية وتزايدت كذلك مساهمة القطاع الصناعي في الناتج المحلي الاجمالي لتصل الى حوالي ٢٠٪ بالرغم من انخفاض مساهمة قطاع التعدين من ٧,٣٪ الى ٣,٥ خلال السنوات الست الماضية حيث زادت مساهمة الصناعات التحويلية من ١٢,١٪ الى ١٣,٦٪ ولقد تنوعت الصادرات الاردنية من الصناعات التحويلية لتشمل الادوية والمنظفات والصابون والنسيج والاسمنت ومنتجات البلاستيك او الملابس والورق والكرتون والدهانات.

وللصناعة الوطنية دور واسع واساسي في تنشيط حركة التجارة الداخلية والخارجية فمجمل مشتريات القطاع الصناعي في عام ١٩٩٢ بلغت ١٤٠٦ مليون دينار منها ٦٥٥ مليون دينار استيراد مباشر و١٧٧ مليون دينار مستوردة مشتراة من السوق المحلي و٣٣٩ مليون دينار مشتريات من مصانع محلية والبقية مشتريات انتاج محلي.

ويوجد في الاردن ما يزيد عن عشرين الف منشاة صناعية يعمل فيها ما يزيد عن ١٢٥ الف عامل دائم.

وفي السنوات الخمس الاخيرة تزايد الاستثمار في الشركات الصناعية الجديدة بنسبة يصل معدلها تقريباً ٥٧٪ سنوياً. وبدات صناعات هندسية متقدمة كصناعة الاجهزة التلفزيونية والفيديو وكذلك بناء هياكل السيارات.

واصبح للصناعة في الاردن قاعدة متنوعة من المنتجات من دواء وغذاء ومواد هندسية وكيماوية وبلاستيكية وانشائية وصناعات غذائية وزراعية واثاث وغيرها بالاضافة الى الصناعات التعدينية المستندة للفوسفات والبوتاس وفي مقدمتها الاسمدة ووفق تصنيف غرفة صناعة عمان يوجد ١٤ قطاعا صناعياً فرعياً.

قطاع الصناعة يحتل المرتبة الاولى لحجم الاستثمار الكلي في ٩٦

تشير البيانات الاولية ان حجم الاستثمار الكلي قد زاد في عام ١٩٩٦ بالمقارنة مع عام ٩٥ بنسبة ١٦٪ اذ بلغ الانفاق الاستثماري حوالي ١٧١٦.٩ مليون دينار وقد شكل الاستثمار في القطاع الصناعي ٩٧.٦ مليون دينار او ما نسبته ٥.٧٪ من حجم الاستثمار الكلي.

وقد حقق قطاع الصناعة نموا بالاسعار الثابتة بنسبة ٦٪ عن عام ١٩٩٥ وقد حقق قطاعا التعدين والصناعات التحويلية اعلى نسبة نمو اذ بلغت حوالي ١٠٪ و٦٪ على التوالي بالمقارنة مع عام ١٩٩٥.

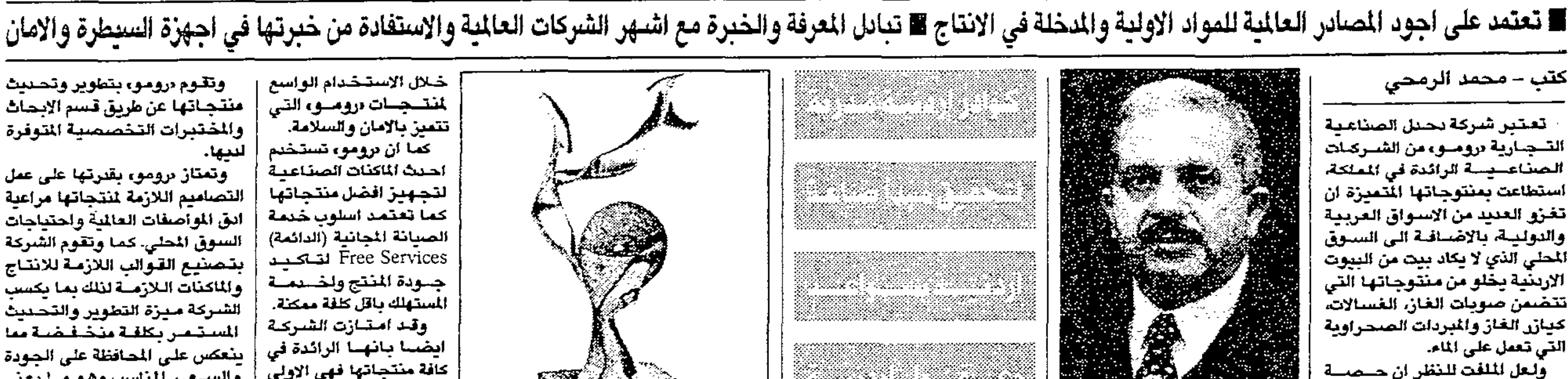
وفي مجال تاسيس المشاريع الصناعية الجديدة فقد بلغ عدد المشاريع الصناعية المسجلة في وزارة الصناعة والتجارة (٧٠٧) مشروعات صناعية براسمال مقداره ٩٧.٦ مليون دينار لعام ٩٦.

وقد خص قطاع الصناعات الكيماوية بنسبة ٣٠.٣٪ من راس المال المسجل تلاه قطاع الصناعات المعدنية بنسبة ٨.٣٪ وكان اكبر عدد للمشاريع المسجلة في قطاع الصناعات الغذائية حيث بلغ ١٦٢ مشروعا.

شعارها أعلى جودة وانسب سعر

«رومو» التزمت بشعار الجودة والامان اولا واخيرا منذ تأسيسها عام ٦٥

■ تعتمد على اجود المصادر العالمية للمواد الاولية والمدخلة في الانتاج ■ تبادل المعرفة والخبرة مع اشهر الشركات العالمية والاستفادة من خبرتها في اجهزة السيطرة والامان



كتب - محمد الرمحي

تعتبر شركة دحدل الصناعية التجارية «رومو» من الشركات الصناعية الرائدة في المملكة. استطاعت بمنتوجاتها المتميزة ان تغزو العديد من الاسواق العربية والدولية. بالاضافة الى السوق المحلي الذي لا يكاد بيت من البيوت الاردنية يخلو من منتوجاتها التي تتضمن صوبات الغاز، الغسالات، كيازر الغاز والمبردات الصحراوية التي تعمل على الماء.

ولعل الملفت للنظر ان حصة الشركة في السوق المحلي تزيد على ٥٠٪ وهذا دلالة اكيدة على مدى الثقة التي يوليها المواطنون لمنتوجات الشركة.

وقد وصلت منتوجات الشركة الى لبنان والسودان وتونس والسعودية وفلسطين ودول اجنبية اخرى بينها روسيا، وتسعى الشركة الى توسيع صادراتها الى اسواق جديدة.

ولعل السبب في الاقبال الواسع محليا وخارجيا على منتجات «رومو» هو جودة منتجات الشركة حيث التزمت الشركة بشعار الجودة والامان اولاواخيرا، منذ تاسيسها عام ١٩٦٥ وحتى وقتنا الحاضر.

«الاسواق» التقت السيد ميشيل دحدل المدير العام لشركة دحدل الصناعية الذي قال انه تحقيقا لمبدا الالتزام بشعار الجودة والامان فقد اعتمدت الشركة على لاجود المصادر العالمية للمواد الاولية والمدخلة في الانتاج، كما ان الشركة تتبادل الخبرة والمعرفة مع اشهر الشركات العالمية مثل شركة Bosch-Siemens العالمية وشركات عالمية اخرى. واوضح دحدل ان القائمين على الشركة يؤكدون حضورهم دائما في العديد من الندوات والمعارض العالمية للاطلاع على احدث ما وصلت اليه التكنولوجيا في مجال الصناعات المماثلة لانتاج الشركة هذا وقد دعيت «رومو» هذا العام لاستلام جائزة المؤتمر الدولي الثامن عشر للتكنولوجيا - الجودة - لعام ١٩٩٧ 18th International Award for technology And quality- 1997 وهي جائزة تمنح للشركات المتميزة في استخدام التكنولوجيا والتنمية الصناعية. ويمنح هذه الجائزة نادي رواد التجارة (Trade Leaders Club).

● ميشيل دحدل

واكد السيد دحدل اهتمام الشركة بتدريب واعداد الفنيين المهرة وذلك بتنظيم دورات تدريبية مستمرة لهم داخليا وخارجيا علما بان عدد العاملين في شركة «رومو» مائة موظف جميعهم من الاردنيين وذلك انطلاقا من مبدا «صناعة اردنية بسواعد وعقول اردنية».

وقال ان شركة «رومو» تسعى دائما الى الاستفادة من خبرة اشهر شركات العالم في اجهزة السيطرة والامان. كما انها تتعاون محليا مع الدفاع المدني ومؤسسات السلامة العامة والجمعية العلمية الملكية وهي تبحث دائما عن ايجاد سبل جديدة للحماية. وهو امر تاكد من خلال الاستخدام الواسع لمنتجات «رومو» التي تتميز بالامان والسلامة.

كما ان «رومو» تستخدم احدث الماكنات الصناعية لتجهيز افضل منتجاتها كما تعتمد اسلوب خدمة الصيانة المجانية (الدائمة) Free Services لتاكيد جودة المنتج ولخدمة المستهلك باقل كلفة ممكنة.

وقد امتازت الشركة ايضا بانها الرائدة في كافة منتجاتها فهي الاولى التي انتجت:

■ صوبات الغاز وموقد الغاز Fire place
■ كيازر الغاز.
■ غسالات ذات الحوض الواحد سعة ٤ كغم
■ غسالات ذات الحوضين سعة ٧,٥ كغم
■ المبردات الصحراوية التي تعمل على الماء.

● جائزة المؤتمر الدولي الثامن عشر للتكنولوجيا والجودة

وتقوم «رومو» بتطوير وتحديث منتجاتها عن طريق قسم الابحاث والمختبرات التخصصية المتوفرة لديها.

وتمتاز «رومو» بقدرتها على عمل التصاميم اللازمة لمنتجاتها مراعية ادق المواصفات العالمية واحتياجات السوق المحلي. كما وتقوم الشركة بتصنيع القوالب اللازمة للانتاج والماكنات اللازمة لذلك بما يكسب الشركة ميزة التطوير والتحديث المستمر بكلفة منخفضة مما ينعكس على المحافظة على الجودة والسعر المناسب وهو ما يعني الالتزام بمبدا رئيسي من مبادىء الشركة وهو تحقيق المعادلة الصعبة «اعلى جودة وانسب سعر» لخدمة المستهلك.

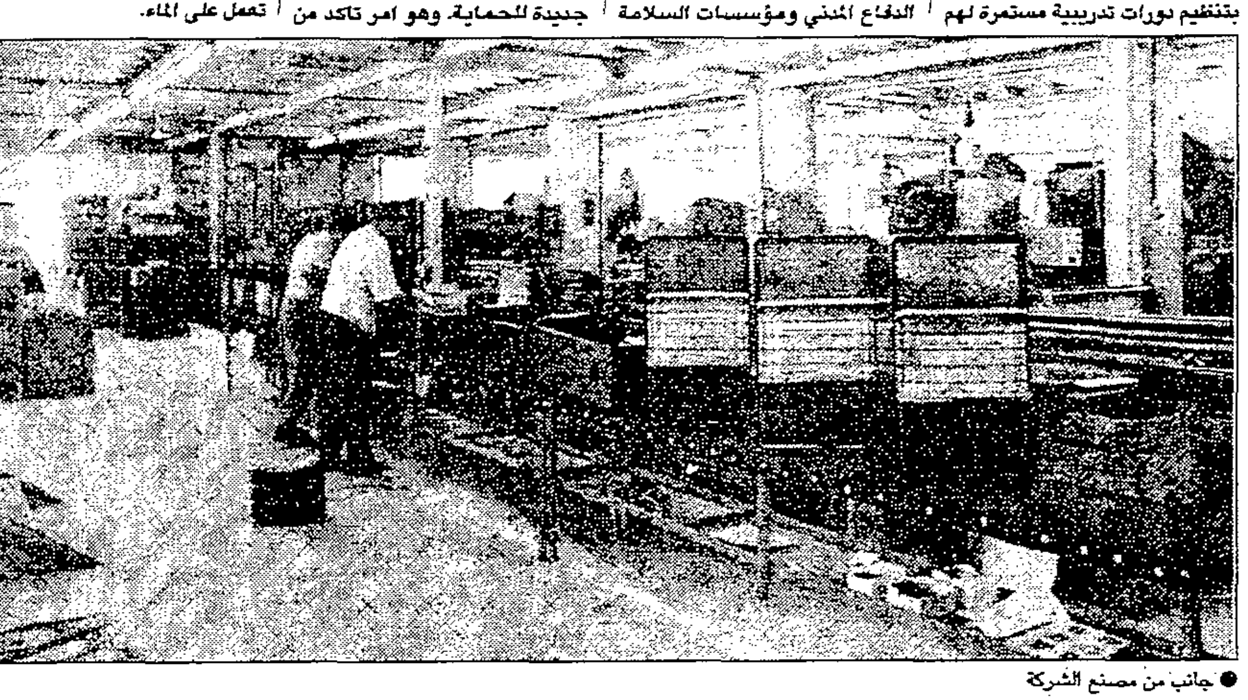
اعلى جودة وانسب سعر

واشار دحدل الى ان الشركة تسوق منتوجاتها باسلوب التقسيط المريح لكل موظفي الدولة والقطاع الخاص والبنوك الذين تقتطع منه المؤسسات من رواتبهم وبالتقسيط على مدى عشرة اشهر وبدون دفعة اولى هذا بالاضافة الى مؤسسة المتقاعدين من افراد القوات المسلحة.

ويذكر ان شركة دحدل الصناعية «رومو» كانت قد تاسست عام ١٩٦٥ كشركة خاصة ويبلغ حجم استثماراتها (٣) ملايين دينار.

وينظر مدير عام الشركة السيد دحدل نظرة تفاؤل الى الاقتصاد الاردني والصناعة الاردنية ويقول ان الاردن بلد واعد ولا شك ان الاقتصاد الاردني سيزدهر مؤكدا في الوقت نفسه على ضرورة ان تاخذ الصناعة الاردنية حجمها في هذا الازدهار.

ودعا السيد دحدل في ختام حديثه الى تطوير الصناعة الاردنية من حيث الجودة والنوعية لتتمكن من المنافسة في الاسواق العالمية على ضوء انضمام الاردن لمنظمة التجارة العالمية وتوقيع اتفاقية الشراكة الاوروبية.



● جانب من مصنع الشركة

تقدم الافضل والاحسن من المنتوجات المطاطية

«مصنوعات المطاط» الاردنية الرائدة في الاردن ومن اوائل الصناعات في المملكة

تاسست شركة مصنوعات المطاط الاردنية سنة ١٩٥٥ حيث انها كانت الرائدة في الاردن في الصناعات المطاطية ومن اوائل الصناعات الاردنية. وتستمر هذه الشركة الرائدة وحتى هذا التاريخ بتقديم الافضل والاحسن من المنتوجات المطاطية، حيث تم افتتاح قسم الرولات المطبعية والصناعية في اوائل سنة ١٩٩٤ كذلك فقد تم اخيرا افتتاح قسم خاص لانتاج البروفيلات. ومن مبدأ التزام الشركة بالحفاظ على الجودة في جميع منتجاتها، فانها بصدد اضافة اجهزة جديدة للمختبر لفحص العينات المطاطية كذلك فانها بدات بالتحضير للحصول على شهادة ISO 9002 العالمية للجودة.

يبلغ عدد الموظفين في الشركة ٤٢ موظفا، ويشرف على خطوط الانتاج مهندسون كيماويون ومهندسون مختصون في صناعة المطاط Rub- ber technologist.

حيث يتكون انتاج الشركة من ثلاثة خطوط انتاج رئيسية هي:

١ - قطع سيارات وشاحنات مطاطية وقطع غيار مطاطية لجميع الماكينات الصناعية.

٢ - رولات ومحابر مطاطية لجميع انواع الطباعة والماكينات الصناعية.

٣ - بروفيلات مطاطية EPDM لشبابيك الالمنيوم Curtain Walling كذلك البروفيلات المطاطية للبرادات والشاحنات والباصات.

هذا وقد بدات الشركة مؤخرا بترويج انتاجها في اسواق الخليج واليمن وقد تمت عدة صفقات للبيع في هذه البلدان.

تنظر الشركة الى المستقبل بثقة وتتطلع الى تطوير وتحسين الانتاج من خلال الحصول على شهادة ISO 9002 التي تتوقع الحصول عليها في اوائل شهر حزيران من هذه السنة.

ويشغل منصب مدير عام الشركة م. مروان نصار.


● م. مروان نصار

	١٩٨٩	١٩٩٢	١٩٩٣	١٩٩٤	١٩٩٥
الصادرات الوطنية	٥٣٤	٦٣٤	٦٩١	٧٩٤	١٠٠٥
الصادرات الصناعية منها:	٥٠٠	٥٦٨	٦٠٤	٧١٦	٩٢٢
– الفوسفات	١٤٦	١٢٢	٩٨	١٠٠	١٠٥
– البوتاس	٧١	٨٦	٨٦	٩٣	١٢٢
– الأسمدة	٦٩	٧٢	٥٦	٨٩	١١٣
– الادوية	٣٠	٥٥	٧٠	٩١	٨٧
المنظفات والصابون	٨	٣٥	٣٦	٢٧	٣٣
الغزل والنسيج ومصنوعاتها	١٣	١٥	١٩	٢١	٢٣
الإسمنت	٧	٢٣	١٧	٢٧	٣٠
منتجات البلاستيك	٤	١٠	١٥	١٢	٧
الملابس	١٠	٩	١٣	١٣	١٧
الورق والكرتون	٩	٦	١٣	١٢	١٤
الدهانات	٢	٣	٥	٤	٨
١- نسبة الصادرات الصناعية عدا الفوسفات والبوتاس الى الصادرات الوطنية	٥٩٪	٦٧٪	٧٣٪	٧٦٪	٧٧٪
٢- نسبة صادرات الفوسفات والبوتاس الى الصادرات الوطنية	٤١٪	٣٣٪	٢٧٪	٢٤٪	٢٣٪

بنك الانماء الصناعي.... مؤسسة اقراض للصناعات الاردنية

تاسس بنك الانماء الصناعي سنة ١٩٦٥ بموجب قانون خاص. وهو مؤسسة الاقراض المتخصصة بتقديم خدماتها للصناعات الاردنية (بما فيها صناعة السياحة) حيث يقدم القروض متوسطة وطويلة الاجل لتمويل الموجودات الثابتة (ابنية، الات، وسائل نقل... الخ) وبنسبة حدها الاقصى ٥٠٪ من الكلفة الكلية للمشروع (٦٥٪ للمشاريع المقامة في المناطق النائية) كما يقدم القروض متوسطة الاجل والدوارة لتمويل الاحتياجات من المواد الاولية.

كما يعمل البنك عن طريق مشاركته المباشرة على توفير رؤوس اموال المشاريع الريادية او منح القروض الميسرة للافراد من اصحاب الافكار الرائدة لتمكينهم من المساهمة او المشاركة في رؤوس اموال هذا النوع من المشاريع.

ويساعد البنك في تطوير الافكار حول انشاء الصناعات الجديدة وكذلك في التحقق من جدواها الاقتصادية كما انه بامكانه المساهمة براسمال المجدي منها، وفي الترويج لها كما يقدم المساعدة للمستثمرين في عمليات التسجيل والحصول على الرخص اللازمة لاقامة مشاريعهم الجديدة. وللبنك خدماته المتخصصة في مجالات بيع وشراء الاسهم والسندات وادارة المحافظ المالية من خلال مكتب الوساطة التابع للبنك في سوق عمان المالي. كما يقدم البنك القروض طويلة الاجل بلا فوائد لتمكين المستفيدين من تمويل استخدام الخبرات المتخصصة لتحديد المشاكل التي تعانيها صناعاتهم، واقتراح افضل الحلول للتغلب علي هذه المشاكل. ويوفر معهد الادارة الاردني التابع للبنك فرص رفع مستوى الاداء الوظيفي للادارات العليا والمتوسطة من خلال البرامج التدريبية التي ينظمها في مجالات المحاسبة والمالية والادارة والانتاج والحاسوب والتسويق وغيرها، كما يوفر للبنك فرص تدريب خاصة للفنيين لتنمية مهاراتهم ويشغل منصب مدير عام البنك السيد رجب السعد.

دور تنموي للبنك المركزي الاردني

يتجسد الدور التنموي المباشر للبنك المركزي في خلق المؤسسات المالية والنقدية والقادرة على حشد المدخرات وتوجيهها نحو تمويل مشاريع التنمية ومثال ذلك الدور الكبير الذي لعبه في انشاء بنك الاسكان وصندوق التقاعد الاردني والذي يعرف الان بالمؤسسة الاردنية للاستثمار، والشركة الاردنية للاوراق المالية وسوق عمان المالي. وعلاوة على ذلك لم يتوان البنك المركزي عن تقديم القروض والسلف للبنوك التجارية ومؤسسات الاقراض المتخصصة ومؤسسات الوساطة المالية لتعزيز قدرتها على تمويل المشاريع التنموية في المملكة هذا فضلا عن تعزيز القدرات المالية للحكومة من خلال ادارة اشكال الدين العام من جهة ومن خلال ادارته لموجوداته من الذهب والعملات الاجنبية ومن ثم تحقيق ارباح للحكومة من جهة اخرى.

تشملها مظلة قوانين مشجعة

الصناعة الاردنية تحث الخطى باتزان نحو تحقيق افضل النتائج

■ السلع الاردنية اصبحت تضاهي جودتها نظيرتها العالمية

الاسواق

تحث الصناعات في الاردن الخطى بانتظام واتزان باتجاه تحقيق افضل النتائج على كافة المستويات والنمو ضمن معدلاتها الموضوعة لها تحت مظلة من القوانين المنظمة وقد حققت الصناعات الاردنية انتصارات خلال فترة وجيزة مما يعتبر دليلا واضحا علي تصميم الدولة على تحويل المجتمع الاردني من مجتمع مستهلك الي مجتمع منتج. وبفضل الدعم والتشجيع المستمرين من قبل الدولة فقد برزت ابداعات في مجال الصناعة في الاردن بحيث تعتبر مع الاخذ بعين الاعتبار قصر المدة مفخرة وطنية وفي نفس الوقت تعتبر مؤشرا واضحا على ان الصناعات الوطنية في الاردن سائرة قدما في عملية التطور وانها ضمن المعطيات البارزة حاليا ستحقق افضل النتائج خلال السنوات القليلة القادمة.

ويعود ذلك الى القدرة الفائقة التي ابدتها القطاعات الصناعية الاردنية على استخدام التكنولوجيا بشكل واسع وسرعة استيعاب الايدي العاملة المحلية لهذه التكنولوجيا بل ادخال تحسينات عليها قام بها فنيون اردنيون مما كان محل تقدير واحترام من قبل الاصحاب الاصليين لتلك التكنولوجيا. ويتحلى التقدم الصناعي الاردني في احلى صوره في مجال صناعة الحلويات والاثاث وصناعة الالمنيوم وصناعة البرادات بحيث اصبحت منتوجات هذه الصناعات وخلال فترة وجيزة سلعا لا يمكن الاستغناء عنها في كثير من الاسواق سواء محليا او عربيا او دوليا كما يمكن القول ان بعض السلع التي تصنع محليا قد وصلت الى حد الحصول على ما يسمى في علم التسويق بمرحلة الولاء لهذه السلعة من قبل المستهلك وخاصة في مجال الصناعات المذكورة انفا. ومن العوامل الهامة التي ساعدت على ذلك تلك التسهيلات التي تقدمها الدولة حيث تعمل على تسهيل عمليات الحصول على رخص لاقامة صناعات بل تدعم الصانعين الاردنيين وتشجعهم على ذلك بالاضافة الى التسهيلات التي يقدمها البنك المركزي الاردني لارباب الصناعة في الاردن وذلك عن طريق السماح للبنوك الاخرى العاملة في الاردن بمنح القروض للصناعيين من باب تشجيعهم وحفزهم على اقامة او تطوير صناعات قائمة اصلا كما ويسهل البنك المركزي الاردني من خلال قوانين ثابتة عمليات فتح الاعتمادات وتوفير العملة الصعبة للمصدرين الاردنيين لاستيراد المواد الخام وكل ما تتطلبه صناعاتهم بما في ذلك المعدات والالات. وهناك قوانين الحماية التي لا تتوانى الدولة في اصدارها بهدف حماية الصناعات المحلية في حال مطابقتها للمقاييس سواء من حيث الجودة او الكمية وفي الوقت نفسه ويهدف المحافظة على المسيرة الصناعية في الاردن فان اجهزة الدولة المتخصصة تقوم بكل فعالية بدور المراقب على الصناعات المحلية وهي مراقبة المشجع والدعم في نفس الوقت فهي تقوم بدور المراقب من باب المحافظة على جودة الانتاج الاردني.

من بين الصناعات الاردنية التي استفادت من الارضية السهلة المقامة لسير عملياتها كانت صناعة الاثاث المكتبي او المنزلي او غيرهم حيث يمكن القول ان صناعة الاثاث في الاردن قد باتت منافسا قويا لنظيرها من الصناعات العربية والاجنبية. فقد تم خلال السنوات الاخيرة تحقيق انجازات كبيرة ونتائج طيبة على صعيد هذه الصناعة حيث افتتحت شركات جديدة او تم توسيع شركات محلية بحيث اصبح انتاجها من الاثاث والمفروشات الاردنية يضاهي من حيث الجودة والمتانة والذوق الرفيع العديد من الصناعات الاجنبية التي تنتج نفس السلع. واستطاعت الشركات المحلية بعد ما تغلبت على كافة الصعوبات التي واجهتها خلال مسيرتها تلبية ذوق المستهلك الاردني والعربي وحتى الاجنبي وقدمت نماذج من صناعاتها يمكن وصفها بانها مفخرة وطنية وذلك عائد للتركيز من قبل الصانع الاردني على تقديم افضل السلع وباسعار منافسة لنفس السلعة المستوردة من الخارج بحيث اصبحت السلعة الاردنية تضاهي وبجدارتها نظيرتها الاوروبية وخاصة الايطالية كما ان الشركات الاردنية وعلى ضوء معرفة عميقة منها لظروف السوق واحتياجاته عملت على تشغيل الايدي العاملة المحلية الماهرة في هذا المجال من الصناعات واستقدمت الات حديثة من الخارج وطورت العديد منها.

وتقوم بعض الشركات الاردنية وعلى اساس دراسات ميدانية للسوق المحلية بالذات بوضع اهداف محددة وتحديد المستهلك لمنتوجاتها من المفروشات.

وبعد التقدم الكبير الذي يشهده مجال الصناعات الانشائية في الاردن لحد ثمار الاهتمام والعناية التي توليهما الدولة لهذا الفرع الهام من قطاع الصناعة وذلك من خلال تطبيق السياسة الاقتصادية القائمة على تشجيع قطاع الصناعة وايصاله الى مستويات عالية من النمو والازدهار.

وقد استطاعت المنتجات الانشائية الاردنية بفعل الدعم المتواصل من قبل مؤسسات الدولة المتخصصة وبعد تمكنها من تغطية احتياجات السوق المحلية وفرض نفسها كبديل ممتاز من المنتجات الاجنبية المنافسة استطاعت هذه المنتجات الدخول الى الاسواق العربية والعالمية وذلك بفعل جودتها واسعارها التنافسية.

كما كان لاسلوب العمل المؤسساتي الموجه فضل كبير في ايصال الصناعات الانشائية في الاردن الى هذا المستوى الرفيع من النمو على الصعيدين العربي والدولي.

وقد توسعت الصناعات الانشائية في الاردن خلال السنوات الاخيرة سواء من ناحية الزيادة المضطردة في الانتاج او برفع مستوى جودة السلع المنتجة اذ تعتبر الشركات الصناعية المتخصصة في هذا المجال من كبريات الشركات المحلية والعربية والدولية مثل شركة الحديد والصلب الاردنية وشركة الصوف الصخري الاردنية.

وكل البرامج والخطط المعلنة لهذه الشركات وغيرها من الشركات الاردنية ضمن هذا الفرع من الصناعات تشير الى انها تسعى بمنهاجية علمية الى رفع مستوى انتاجها والتوسع الى الحدود التي تستطيع معها تلبية الطلبات على سلعها من قبل الاسواق العربية والعالمية لا سيما وان هناك فائضا من هذه السلع عن حاجة السوق المحلية.

وكما يسعى القائمون على هذه الصناعة الى زيادة حجم تواجدها في الاسواق الخارجية عن طريق القيام بمسوحات ميدانية في البلدان الاجنبية بهدف جمع البيانات عن فرص التصدير لمنتوجاتها بالتعاون مع جهات استشارية محلية وخارجية وذلك بطريقة جمع المعلومات الوافية عن انظمة التجارة الدولية والاوضاع المالية والاقتصادية السائدة وقوانين الدول المزمع التصدير اليها بالاضافة الى المواصفات الفنية المطلوبة للمنتجات واسعار السلع المشابهة لمنتوجاتها في الدول الاخرى.

وبعد ان وصلت الصناعات الاردنية وبخاصة الصناعات الانشائية الى اعلى معدلات الانتاج واعلى الارقام في الصادرات الى الاسواق العربية والدولية وذلك في بداية عام ١٩٩٠ فقد جاءت ازمة الخليج لتوقف عجلة تقدم هذه الصناعة ومسيرتها بشكل ملحوظ وكانت نتائج هذه الازمة مع مراحلها الاولى قاسية على كل القطاعات الاقتصادية في الاردن حيث تم الاقرار بذلك على الصعيد الدولي حين اعتبر الاردن اكثر الدول تضررا من جراء ازمة الخليج.

ومع التقدم العمراني الكبير الذي شهده الاردن خلال العقود الماضية فقد برزت مطالب عديدة بضرورة انتاج صناعات انشائية محلية تضاهي من حيث الجودة والمتانة الصناعات الاجنبية بالغة التكاليف فقد تم انشاء مصنع اردني لصناعة الالمنيوم وهو مصنع ارال الذي عمل منذ تاسيسه على تلبية السوق المحلية بالمحافظة على ان تكون اسعار منتجاته تنافس المستورد من نفس المنتوج.

وقد ساعد على نمو هذه الصناعة محليا الالتزام منذ البداية بالمواصفات العالمية الامر الذي مكنها بالحصول على الحماية من الدولة.

وعلى ضوء تجربة مصنع ارال الناجحة تم انشاء عدد من مصانع الالمنيوم التي ستلبي احتياجات السوق المحلية والعربية والدولية منها الوطنية لصناعة الالمنيوم.

كما يفخر الاردن بوجود صناعات كهربائية والكترونية فيه حيث تبرز شركة مجمع الشرق الاوسط للصناعات الهندسية والالكترونية الرائدة في مجال الصناعات الالكترونية والاجهزة المنزلية والتي قامت مؤخرا بتغيير اسمها ليصبح (LG) اضافة الى الشركة المتحدة للصناعات الهندسية/ رم المميزة في انتاج افران الغاز والاثاث المعدني وصوبيات الغاز وكذلك شركة صناعات علاء الدين المشهورة في مجال صناعات مدافىء الغاز والكاز وفي صناعة الاثاث الخشبي تاتي الشركة الاردنية للصناعات الخشبية/ جوايكو في مقدمة الشركات وهناك قائمة طويلة باسماء شركاتنا الواعدة الداعمة للاقتصاد الوطني بفضل تميز منتجاتها وقدرتها على المنافسة في الاسواق الخارجية.

خطة عمل مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية لعام ٩٧

مواصلة الجهد الترويجي والتطويري للصادرات الاردنية

■ المشاركة في المعارض الدولية وتنظيم البعثات التجارية الى اسواق التصدير المستهدفة ■ تنظيم فعالية الشراكة الاوروبية المتوسطية في عمان ■ تنفيذ مشاريع الخدمات الفنية للارتقاء بجودة الصادرات الاردنية

تستند خطة المؤسسة لعام ١٩٩٧ على مواصلة الجهد الترويجي والتطويري للصادرات الاردنية من خلال برنامج العمل الطموح والشامل الذي تتبناه المؤسسة لهذا العام والذي يتميز بكثافة النشاطات الترويجية المتمثلة بشكل اساسي بالمشاركة في المعارض الدولية وتنظيم البعثات التجارية الى اسواق التصدير المستهدفة اضافة الى تنفيذ اكبر تظاهرة اقتصادية في الاردن تتمثل في تنظيم فعالية الشراكة الاوروبية – المتوسطية في عمان، والتي من المؤمل ان يكون لها اثر ايجابي على حركة الاستثمار والاعمال في الاردن. هذا الى جانب تنفيذ العديد من مشاريع الخدمات الفنية الهادفة الى الارتقاء بجودة الصادرات الاردنية، ومواصلة الجهد نحو تاسيس مراكز الخدمات المتخصصة للنهوض بقدرات العاملين في القطاع الصناعي، وكذلك الامر على صعيد المعلومات والدراسات وتتكون اهم بنود برنامج عمل المؤسسة لعام ١٩٩٧ مما يلي:-

اولا: النشاطات التطويرية والخدمات الفنية:

ستقوم المؤسسة خلال عام ١٩٩٧ بمتابعة تنفيذ مشاريع تطوير القطاعات الصناعية للنهوض بهذه القطاعات ورفع درجة تنافسيتها وقدرتها التصديرية والتي كانت المؤسسة قد باشرت العمل بها خلال عام ١٩٩٦ بالاضافة الى متابعة تنفيذ مشاريع المعونة الفنية الاخرى الهادفة الى مساعدة الشركات الاردنية للتاهيل لشهادة الايزو ٩٠٠٠، وكذلك البدء بتنفيذ مشاريع جديدة لتطوير هذه القطاعات وقطاعات جديدة انبثقت عن نتائج وتوصيات دراسات تحليلية سابقة واخرى لا تزال قيد البحث وهذه المشاريع هي:

١- متابعة مشروع تطوير صناعة التعليب للصناعات الغذائية:

ويهدف هذا المشروع الى الحد او التقليل من مشاكل التاكل (التبقع) في طبقة اللاكر بالمعلبات الغذائية. ويتم تنفيذ هذا المشروع بالتعاون مع الجمعية العلمية الملكية وسيستفيد من نشاطاته عدد من مصانع الاغذية الاردنية. ويتضمن التعاون في هذا المشروع استقدام الخبراء لاجراء الدراسة الميدانية وكذلك التعاون في تحليل النتائج وتطبيق الحلول لمشاكل التاكل خلال عام ١٩٩٧.

٢- متابعة مشروع تطوير قطاع الصناعات التقليدية واليدوية:

يهدف هذا المشروع الى بحث المشاكل الفنية التي تواجه قطاع الصناعات التقليدية واليدوية والعمل على حل بعض هذه المشاكل وتلبية احتياجات تطوير هذا القطاع ورفع جودة منتجاته. وكانت المؤسسة قد بدات المرحلة الثانية من هذا المشروع خلال عام ١٩٩٦ وستتابع فعاليات هذا المشروع خلال عام ١٩٩٧ بالتركيز على اصدار النشرات التعريفية والمرئية لهذا القطاع من خلال الدعم المالي المباشر للمؤسسات العاملة في هذا القطاع كما ستتابع المؤسسة مشروع تطوير هذا القطاع بدعم من الاتحاد الاوروبي ومن خلال التعاون مع وكالة المعونة الفنية الالمانية (GTZ).

٣- متابعة مشروع انشاء وحدة التعبئة والتغليف:

يهدف هذا المشروع الى تاسيس وحدة للتعبئة والتغليف في الاردن لتوفير خدمات مستمرة لقطاع التعبئة والتغليف لتطويره الامر الذي يؤثر بشكل مباشر على تحسين جودة المنتجات الصناعية الاردنية وفرصها التصديرية الى الاسواق الخارجية. والاتصالات جارية حاليا مع معهد التعبئة والتغليف البريطاني لافتتاح فرع للمعهد في الاردن وكذلك التعاون في اجراء دراسة جدوى اقتصادية لانشاء الوحدة، ومن جانب اخر ومن خلال التعاون مع المعهد المذكور ستتابع المؤسسة تنفيذ برنامج خاص بتاهيل عدد من العاملين في صناعة التغليف في الاردن للحصول على دبلوم التعبئة والتغليف بالمراسلة مع المعهد بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني، وسيشمل التعاون تنظيم زيارات لخبراء من المعهد البريطاني للاردن لمتابعة تقدم المنتسبين لبرنامج الدبلوم، وتنظيم زيارات للمتدربين لبريطانيا بهدف التدريب وزيادة المعرفة في هذا المجال.

٤- متابعة مشروع تاسيس مركز تدريب في قطاع الالبسة:

يهدف المشروع الى تاسيس مركز لتوفير خدمات التدريب والاستشارة الفنية في مجال تصميم وتصنيع الالبسة بشكل دائم ومستمر لتطوير هذا القطاع في الاردن وزيادة فرصه التصديرية. وسيتم خلال عام ١٩٩٧ متابعة تنفيذ هذا المشروع بالتعاون مع عدد من الجهات الخاصة والعامة الدولية، حيث سيقوم مركز الالبسة والانسجة القطنية الايطالي باجراء دراسة جدوى للمشروع خلال النصف الاول من عام ١٩٩٧ كما سيجري خلال العام التوقيع على اتفاقيات للتعاون وتبادل المعلومات والزيارات مع المركز الايطالي للمباشرة باجراءات تاسيس المركز خلال النصف الثاني من العام. وستعمل المؤسسة على تاهيل كادر متخصص من موظفي المؤسسة لمتابعة هذا المشروع.



● د. محمد الحلايقة

٥- متابعة مشروع دعم الشركات الاردنية للحصول على شهادة ايزو ٩٠٠٠:

٧- مشروع انشاء مركز لترقيم السلع (Bar Coding) في الاردن:

ثانيا: النشاطات الترويجية والتسويقية:

تركز الخطة الترويجية للصادرات الاردنية والتي ستقوم المؤسسة بتنفيذها خلال عام ١٩٩٧ على محاور اساسية تتمثل في التوجه نحو الاسواق غير التقليدية والاستفادة من التجارب السابقة في الترويج في الاسواق التقليدية، اضافة الى اعتماد اطار الترويج الشامل للاردن من خلال المعارض الدولية. وسوف يشهد عام ١٩٩٧ تنفيذ اكبر تظاهرة ترويجية للصناعة الاردنية والاستثمار في منطقة حوض المتوسط تتمثل في فعالية الشراكة الاوروبية المتوسطية في عمان اضافة الى برنامج مكثف من النشاطات الترويجية للمنتجات الاردنية في الاسواق المستهدفة للصادرات الاردنية تتمثل بشكل اساسي في المشاركة بالمعارض الدولية الشاملة والمتخصصة وكذلك تنظيم اسابيع ومعارض متخصصة للمنتجات الاردنية في عدد من الاسواق الخارجية كما يلي:

١- البعثات التجارية الى الاسواق الخارجية:

ستقوم المؤسسة خلال عام ١٩٩٧ بالاعداد والتنظيم لعدد من البعثات التجارية للشركات الصناعية الاردنية الى بعض الاسواق الخارجية بهدف الاتصال مع القطاع التجاري والصناعي في تلك الاسواق والاطلاع على متطلبات تلك الاسواق ومتابعة التطورات الاقتصادية فيها، ومن الاسواق المرشحة لهذه البعثات احدى الدول الاسكندنافية والتشيك ورومانيا وسلوفاكيا، وسوف تتبلور خطة البعثات التجارية بشكل نهائي بالتنسيق مع بعض مؤسسات القطاع الخاص ذات العلاقة.

٢- المشاركة بالمعارض الدولية:

- المشاركة بمعرض الربيع الدولي بدبي – الامارات العربية المتحدة.
- المشاركة بسوق القاهرة الدولية – جمهورية مصر العربية.
- المشاركة بمعرض دمشق الدولي – الجمهورية العربية السورية.
- المشاركة بمعرض زنيتسا الدولي – جمهورية البوسنة والهرسك.
- المشاركة بمعرض بغداد الدولي – جمهورية العراق.
- المشاركة في المعرض العربي الافريقي – الامارات العربية المتحدة.
- المشاركة بمعرض سايتكس الدولي – جنوب افريقيا.
- تنظيم معرض اردني – المملكة العربية السعودية.
- المشاركة بعرض العينات في المنطقة الحرة لميناء قادس باسبانيا.

٣- تنظيم الاسابيع والمعارض الاردنية الشاملة:

- معرض الصناعات الاردنية الثالث – سلطنة عمان.
- معرض الصناعات الاردنية الاول – كينيا.

٤- المشاركة بالمعارض الدولية المتخصصة:

- معرض Ambiente للصناعات التقليدية – فانكفورت – المانيا.
- معرض Cebit للكمبيوتر – هانوفر – المانيا.
- معرض Tendence للصناعات التقليدية والتجميلية – فرانكفورت – المانيا.
- معرض Anuga للصناعات الغذائية – كولون – المانيا.
- معرض Home & Handicraft للمحيكات – ميونيخ – المانيا.
- معرض Midest'97 الدولي للتعاقد الصناعي – باريس – فرنسا.

٥- المعارض الاردنية المتخصصة المقرر تنظيمها في ضوء توفر التمويل:

- معرض الصناعات الاردنية الاول – ديترويت /ميتشغان – الولايات المتحدة الاميركية.

٦- متابعة انشاء معرض الاردن الدولي:

ستتابع المؤسسة خلال عام ١٩٩٧ بالتعاون مع المؤسسة الاردنية للاستثمار انشاء معرض الاردن الدولي والذي سيقام في موقع المعرض الحالي في موقع مرج الحمام. حيث سيتم استدراج عروض الشركات العالمية الاستشارية للقيام باعداد جدوى اقتصادية للمشروع وانجاز التصاميم ومتطلبات قيامه. وكذلك تسويق فكرة المشروع على النطاق العالمي لاستدراج شركات الاستثمار المختصة. وسيتم انشاء هذا المعرض على غرار المعارض الدولية الحديثة المزودة بكافة المرافق والصالات الضرورية وقاعات للمؤتمرات المختلفة والتي ستجعل منه محطة ترويج اقليمية قادرة على استيعاب المناسبات الوطنية والعالمية، مما سيعزز من دور الاردن كمركز للاعمال والاستثمار في منطقة الشرق الاوسط. وستتابع المؤسسة كذلك التحضيرات لاقامة المعرض الزراعي الملكي الاردني الاول الذي سيقام عام ١٩٩٨ والذي سياخذ صبغة عالمية بالتعاون مع عدد من الجهات الرسمية والخاصة الاردنية.

٧- المراكز التجارية الخارجية

ستقوم المؤسسة خلال عام ١٩٩٧ باستكمال عملية تقييم المراكز الخارجية التابعة لها حيث سيتم افتتاح مراكز جديدة في الاسواق المستهدفة وخصوصا في دول الاتحاد الاوروبي لترويج الصادرات والاستثمار في الاردن، وتفعيل دور المراكز القائمة كما ستستكمل ما بداته خلال عام ١٩٩٦ من دراسة انشاء بيوت تجارة اردنية في بعض الاسواق وخصوصا في دول الاتحاد السوفياتي سابقا لترويج وتسويق المنتجات الاردنية بشكل مباشر بالتعاون مع الشركات الصناعية الاردنية، وهو الطرح المستقبلي الذي سيشكل عمود النشاط الترويجي الدائم للمؤسسة في الاسواق الخارجية عوضا عن المراكز التجارية.

ثالثا: التعاون الاقليمي والدولي:

ستقوم المؤسسة خلال شهر تموز ١٩٩٧ بتنظيم واستضافة اكبر تظاهرة اقتصادية للاعمال والاستثمار في حوض المتوسط وهي فعالية الشراكة الاوروبية – المتوسطية والتي سيشارك بها حوالي ٦٠٠ رجل اعمال من دول الاتحاد الاوروبي بالاضافة الى ١٥٠ شركة اردنية وكذلك عدد اخر من الدول العربية والمتوسطية الاخرى. ويجري الاعداد لهذه التظاهرة بالتعاون مع الاتحاد الاوروبي منذ نهاية عام ١٩٩٦ نظرا لاهميتها في الترويج للاعمال والاستثمار في الاردن والتي سيشكل نجاحها زخما كبيرا في تدفق الاستثمارات الاجنبية الى الاردن، وتعزيز التعاون بين الشركات الاردنية ونظيراتها الاوروبية وخصوصا في مجالات المشروعات المشتركة ونقل التكنولوجيا والتعاون التجاري وسيتم تنفيذ هذه الفعالية بالتعاون مع العديد من الجهات الرسمية لتسهيل اقامتها وضمان نجاحها حيث انها تعتبر الحدث الاقتصادي الاهم منذ قمة عمان الاقتصادية في تشرين الاول ١٩٩٥. كما ستقوم المؤسسة بالمشاركة بفعاليات الشراكة الاوروبية التي ستقام خلال عام ١٩٩٧ وخصوصا في تونس واليونان ومشاركة عدد من الشركات الاردنية لمساعدتها في توطيد علاقات العمل مع نظيراتها الاقليمية والاوروبية كما ستواصل المؤسسة تعزيز علاقاتها مع المؤسسات والمنظمات الدولية العاملة في مجال ترويج التجارة للاستفادة من دعمها ونشاطاتها لخدمة الصادرات الاردنية، وسيشهد عام ١٩٩٧ التوقيع على عدد من اتفاقيات التعاون مع تلك المؤسسات وفي مقدمتها مكتب تشجيع الواردات من الدول النامية، والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار، والبنك الاسلامي للتنمية بجدة، حيث ستقوم المؤسسة بتفعيل استفادة المصدرين الاردنيين من برامج تمويل وضمان الصادرات التي توفرها هذه المؤسسات. كما ستقوم المؤسسة باستضافة ورشة عمل دولية حول «تعظيم فرص دخول منتجات قطاع المحيكات الى الاسواق الاوروبية» بالتعاون مع البنك الاسلامي للتنمية بجدة، والذي من المتوقع ان تشارك في فعالياته خمس عشرة دولة عربية واسلامية، اضافة الى مواصلة تنفيذ البروتوكولات التجارية القائمة مع بعض الدول العربية.

رابعا: الابحاث والدراسات والمعلومات:

ستقوم المؤسسة خلال اعام ١٩٩٧ باعداد الاطر المرجعية لتنفيذ العديد من الدراسات الفنية والتسويقية بهدف بحث العقبات التي تعيق تقدم القطاعات الصناعية المختلفة ووصولها الى الاسواق الخارجية، بالاضافة الى تحديد فرصها التصديرية في بعض الاسواق الخارجية.

ب- الدراسات التسويقية:

١- مشروع دراسة اسواق البوسنة والهرسك وكرواتيا والتي تهدف الى التعرف على البيئة التجارية والتسويقية والفرص التصديرية القائمة للمنتجات الاردنية في هذين السوقين الناشئين بعد ان انتهت ظروف الحرب في البلقان وسوف يتم تنفيذ هذه الدراسة من خلال كادر المؤسسة.

٢- مشروع «دراسة السوق الاميركي» والتي تهدف الى استطلاع الفرص التصديرية القائمة للمنتجات الاردنية وخصوصا في المناطق التي تقطنها الجاليات العربية والاسلامية في اميركا وسوف يتم تنفيذ هذا المشروع من خلال كادر المؤسسة وبالتعاون مع المركز التجاري الاردني في واشنطن.

٣- اعداد عدد من دراسات السوق الموجزة وملفات المعلومات عن الاسواق الخارجية والتي ستشارك المؤسسة بالمعارض التي تقام فيها بهدف تقديم المعلومات الضرورية عن هذه الاسواق وتزويد الشركات المصدرة الاردنية المشاركة بها، وكذلك لتصميم المشاركات بناء على هذه الدراسات من حيث السلع المرشحة للعرض ذات الفرص التصديرية الى تلك الاسواق. وستشمل هذه الدراسات الاسواق التي يتم المشاركة بها لاول مرة في خطة الترويج لعام ١٩٩٧ مثل البوسنة والهرسك، والسعودية والجزائر وكينيا وغيرها.

ج- المعلومات:

تشمل خطة المؤسسة لعام ١٩٩٧ مواكبة التطور العالمي السريع في مجال المعلومات والاستفادة من هذه التطورات لخدمة الصادرات الاردنية. وفي هذا المجال بدات المؤسسة خلال نهاية عام ١٩٩٦ بالتعاون مع احدى الشركات المحلية لانشاء موقع لها على شبكة الانترنت العالمية (Internet) حيث سيتضمن هذا الموقع معلومات وافية عن اعمال المؤسسة وخدماتها وكذلك الفرص التجارية وقاعدة معلومات مفصلة عن الشركات المصدرة الاردنية بهدف الترويج العالمي للصناعة الاردنية. كما ستقوم المؤسسة بتبني مشروع جديد لتقديم الدعم المالي للشركات الاردنية لوضع مواقع خاصة بها على الشبكة العالمية (الانترنت).

كما سيقوم مركز المعلومات بالمؤسسة بالارتباط المباشر مع قاعدتي معلومات اوروبيتين جديدتين تتعلق باحدث المعلومات عن ما توصلت اليه التكنولوجيا في مجال تطوير الصناعة والتشريعات والقوانين التي تصدر عن الاتحاد الاوروبي ذات العلاقة بالقضايا الصناعية والتجارية كما سيستكمل مركز المعلومات بالمؤسسة تطبيق المرحلة الثالثة من الارتباط مع شبكة معلومات التجارة العربية في الامارات العربية المتحدة، مما سيمكن المصدر الاردني من الحصول على اكبر مدى من المعلومات التجارية عن مختلف الاسواق الاقليمية والعالمية.

د- اصدار الادلة التصديرية والنشرات: سوف تستكمل المؤسسة خلال عام ١٩٩٧ مشروع اصدار دليل المصدرين الاردنيين المحدث وباللغتين العربية والانجليزية حيث تم خلال عام ١٩٩٦ استكمال تجميع البيانات عن الشركات التصديرية الاردنية وتصنيفها وتبويب منتجاتها وسيجري اختيار شركة محلية متخصصة لتصميم وطباعة هذا الدليل وفق احدث المواصفات والتصاميم العالمية ليتم توزيعه على النطاق العالمي وعلى السفارات والملحقيات التجارية الاردنية في الخارج بهدف الترويج للشركات الاردنية في الاسواق الخارجية. كما ستعمل المؤسسة على اصدار نشرة تعريفية محدثة باللغتين العربية والانجليزية لتعريف الصناعيين بنشاطات المؤسسة وخدماتها وكيفية الاستفادة منها، اضافة الى الاستمرار في اصدار نشرة الافاق التصديرية المتخصصة بالقضايا التصديرية والفرص التجارية التي بداتها المؤسسة عام ١٩٩٦.

خامسا: تطوير الموارد البشرية:

تعتزم المؤسسة خلال عام ١٩٩٧ القيام بعقد العديد من الندوات المتخصصة وورش العمل والدورات التدريبية للعاملين في القطاع الصناعي الاردني لرفع مستوى مهاراتهم والالمام بالمستجدات الفنية والتسويقية

● مبنى المؤسسة

المعارض المتبقية على خطة الموسسة ١٩٩٧

المعارض الدولية

الرقم	اسم المعرض	تاريخه
.1	معرض دمشق الدولي / سوريا	1997/9/10-8/28
.2	معرض زينيتسا الدولي / للبوسنه والهرسك	1997/10/7-1
.3	معرض سايتكس الدولي / جنوب افريقيا	1997/10/25-21
.4	معرض بغداد الدولي / العراق	1997/11/10-1
.5	المعرض العربي الافريقي الثالث / الشارقة	1997/12/12-6
.6	معرض مسقط الدولي / عمان	1997/10/31-27

المعارض المتخصصة / المانيا

الرقم	اسم المعرض	تاريخه
.1	معرض Tendence للصناعات التقليدية واملاح البحر الميت	1997/8/27-23
.2	معرض Anuga للصناعات الغذائية / كولون	1997/10/16-11
.3	معرض Home and Handicraft / ميونخ	1997/12/7-11/29

المعارض و الاسابيع الاردنية

الرقم	اسم المعرض	تاريخه
.1	معرض الصناعات الاردنية الاول / كينيا	آب 1997
.2	معرض للصناعات الاردنية / السعودية	أيلول 1997
.3	الاسبوع الاردني / ديترويت / الولايات المتحدة	تشرين اول 1997

بعد نجاح تجربتها في عمان والحسن الصناعيتين

مؤسسة المدن الصناعية الاردنية اصبحت الخيار الاول والامثل لكثير من الاستثمارات الصناعية

■ ٣٤٠ عدد الشركات القائمة في مدينة عمان الصناعية بحجم استثمار ٥١٧ مليون دينار ■ ٣١٦ مليون دينار المبيعات الاجمالية للصناعات القائمة في مدينة عمان الصناعية عام ٩٦

■ تساهم المدن الصناعية في اختصار الوقت والجهد على المستثمر وتوفر له البدائل

الاسواق

لقد تم انشاء عدة مشاريع صناعية في انحاء المملكة خلال فترة السبعينات وتركزت معظمها حول العاصمة عمان. وكان طبيعيا ان تنمو هذه الصناعات، وتتوسع المناطق السكنية مما نتج عنه تداخل غير مقبول بين الصناعة والتجمعات السكنية وما لذلك من تاثير سلبي على البيئة احدثته هذه المشاريع وتاثير مماثل على توسع ونمو هذه الصناعات.

وفي الوقت ذاته، تم انشاء مشاريع صناعية وانتاجية اخرى في مناطق نائية بعيدة عن المدن، الا ان هذه المناطق لم تكن مهياة بصورة كافية لمثل هذه الصناعات، بسبب عدم توفر البنية التحتية والمشاريع الخدمية اللازمة، مما ادى الى اضعاف قدرتها على المنافسة وتعثر البعض منها.

وبما ان الخطط الرئيسية المعتمدة في برامج التنمية تستند على مبدا استدامة التطور والنمو الاقتصادي في المملكة وتؤكد على اهمية تطوير فرص الاستثمار وتشجيع انشاء صناعات تصديرية جديدة في الاردن تم انشاء «مؤسسة المدن الصناعية الاردنية» في عام ١٩٨٠ لتخطيط وانشاء وادارة المدن الصناعية وتشجيع الاستثمارات الصناعية والتكامل الصناعي والحد من تلوث البيئة من خلال استقطابها للصناعات في تجمعات مخدومة ومنظمة ومخططة بدلا من تناثرها حيث ان تامين الموقع المناسب المزود بكافة الخدمات الاساسية والمرافق الضرورية لحل جميع القضايا التي تواجه الصناعيين من العوامل التي تشكل جانبا رئيسا وهاما من تكلفة انشاء اي مشروع صناعي، وعامل نجاح او فشل للمشروع، وكان باكورة نشاط المؤسسة انشاء مدينة عمان الصناعية في محافظة العاصمة واقامة مدينة الحسن الصناعية في محافظة اربد.

الحوافز والامتيازات

للمدن الصناعية دور كبير في خدمة الصناعة المحلية وتحفيز الاستثمار من خلال الامتيازات التي تقدمها فاصبحت الخيار الاول والامثل لكثير من الاستثمارات الصناعية لاسباب اهمها:

● المساهمة في تخفيض الكلفة الراسمالية للمشاريع الصناعية والعمل على توفير الكثير من النفقات من خلال:

- توفير البدائل والخيارات للمستثمر الصناعي من خلال الشراء او الاستئجار لقطع الاراضي المخدومة ومباني المصانع الجاهزة وبالمساحات المختلفة وفق احتياجات المستثمرين وباجور واسعار معتدلة واقل منها بكثير خارج المدن الصناعية.

- منح المشاريع الصناعية التي تقام او تنتقل الى المدن الصناعية اعفاءات من ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية لمدة سنتين من تاريخ بدء الانتاج الفعلي للمشاريع اضافة الى الاعفاءات الممنوحة بموجب قانون تشجيع الاستثمار.

- اعفاء دائم من ضرائب الابنية والاراضي للمشاريع المقامة ضمن المدن الصناعية.

- اعفاء او تخفيض على رسوم معظم الخدمات البلدية والتنظيمية.

● تساهم المدن الصناعية في اختصار الوقت والجهد على المستثمر من خلال توفر:

- خدمات البنية التحتية الاساسية (الكهرباء، الاتصالات، الطرق، محطات التنقية، المياه، الصرف الصحي والمجاري).

- خدمات مساندة:

أ- فروع لمؤسسات ودوائر حكومية (وزارة الصناعة والتجارة، وزارة العمل، وزارة التربية والتعليم، وزارة البريد والاتصالات، مؤسسة التدريب المهني، مؤسسة تنمية الصادرات، الجمارك، مؤسسة المناطق الحرة، المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي، مركز دفاع مدني، مركز امن، مستشفى، مكتب ارتباط القوات المسلحة، مكتب ارتباط جامعة العلوم والتكنولوجيا، مختبر).

ب- فروع لمؤسسات وشركات اهلية (بنوك، غرفة صناعة عمان، تدقيق الحسابات، خدمات التسويق، والتخليص والنقل، مطاعم، متاجر، محطة محروقات، وبوندات).

● تتميز المدن الصناعية بالمرونة في التعامل والسرعة في انجاز الخدمات وتقديمها للمستثمرين من حيث:

- تلبية طلب المستثمرين من قطع اراضي للبناء عليها او ابنية جاهزة.

- اصدار رخص المهن.

- منح اذن اشغال وتوصيل الخدمات (الكهرباء، المياه، الهواتف، الصرف الصحي).

- التصديق على المخططات واصدار رخص البناء.

● للمدن الصناعية بخدماتها المتكاملة دور فاعل وكبير في المحافظة على البيئة ومنع التلوث قدر الامكان.

● تساعد المدن الصناعية في تعزيز عملية التكامل والتعاون بين الصناعات القائمة في مدنها وخلق البيئة الملائمة لذلك.

حركة الاستثمار في المدن الصناعية

مدينة عمان الصناعية - سحاب

شكلت المدن الصناعية وبما تحويه من خدمات الخيار الامثل امام الاستثمارات الصناعية حيث وجدت لتحافظ على زخم مسيرة الصناعة الاردنية الواعدة ولتذليل العقبات والمصاعب من امامها ولتوفير الجهد والوقت والنفقات والكلفة الراسمالية للمشاريع.

ومن هذا المنطلق جاءت مدينة عمان الصناعية في سحاب باكورة مشاريع المؤسسة تغطي مساحة اجمالية (٢٥٣٠) دونما مستكملة جميع مرافقها وخدماتها حيث تم اختيار موقعها لقربه من الطرق الرئيسة التي تربطها بالمدن الرئيسة والموانيء البرية والجوية والبحرية. فهي تقع على منتصف الطريق الذي يربط عمان ومطار الملكة علياء الدولي وترتبط بالطريق المؤدي الى ميناء العقبة ودول الخليج العربي والطريق المؤدي الى سوريا والعراق ومع نهاية عام ١٩٩٥ تم اشغال كافة اراضيها ومبانيها المعدة والمجهزة.

وفي نهاية العام بلغ عدد الشركات القائمة في مدينة عمان الصناعية (٣٤٠) شركة باجمالي حجم استثمار قدره (٥١٧) مليون دينار، توزعت على مختلف القطاعات الصناعية وجاء قطاع الصناعات الهندسية من معدنية وكهربائية في المركز الاول من حيث عدد الشركات القائمة وحجم الاموال المستثمرة حيث بلغ عدد الشركات في هذا القطاع (٨٠) شركة بحجم استثمار مقداره (١٤٠) مليون دينار وقد عمل على توفير (٣٢٧٩) فرصة عمل.

وتراوحت احجام الاستثمار في باقي القطاعات الاخرى حيث بلغ حجم الاستثمار في قطاع الصناعات النسيجية والقطنية ٦٤,٥ مليون دينار و٦٣,١ مليون دينار في قطاع الطباعة والورق والكرتون وبلغ حجم الاستثمار ٤٧ مليون دينار في قطاع الصناعات البلاستيكية فيما بلغ حجم الاستثمار في قطاع الصناعات الكيماوية ٣٩,٨ مليون دينار.

وشكلت نسبة النمو في حجم الاستثمارات لكافة القطاعات (١٤,٠١٪) مقارنة بعام ١٩٩٥ وتفاوتت هذه النسبة بين القطاعات، سجل قطاع الصناعات الجلدية اعلى نسبة نمو حيث بلغت (٩٣,٣٪) تلاه قطاع الطباعة والورق والكرتون مسجلا نسبة نمو مقدارها (٢٥,٤٥٪).

وقد استقبلت المدينة الصناعية في عام ١٩٩٦ ست عشر شركة جديدة بحجم استثمار قدره (١١,٠٩) مليون دينار عملت على توفير (٣٩١) فرصة عمل جديدة وكان قطاع الصناعات الدوائية القطاع الاكثر استقطابا.

وكما شهد عام ١٩٩٦ توسعا لبعض الصناعات القائمة في المدينة حيث قامت (٦) شركات بتوسيع منشاتها واضافة استثمارات جديدة الى استثماراتها الحالية وبلغ حجم التوسع في الاستثمارات حوالي (٣,٥٥) ملايين دينار عملت على توفير (٢٠٦) فرص عمل جديدة موزعة على مختلف القطاعات.

وبالنسبة لتطور حركة الاستثمار والعمالة في مدينة عمان الصناعية فقد شهدت مدينة عمان الصناعية نموا مطردا في احجام الاستثمارات على امتداد السنوات الماضية من عمر هذه المدينة، فقد بدات المدينة في عام ١٩٨١ بمشروع صناعي واحد حجم استثماره ١,٥ مليون دينار موفرا (٥٥) فرصة عمل ثم توالت الاستثمارات وتضاعفت في احجامها سنة بعد سنة حتى غدت المدينة صرحا صناعيا يضم (٣٤٠) شركة يزيد حجم استثماراتها عن (٥٠٠) مليون دينار وتوفر حوالي (١٣,٥٠٠) فرصة عمل لكافة المستويات المهنية.



● مدينة الحسن الصناعية/اربد



● عاصم الهنداوي مدير عام مؤسسة المدن الصناعية

ونظرا لاشغال كافة المساحات من الاراضي والابنية القابلة للتاجير او البيع فيها خلال الثلاث سنوات الماضية فقد شهد حجم الاستثمار نوعا من الاستقرار النسبي في تلك الفترة.

مدينة الحسن الصناعية

ثاني مشاريع المؤسسة وتقع بجوار جامعة العلوم والتكنولوجيا في محافظة اربد بمساحة (٤٢٧) دونما، تم الانتهاء من تنفيذها بكافة عناصر البنية التحتية والخدمات الاخرى في منتصف عام ١٩٩١ وقد استقطبت مدينة الحسن الصناعية (٥٣) صناعة بحجم استثمار يتجاوز (٥٢) مليون دينار ووفرت (١٨٢٢) فرصة عمل من كافة التخصصات ونظرا لاشغال كافة الاراضي وغالبية ابنية هذه المدينة قرر مجلس ادارة المؤسسة توسعتها بما مساحته (٥٠٠) دونما ومن المتوقع المباشرة بالتطوير في مطلع عام ١٩٩٧.

تم اشغال كامل المساحة الجاهزة حيث تم تاجير ما مساحته (٤٦٦٢٧)م٢ وتشكل ما نسبته ٢٧٪ من مجمل المساحات الكلية وبيع ما مساحته (١٢٦٦٠٤)م٢.

المبيعات والصادرات

بلغ حجم المبيعات الاجمالية للصناعات القائمة في مدينة عمان الصناعية لعام ١٩٩٦ حوالي ٣١٦ مليون دينار واحتل قطاع الصناعات الغذائية المرتبة الاولى حيث بلغت ٧٩,٦ مليون دينار تلاه قطاع الصناعات الهندسية بحجم مبيعات قدره ٧٧,٩ مليون دينار.

وشكلت المبيعات للاسواق الخارجية (صادرات) اكثر من ٥٠٪ من اجمالي المبيعات السنوية وبلغت صادرات قطاع الصناعات الغذائية ما نسبته ٣٦,٨٪ من اجمالي صادرات مدينة عمان الصناعية.

الاستثمارات الاجنبية والعربية والمشتركة في المدن الصناعية/مدينة عمان الصناعية

- ثلاثون شركة باستثمارات عربية بالكامل بلغ حجم استثماراتها (٢١) مليون دينار وتوفر (٧٢٨) فرصة عمل لكافة المستويات المهنية والاكاديمية.

- شركة واحدة استثمار اجنبي بالكامل بحجم استثمار (٦) ملايين دينار وتوفر (٣٥) فرصة عمل لكافة المستويات المهنية والاكاديمية.

- خمس وعشرون شركة استثمار اردني عربي مشترك بلغ حجم استثماراتها حوالي (٦٥) مليون دينار وتوفر (١٢٢٣) فرصة عمل.

- شركتان باستثمار عربي اجنبي مشترك بحجم استثمار قدره (٢) مليون دينار وتوفر (٢٠) فرصة عمل.

- احدى عشرة شركة استثمار اردني اجنبي مشترك بلغ حجم استثماراتها اكثر من (١٢) مليون دينار وتوفر (٤٦٩) فرصة عمل.

- شركتان استثمار اردني عربي اجنبي مشترك بحجم استثمار يزيد عن (٢٥) مليون دينار وتوفر (١٢٥) فرصة عمل.

اهم نشاطات المؤسسة عام ٩٦

- الموسم الثقافي الاول

استمرار لنهج المؤسسة في عقد الندوات وورش العمل المتخصصة في موضوعات ذات اهمية للقطاع الصناعي وتشجيع الاستثمار وتنمية الصادرات. وانطلاقا من اهداف المؤسسة الرامية لخدمة القطاع الصناعي وتهيئة المناخ الملائم له وتوفير اكبر قدر من المعلومات عملت المؤسسة على اقامة موسمها الثقافي الاول (من ٤/١٠ الى ٩٦/٦/١٢) ليساهم في وضع المستثمرين في الاردن بشكل عام والمتواجدين منهم في مدينة عمان الصناعية بشكل خاص في صورة التشريعات المنظمة لحركة الاقتصاد الاردني والجهود المبذولة لتنشيط هذه الحركة وتعزيزها وتوفير اكبر قدر من المعلومات لجميع القائمين على الشركات الصناعية واثراء الحركة الثقافية والمعلوماتية في المدن الصناعية.

ومن خلال التقييم لفعاليات الموسم التي اشتملت على الكثير من المحاضرات واللقاءات شارك بها عدد من اصحاب المعالي الوزراء والمدراء العامين والخبراء في مختلف المجالات الاقتصادية يمكن القول بان الموسم قد ساهم في مد جسور الثقة والتعاون ما بين المستثمرين واصحاب القرار في الوزارات والدوائر المعنية في الاستثمار الصناعي والاستفادة من الخبرات المتاحة في هذا المجال وانه كان لمشاركة مدراء الشركات القائمة في مدينة عمان الصناعية والمعنيين في فعاليات الموسم الثقافي انعكاس ايجابي على هذه المحاضرات والوقوف على اراء واقتراحات اصحاب الاختصاص في مجال الخدمات والانشطة الرامية لدعم الاقتصاد الوطني وخدمة الصناعة الاردنية. وقد قامت المؤسسة بطبع ملخصات لكافة هذه المحاضرات في كتيب صدر عن فعاليات الموسم الثقافي تم توزيعه على كافة الجهات والهيئات ذات العلاقات بالاضافة الى الشركات القائمة في المدن الصناعية لتكون مرجعا يسهل الحصول عليه ووثيقة من وثائق الموسم الثقافي وسيكون هذا الموسم بداية لمواسم دورية ستعمل المؤسسة على عقدها سنويا.

يوم المعايرة الوطني

بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير الحسن حول ضرورة مد جسور التعاون بين القوات المسلحة والقطاعات الاقتصادية الاردنية نظمت مؤسسة المدن الصناعية الاردنية والامانة العامة للمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا ومؤسسة المواصفات والمقاييس والجمعية العلمية الملكية بالتعاون مع القوات الاردنية يوما مفتوحا حول المعايرة في الاردن.

وقد شارك في هذا النشاط الذي عقد في قاعة المحاضرات الرئيسية في مدينة عمان الصناعية ممثلو معظم القطاعات الصناعية المختلفة وقام المحاضرون بتعريف المشاركين بالامكانات الفنية المتعلقة بالمعايرة وكيفية حصول الصناعة على هذه الخدمة مع التركيز على الامكانات المتوفرة في القوات المسلحة الاردنية والجمعية العلمية الملكية في مجال المعايرة والتعريف بالكفاءات الفنية المتخصصة المتاحة في القوات المسلحة.

اتفاقية التعاون العلمي والتقني مع جامعة العلوم والتكنولوجيا

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير الحسن بضرورة التعاون ما بين الصناعات الاردنية والجامعات وللاستفادة من الامكانات العلمية والمخبرية والطاقات البشرية الموجودة لدى الطرفين بشكل امثل، ولاهمية ربط التعليم الجامعي بحاجات المجتمع ومتطلبات تنميته. فقد تم بتاريخ ١٩٩٦/١٠/١٥ التوقيع على اتفاقية تعاون علمي وتقني بين المؤسسة وجامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية لتكون بداية تعاون حقيقي وفاعل بين البيئة الصناعية بمصانعها وعمالها ومدخلاتها ومخرجات لنتاجها والبيئة العلمية بامكاناتها التقنية والفنية والاكاديمية ومختبراتها وتشكيل البداية لتعاون مستقبلي يشمل مختلف المعاهد والجامعات الاردنية.

■ ٥٢ مليون دينار حجم الاستثمارات في مدينة الحسن الصناعية وفر اكثر من ١٨٠٠ فرصة عمل

المعرض الدائم للصناعات

بهدف التعريف بالمستوى الذي وصلت اليه الصناعة الاردنية والوقوف على الانجازات الوطنية والتعريف بها قامت المؤسسة بالعمل على اقامة المعرض الدائم للصناعات في مدينة عمان الصناعية ليكون نافذة رئيسية لعرض منتجات الصناعات القائمة في المدينة وموقعا ملائما للتعريف والترويج لها ومنطقة جذب لكافة مراجعي وزوار المدينة الصناعية والمهتمين على مختلف المستويات ويتوقع افتتاح المعرض بمناسبة عيد الاستقلال.

كما تسعى المؤسسة ومن خلال هذا المعرض الى خدمة الصناعة القائمة في مدينة عمان الصناعية والتي اصبحت تمثل دعامة رئيسية من دعائم الاقتصاد الوطني وسيوضع هذا المعرض في خدمة ٣٤٢ شركة صناعية قائمة في مدينة عمان الصناعية وقد قسم المعرض الى العديد من اجنحة العرض وفق تصور ديكوري ملائم يعطي الصورة الجمالية للمعرض ويبرز معروضاته بمساحة اجمالية تبلغ ٢٨٠ مترا مربعا.

«المدن الصناعية» على الانترنت

من جهة اخرى تلقت مؤسسة المدن الصناعية الاردنية على البريد الالكتروني نبا حصول موقعها على شبكة الانترنت على تصنيف مميز وخاص حسب تصنيف مؤسسة WEP NET.

وذكرت مصادر مؤسسة المدن الصناعية بان موقع المؤسسة الذي تم بناؤه على شبكة الانترنت بمساعدة شركة المستقبل للاستشارات الادارية قد حصل على خمسة نجوم حسب تصنيف مؤسسة WEP NET التي تقوم بدراسة المواقع المهمة على شبكة الانترنت وتصنيفها حسب معايير خاصة يتم على اساسها احتساب النقاط حيث الحد الاعلى للتقييم هو خمس درجات. وبينت الرسالة الالكترونية بان السبب في اعطاء موقع مؤسسة المدن هذه الدرجة كونه مثالا جيدا للمواقع التي يتم قراءتها وتصفحها بصورة سهلة وان كل المعلومات المتوفرة به موجودة بصورة تجعل من السهل الوصول اليها والاستفادة منها كما ذكرت الرسالة بان موقع المؤسسة هو الموقع الثالث على شبكة الاعمال العربية الذي يحصل على مثل هذا التقدير. ومن الجدير بالذكر بان موقع المؤسسة على شبكة الانترنت يتضمن بالاضافة الى معلومات عن المؤسسة واهدافها ومشاريعها والخدمات التي تقدمها للاستثمار الصناعي في الاردن دليل شامل بالصناعات القائمة في مدينتي عمان والحسن الصناعيتين ومعلومات شاملة عن هذه الصناعات مساهمة من المؤسسة في التعريف والترويج لها.

شركة مصنع الاسد للفلاتر والصناعات المعدنية

تاسست عام ١٩٧٣ متخصصة في صناعة وانتاج فلاتر الزيت والسولار والهواء والهيدروليك لكافة السيارات والاليات وقد بلغ انتاجها الشهري ما يعادل (٢٥٠٠٠٠) فلتر تقريبا. واننا نصدر من انتاجنا ما يعادل ٦٠٪ ونغطي ما يعادل ٤٠٪ من هذا الانتاج حاجات السوق المحلي. واننا ننتج ما يزيد على ثلاثمائة نوع مختلف من الفلاتر تمتاز بجودة التصنيع وتميز الاداء. ومن خلال اشتراكنا في عدة معارض داخلية وخارجية فقد حققنا مكانة صناعية مثلى انعكست على رغبات المستوردين والتجار لشراء منتجاتنا لتميزها بالجودة العالية والسعر التنافسي الفريد وجدارة انتاجنا اكدتها شهادات التقدير التي احرزناها من مختلف المعارض العالمية. ليس هذا حسبنا .. بل اننا نطمح الى التفوق والوصول الى الامثل من خلال البحث والدراسة والتطوير الذي لا ندخر جهدا في الوصول اليه نهوضا في صناعتنا وارضاء لجمهور المستهلكين.

دور القطاع الصناعي في نقل التكنولوجيا

القطاع الصناعي ولا سيما الشركات الكبرى منه هو المكان الاساسي في تهيئة التدريب لطلاب الجامعات والمعاهد والعاملين عموما، وهو الاكثر امكانية لاستيعاب هؤلاء جميعا للعمل في المجالات المختلفة. وان هذا القطاع هو المؤهل والقائم بنقل التقنيات وتطويعها وكذلك في القطاع الصناعي يجري تحديث الادارة لتواكب تطور هذه الاستثمارات كما ونوعا واما الشركات الصغرى فهي مجال للتوظيف الذاتي والتدريب والمعرفة ولاستكمال دور الشركات الكبرى في التوزيع او التعاقد من الباطن او تقديم الخدمات والصيانة كما ان الكثير من الشركات الصغرى تشكل نواة لشركات اكبر، وهي تقوم بتوظيف القدر الاكبر من العاملين، فتتكامل الصناعات الكبيرة والصغيرة في عملية تنموية شاملة يشارك بها اوسع قطاعات الشعب.

وقد قام القطاع الصناعي خلال السنوات الاخيرة بالدخول في شراكة مع مؤسسات دولية لانتاج التلفزيونات وغيرها من المعدات الالكترونية والكهربائية المنزلية ولانتاج هياكل السيارات، وقد تم تاسيس العديد من الشركات بالاتفاق مع شركات دولية بصيغ مختلفة.

للصناعة الوطنية ايضا دور واسع واساسي في تنشيط حركة التجارة الداخلية والخارجية فمجمل مشتريات القطاع الصناعي في عام ١٩٩٢ بلغت ١٤٠٦ ملايين دينار منها ٦٥٥ مليون دينار استيراد مباشر و١٧٧ مليون دينار مستوردة مشتراة من السوق المحلي و٣٣٩ مليون دينار مشتريات من مصانع محلية والبقية مشتريات انتاج محلي.

تاسست عام ١٩٨٠

مؤسسة المدن الصناعية : جهد دؤوب لتنمية الصناعة الوطنية

شهد الاردن عام (١٩٨٠) إنشاء مؤسسة المدن الصناعية الاردنية بهدف التخطيط وإنشاء وإدارة المدن الصناعية وتشجيع الاستثمارات الصناعية والتكامل الصناعي والحد من تلوث البيئة من خلال استقطابها للصناعات في تجمعات مخدومة ومنظمة ومخططة.

وكان باكورة نشاط المؤسسة إنشاء «مدينة عمان الصناعية» في محافظة العاصمة وإقامة مدينة الحسن الصناعية في محافظة اربد.

دور المؤسسة ومساهمتها في دعم الاقتصاد الوطني

لقد انطلقت المؤسسة في عملها من الحرص الأكيد بل المساهمة في الجهد الوطني الهادف إلى تنمية الصناعة وتوسيع رقعتها الجغرافية والارتقاء بجودتها ومواصفتها إلى المستويات العالمية والتي تسهم في دفع عجلة النمو الصناعي والاقتصادي.

والمتتبع لمسيرة هذه المؤسسة الوطنية يلاحظ التطور النوعي في الخدمات التي تقدمها إلى القطاع الصناعي وخصوصاً في تشجيع الاستثمار الوطني والعربي والأجنبي وتوفير الخدمات الكاملة حتى يستطيع المستثمر العمل بفاعلية وباقصى جهده.

وستشهد المرحلة القادمة المزيد من النقلات النوعية في طبيعة عمل المؤسسة ونشاطاتها بإقامة مدن صناعية في مناطق مختلفة في انحاء المملكة لتواكب التحديات الاقتصادية الجديدة التي افرزتها عملية السلام والظروف الإقليمية والدولية التي تشهدها المنطقة مع الحرص على بذل المزيد من الجهد لتحقيق التنمية الصناعية لتلك المناطق انطلاقاً من اهمية المدن الصناعية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية وارتفاع الأهمية النسبية لقطاع الصناعة في الناتج المحلي والتصديري والعمالة.

ويشغل منصب مدير عام المؤسسة السيد عاصم الهنداوي.

اقتصاد السوق
MARKET ECONOMY

وفد اقتصادي قطري يصل عمان نهاية ايار

عمان - بترا - يصل الى عمان نهاية الشهر الحالي وفد تجاري واقتصادي قطري برئاسة الشيخ عبدالله بن احمد بن ناصر ال ثاني مدير عام وزارة الصناعة والتجارة رئيس مجلس ادارة شركة قطر الوطنية للفنادق. ويطلع الوفد خلال زيارته التي تستمر عدة ايام على فرص الاستثمار في الاردن خاصة في المجال السياحي. ويبحث الوفد مع عدد من المسؤولين في القطاعين العام والخاص سبل تعزيز وتدعيم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين. وتاتي هذه الزيارة عقب زيارة رئيس الوزراء الاخيرة الى قطر وما اتفق عليه من تعزيز للعلاقات الاخوية الاردنية القطرية ودعمها بشتى المجالات وتشجيع اللقاءات وتبادل زيارات الوفود التجارية والاقتصادية بين البلدين الشقيقين.

افتتح ورشة عمل حول الاسس التشريعية والعلمية في تطوير المستحضرات الصيدلانية

د. الحلايقة يدعو «الصناعة الدوائية» الأردنية الى تكييف أوضاعها طبقاً لمتطلبات اتفاقية حقوق الملكية

■ العديد من الصناعات خاصة الدوائية ستتأثر بانضمام الأردن إلى منظمة التجارة ■ عدنان بدران: نجري محادثات مع «فارما» الاميركية لمنح الصناعة الدوائية الأردنية فترة سماح تزيد على ٧ سنوات. ■ د. معتز الشيخ سالم: لا بد من العمل على الاستفادة من ايجابيات اتفاقية منظمة التجارة والسعي لتدارس سلبياتها.

كتب - محمد الرمحي

بدأت في عمان أمس تحت رعاية وزير الصناعة والتجارة ورشة عمل حول الاسس التشريعية والعلمية في تطوير المستحضرات الصيدلانية تعقدها مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الأردنية بالتعاون مع كلية الصيدلة في جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية والاتحاد الأردني لمنتجي الأدوية والمستلزمات الطبية وهيئة الغذاء والدواء الأميركية بمشاركة معنيين من وزارة الصحة في السلطة الوطنية الفلسطينية وممثلين لشركات الصناعة الدوائية في الامارات العربية المتحدة.

وقال الدكتور محمد الحلايقة مندوب وزير الصناعة والتجارة المدير العام لمؤسسة تنمية الصادرات:

ان قطاع الصناعة في كل بلاد العالم ذات الأوضاع الاقتصادية الراسخة هو المستقبل، وان المستقبل هو للصناعة لانها الرافد الأول للنشاطات الاقتصادية الأخرى وعليها الاعتماد في التشغيل والانتاج ودعم الناتج القومي وعلى الأخص في بلد محدود الموارد الطبيعية. وقد استطاع قطاع الصناعات الدوائية الأردنية في السنوات الأخيرة ان يحتل شريحة كبيرة من حجم الصادرات الوطنية واكتسب سمعة طيبة على الصعيدين المحلي والخارجي على حد سواء. واشار إلى ما يشهده الاقتصاد الدولي من تحول كبير نحو العولمة الاقتصادية والاتجاه نحو نظام السوق الحر وما يفرضه ذلك من تحديات جمة على القطاع الصناعي، وأوضح ان الأردن اختار ان يندمج مع هذه التحولات الاقتصادية وقام بالتوقيع بالاحرف الأولى على اتفاقية الشراكة الأوروبية في شهر آذار الماضي وبدأ باتخاذ الاجراءات الضرورية للانضمام لمنظمة التجارة الدولية والتي سيترتب عليها التوقيع على عدد من الاتفاقيات المرتبطة والتي تعنى بتنظيم الجوانب المختلفة للتجارة العالمية بهدف تحرير التجارة وتسهيل حركة البضائع والخدمات بين الدول الاعضاء.

وأوضح الدكتور الحلايقة ان العديد من القطاعات الصناعية ستتأثر بانضمام الأردن إلى هذه الاتفاقيات وبالتحديد الصناعات الدوائية التي عليها ان تكيف أوضاعها بما يتفق مع متطلبات (TRIPS) هذا بالاضافة للمنافسة الشديدة المتوقع ان تتعرض لها هذه الصناعة في ظل هذه الاتفاقية.

وقال ان مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية والتي حرصت دائماً على توفير المتطلبات اللازمة لتطوير الصناعة الأردنية وعلى الأخص في مجال مساعدتها لتطبيق المواصفات العالمية ارتأت ضرورة ايلاء قطاع الصناعات الدوائية جل اهتمامها، وقامت بالترتيب مع ادارة الغذاء والدواء الاميركية لعقد هذه الورشة التي تكمن اهميتها لتناولها عدة موضوعات تهم الصناعات الدوائية كعملية تطوير المنتجات الدوائية وتحديد مواصفاتها بالاضافة لعمليات الفحص التي تتم قبل وبعد الموافقة عليها وغيرها.

عدنان بدران

وقال السيد عدنان بدران نائب رئيس الاتحاد الأردني لمنتجي الأدوية ان الصناعة الدوائية الأردنية تمر في ظرف يحتم عليها اعادة الصياغة، اعادة تشكيل تفرضها التطورات الكونية المتعلقة بقضايا تحرير النشاط التجاري وعولمة استحقاقات ما يترتب على اتباع حقوق الملكية الفكرية.

وأضاف انه من حيث التكوين التجاري، فالصناعة الدوائية الأردنية اعتمدت وخلال ثلاثين سنة مضت على التجارة العربية البينية وشكلت متوسط صادراتها للمنطقة العربية ٩٨,٤٪ من مجمل صادراتها. إلا أن هذا النشاط أصبح مهدداً نظراً للمعطيات انفة الذكر. فعلاقة الدول العربية بشروط الانضمام لمنظمة التجارة العالمية قد اختلفت وتنوعت وهذا يجعل اسواق التصدير البينية عرضة


● د. الحلايقة لدى افتتاحه الورشة

● جانب من الحضور

لتغيرات تشريعية ليس في مقدور الصناعة التدخل في مسارها ولمواجهة ذلك باتت الصناعة الدوائية الأردنية ممثلة بالاتحاد الأردني لمنتجي الأدوية تنظر للعالم مجتمعاً كنافذة تصديرية، ومثل هذه النظرة يلزمها الاحاطة بمختلف التشريعات المتبعة في بلاد العالم الاكثر تطوراً في الصناعة محاولة التوافق معها، وإضاف إن عنصر الرغبة والحاجة في التوافق يحمل في طياته فهم اصول التشريعات وانعكاس تطبيقاتها على الحركة التجارية المقبلة لتجارة المستحضرات الصيدلانية لا سيما أن احد اهم المعوقات الجديدة لانتقال المستحضرات الصيدلانية ما يعرف بالعائق التقني Tech. Bar-rier ولذا فالصناعة الدوائية الأردنية قد شرعت باخذ احتياطاتها من حيث الملائمة مع مقتضيات مستقبل التصدير وما يحمله من منافسة.

وقال ان فهم متطلبات ما يجري بشأن المستحضرات الصيدلانية في سوق يعتبر الاكثر استهلاكا لهذه المستحضرات سيشكل مدخلاً لوضع الآليات المناسبة للتعامل مع الاسواق المختلفة كما انه سيشكل توجهاً يؤثر على اسس التشاريع المحلية لتصبح اكثر شفافية وملاءمة مع ما يجري على الساحة العالمية لتمكن الصناعة الأردنية من التميز وزيادة القدرة التنافسية.

وقال الدكتور معتز الشيخ سالم عميد كلية الصيدلة في جامعة العلوم والتكنولوجيا ان الأردن شهد في السنوات الماضية تطوراً ملحوظاً في التعليم الصيدلاني والصناعة الدوائية والخدمات الصيدلانية المختلفة لذا فكان لابد من ان يواكب هذا التطور العمل على وضع برامج وخطط لرفع المستوى العلمي والاداء المهني للعاملين في مختلف المؤسسات الصيدلانية واعطائهم الفرص للاطلاع على اساليب التكنولوجيا الحديثة والمتطلبات التشريعية والقانونية المعمول بها في العالم والتي تحكم عمل هذه المؤسسات، واضاف ان انضمام الأردن الى لتفاق منظمة التجارة العالمية اصبح أمراً واقعا لابد من التعامل مع هذه الاتفاقية والعمل على الاستفادة من ايجابياتها والسعي لتدارس سلبياتها من أجل المحافظة على صناعة دوائية متقدمة قادرة على الاستمرار امام التحديات.

هذا وقال الدكتور عدنان بدران في حديث خاص لـ «الأسواق» ان الاتحاد الأردني لمنتجي الادوية فتح قنوات للتباحث مع «فارما» الأميركية من اجل منح الصناعة الدوائية الأردنية فترات سماح لتوائم نشاطها ضمن ما يتطلبه قوانين حقوق الملكية الفكرية وتلك خلال فترة تصل إلى ما يزيد عن ٧ سنوات. علماً بان الاتحاد الأردني دائم السعي مع مختلف الجهات الدولية للحصول على فترات سماح مماثلة. واضاف ان الاتحاد يعمل على ان يكون له راي في القوانين التي تحكم تصنيع الدواء في المراحل المقبلة لا سيما وان أسواق التصدير بدأت بتشديد قبضتها على استيراد الأردن وذلك بسبب اقامة كثير من مصانع الأدوية التشكيلية في المحيط العربي والذي يستهلك في المتوسط ٩٨,٤٪ من قيمة الصادرات الدوائية الأردنية.

هذا وتناقش الورشة على مدى ثلاثة ايام موضوعات حول عملية تطوير صناعة الأدوية والخدمات التي تقدمها هيئة الغذاء والدواء الاميركية.

اسرائيل بدأت بضخ ٧٢ الف م٣ من المياه الى الاردن يوميا

اللجنة المشتركة تدرس توسيع مطار العقبة ايلات اليوم بكلفة ٣٠ مليون دولار

كتب - عصام المجالي

بدأت اسرائيل اول امس بضخ ما معدله ٧٢ الف متر مكعب يوميا من المياه العذبة الصالحة للشرب وبمعدل سنوي يصل الى ٢٥ مليون م٣.

وقال شالوم ترجمان الناطق الاعلامي في السفارة الاسرائيلية ان هذه العملية جاءت بعد محادثة هاتفية بين سمو الامير الحسن ولي العهد واريبل شارون وزير البنية التحتية.

وجاء تنفيذ ذلك قبل ١٠ ايام من الموعد المتفق عليه وذلك للمساهمة بحل مشكلة المياه جزئيا في الاردن.

وسيتم ضخ المياه من بحيرة طبريا عبر الخط الناقل للمياه الى قناة الملك عبدالله.

ومن المقرر ان تعقد اللجنة الاردنية الاسرائيلية الخاصة بمطار السلام ايلات العقبة اجتماعا اليوم في العقبة ولمدة يومين.

وعلمت «الاسواق» ان الجانبين سيناقشان دراسة لتوسيع المطار المشترك في العقبة بتكلفة ٣٠ مليون دولار لاستقبال كل الرحلات الدولية والقادمة الى ايلات.

ويدرس الجانبان ايضا اقامة ممرين (TER-MINAS) لخدمة البلدين.

بدء اعمال ندوة التجارة والاستثمار في الوطن العربي

القاهرة - أ.ف.ب - بدأت في القاهرة اعمال ندوة التجارة والاستثمار في الوطن العربي، الهادفة الى تشجيع الاستثمار البيني العربي وازالة القيود بين الدول العربية، وفق ما اكده مصدر مأذون له في الجامعة العربية.

وقال المصدر ان الندوة التي تستمر يومين تناقش سبل تيسير اقامة منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى، ودور مؤسسات التمويل العربية في تنشيط الاستثمار البيني، والاصلاحات الاقتصادية الجارية في الدول العربية.

كما تهدف الندوة الى معرفة اثر الاتفاقات الاقتصادية العربية الجماعية على الاقتصاديات العربية، ومواءمتها للتطورات الجارية فيها، ومدى استفادة القطاع الخاص العربي منها.

وزير المالية السعودي الاسبق محمد ابا الخيل، رئيس الندوة، دعا في كلمته الافتتاحية الى طي صفحة الماضي، وبدء مرحلة جديدة من التعاون المشترك، مطالبا بوضع هدف محدد لزيادة حجم التجارة البينية العربية من ١٠ في المائة، من اجمالي المبادلات مع العالم الخارجي حاليا، الى ١٥ في المائة خلال الفترة المقبلة.

وتنظم الندوة بالتعاون بين الجامعة العربية والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار «الكويت»، والاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية «بيروت».

انخفاض العائد على اذون الخزانة اليمنية

صنعاء - رويتر - اعلن البنك المركزي اليمني ان العائد انخفض على اذون الخزانة اليمنية التي تبلغ مدتها ثلاثة اشهر وستة اشهر و١٢ شهرا والتي عرضها للبيع في مزاده الاخير.

وقال البنك ان الاذون التي تبلغ ٩١ يوما حققت عائدا قدره ١٣.٤٩ في المائة بالمقارنة مع ١٧.٩٥ في المتوسط في مزاد العاشر من ايار.

واضاف انه تلقى طلبات لشراء اذون قيمتها ٩٥٠ مليون ريال من بين الاذون التي طرحها للبيع بقيمة مليار ريال.

وكان متوسط السعر ٩٦٧٤.٥١ ريالا وادنى سعر مقبول ٩٦٥١.١٠ ريالا.

وتراوح العائد بين ١١.٩٨ في المائة و١٤.٥٠ في المائة.

وبلغ العائد على الاذون التي تبلغ مدتها ١٨٢ يوما ١٣.٢٣ في المائة في المتوسط بالمقارنة مع ١٨.٢١ في المائة في المزاد السابق.

وتلقى البنك طلبات للاكتتاب في اذون قيمتها ٥٧٠ مليون ريال من بين الاذون التي طرحها وقيمتها ٦٠٠ مليون ريال.

وبلغ متوسط السعر ٩٣٨١.٢٤ ريالا وادنى سعر مقبول ٩٣٣١.١٦ ريالاً، وتراوح العائد بين ٩.٤٩ في المائة و١٤.٣٨ في المائة.

وبالنسبة للاذون التي تبلغ مدتها ٣٦٤ يوما بلغ متوسط العائد ١٣.٥٩ في المائة بالمقارنة مع ١٨.٤٣ في المائة في المزاد السابق.

تقرير لبنك عودة

تباطؤ الاقتصاد اللبناني وتراجع النمو الى ٢٪

■ تراجع الإستثمارات ونشاط قطاع البناء ■ ٨ مليارات دولار قيمة شقق غير مباعة

بيروت - أ.ف.ب - سجل الاقتصاد اللبناني في الفصل الاول من العام الجاري تباطؤا واضحا برز في ركود حركة البناء وتراجع الاستثمارات وتدهور اوضاع المالية العامة بحسب تقرير اقتصادي صادر عن بنك عودة اللبناني الخاص.

واوضح مدير دائرة الابحاث في البنك فريدي باز لوكالة فرانس برس ان معدل النمو في الفصل الاول قارب ٢ في المائة مشيرا الى ان التأكد من اتجاه المعدل السنوي يستوجب انتظار ارقام الفصل الثاني.

وشار باز الى ان متوسط معدل النمو خلال السنوات الاربع الاخيرة كان ٦.٥ في المائة فيما ارتفعت نسبة الاستهلاك ٢٦ في المائة سنويا والاستثمارات ١٣ في المائة والصادرات ٢٥ في المائة.

وذكر التقرير ان الاستثمار في القطاعين العام والخاص تراجع بنسبة ١٤ في المائة بالقيمة الاسمية. وهكذا فقد تراجع نشاط قطاع البناء وانخفضت رخص البناء وتسليمات الاسمنت بنسبة ٣١ في المائة و٧ في المائة عما كانت عليه في الفصل الاول من عام ١٩٩٦.

واوضح التقرير ان هذه المؤشرات تدل على استمرار الركود الذي يميز قطاع البناء منذ نهاية عام ١٩٩٥ رغم اهمية الاستثمارات الموظفة في هذا القطاع والمقدرة بحوالي ٥٠ في المائة من الاستثمارات الخاصة المحققة منذ نهاية الحرب.

ولفت الى ان قيمة الشقق غير المباعة تقارب ٨ مليارات دولار. وعزا التقرير تراجع الاستثمارات الخاصة الى استمرار الركود في مجالات العقارات والبناء مشيرا الى انها انخفضت خلال الفصل الاول من عام ١٩٩٧ بنسبة ١٨ في المائة عما كانت عليه في الفصل نفسه من العام الماضي.

وبلغت حصة الدولة من التسليفات المصرفية في نهاية اذار الماضي ٤٩ في المائة لكن حصتها من الطلب الاجمالي انخفضت من ٢٢.٨ في المائة في نهاية عام ١٩٩٦ الى ٢١.٢ بالمائة في نهاية اذار الماضي بسبب سياسة التقشف.

ومن الدلائل على ركود الطلب تراجع الواردات (٨.٨ - بالمائة) بسبب ترقب اللبنانيين لقدرة الحكومة على تصحيح اوضاع المالية العامة وتامين نهوض اقتصادي مستمر.

واشار التقرير الى ان لبنان ظل يعاني في الفصل الاول من هذا العام عجزا خطيرا في الموازنة العامة: فقد بلغ العجز في الفصل الاول من السنة الجارية ٥٩.٧ في المائة في حين كانت نسبته المتوقعة للسنة كلها ٣٦ في المائة، مقابل عجز نسبته ٣٨.٨ في المائة في الفصل الاول من ١٩٩٦ التي بلغ عجزها السنوي ٥١.١ في المائة. وعزا التقرير الى مسالة الركود ثلث العجز المسجل فقط بينما يعود الثلثان الباقيان الى ضعف معدل الاقتطاع الضريبي نسبة الى الناتج المحلي الاجمالي (١٢ بالمائة) والى حجم خدمة الدين (٤٤٠ مليون دولار في الفصل الاول من هذا العام) التي تشكل ٤٠ بالمائة من الموازنة.

وبلغ الدين الاجمالي في نهاية اذار ١١.٣٥ مليار دولار بارتفاع ٩.٥ في المائة خلال الفصل الاول من هذا العام. وتبلغ قيمة الدين الخارجي ١.٨٨ مليار دولار (اي بزيادة ٦.٣٢ بالمائة) والدين الداخلي ٩.٤٧ مليارات دولار (اي بزيادة ١٠.٢٧ بالمائة).

ومع ذلك سجلت حركة الرساميل الوافدة في الفصل الاول فائضا بقيمة ١٩٦٦ مليون دولار مقابل ١٥٩٣ مليونا في الفترة المماثلة من عام ١٩٩٦ مما اتاح امتصاص عجز الميزان التجاري واستخراج فائض في ميزان المدفوعات قدره ٥٦٤.٥ مليون دولار مقابل ٢٩.٤ مليون دولار في الفصل الاول من عام ١٩٩٦.

لتشجيع تدريب الكوادر البشرية

توقيع مذكرة تفاهم بين الاردن ومركز التدريب الاقليمي التابع للاتحاد العربي للنقل الجوي

عمان - بترا - تم في وزارة النقل امس التوقيع على مذكرة تفاهم بين الاردن ومركز التدريب الاقليمي التابع للاتحاد العربي للنقل الجوي - بهدف دعم وتشجيع التدريب وتاهيل الكوادر البشرية في مختلف المجالات خاصة في قطاع الطيران المدني والنقل الجوي. وتنص الاتفاقية التي وقعها عن الجانب الاردني الدكتور بسام الساكت وزير النقل ووزير الاتصالات والسيد عبدالوهاب تفاحه امين عام الاتحاد العربي للنقل الجوي - بان تقدم الحكومة الاردنية كل التسهيلات والاعفاءات اللازمة لتمكين المركز من ممارسة اعماله من خلال الاعفاءات الضريبية والجمركية اللازمة لعمل المركز وضمان حرية الاتصالات في حدود القوانين المعمول بها اضافة الى تسهيل دخول المتدربين الى الاردن. وياتي توقيع المذكرة انطلاقا من حرص الحكومة على تقديم الدعم والمساعدة الممكنة للهيئات العربية والاقليمية والدولية وتشجيعها للقيام باعمالها على اكمل وجه وتوفير المناخ الملائم لجميع الهيئات الحكومية وشبه الحكومية لتقوم باداء الدور المطلوب منها. وقال الدكتور الساكت ان جلالة الملك الحسين تبرع بقطعة ارض مساحتها عشرة دونمات لانشاء مركز مقره عمان يعمل على تدريب وتاهيل الكوادر البشرية الفنية للعاملين في شركات الطيران العربية والاجنبية مما يعني ولادة مؤسسة عربية غير حكومية تابعة للجامعة العربية.

واضاف الدكتور الساكت ان الاردن سيبقى دائما يساهم في بناء القدرات البشرية سواء في منطقتنا العربية او خارجها - فجسورنا مع العالم يجب ان تكون قوية ومتطورة مشيرا في هذا المجال ان المركز سيعمل على تدريب حوالي ٢٥٠٠ شخص على شؤون الطيران المختلفة. وبين ان وجود هذا المركز في عمان سيعود بالنفع ليس فقط على الاردن وانما على المتدربين من العالم العربي معربا عن امله في ان يوسع المركز مهامه ويطورها لمزيد من الانجاز في الانتاج والبناء.

ويذكر ان المركز بدا نشاطاته التدريبية في بداية شهر تشرين الاول من العام الماضي ليكون مركزا اقليميا للتدريب وعقد الدورات التاهيلية والتدريبية في المجالات المتعلقة بالنقل الجوي مثل ادارة المهارات وتدريب المدربين واقتصاديات شركات الطيران وادارة المفاوضات وطب الطيران واستراتيجية تكاليف التشغيل والمعلوماتية وادارة الشحن بهدف رفع سوية وكفاءة العاملين في شركات الطيران للعمل على اسس اقتصادية وتجارية تخدم مصالح شركات الطيران واقتصادياتها وامنها وسلامتها من خلال عقد الدورات التدريبية.

وحضر التوقيع السيد نادر الذهبي الرئيس التنفيذي/ المدير العام للملكية الاردنية والكابتن جاسر زياد مدير عام سلطة الطيران المدني والسيد محمد الخوالدة مدير عام اكاديمية الطيران المدني.

توجه حكومي جاد لتنشيط سوق السندات

الشاعر: قانون الأوراق المالية فتح المجال لإنشاء علاقات قوية بين بورصة عمان ونظيراتها العربية



● الشاعر خلال لقائه الوفد الصحفي الاقتصادي

● جانب من الوفد الضيف

■ تصوير / ماجد جابر

كتب - زكي سعيد

قال السيد وهيب الشاعر مدير عام سوق عمان المالي ان صدور القانون الجديد للاوراق المالية فتح المجال واسعاً لانشاء علاقة متينة بين سوق عمان المالي والاسواق المالية العربية والتحضير للبدء بعمليات ادراج عربية متبادلة.

واضاف الشاعر خلال لقائه صحفيين اقتصاديين من كل من مصر وفلسطين ولبنان يوم امس في فندق القورتي جراند ان الاردن اصبح قريبا جدا من تنفيذ بعض برامج الخصخصة التي اعلن عنها مؤخرا مشيرا ان هناك توجه حكومي جاد لتنشيط سوق السندات في الاردن حيث يتوقع ان تقوم (٣) شركات ومؤسسات كبيرة بطرح سندات اقراض بقيم تزيد (٢٠٠) مليون دولار في الاونة القريبة من ضمنها شركة الفوسفات التي ستطرح سندات بقيمة (١٠٠) مليون دولار.

وقال ان الجهود التي بذلت خلال السنوات الماضية من خلال برنامج التصحيح ساهمت في تغييب العديد من المشكلات التي كان يواجهها الامر الذي ترتب عليه تحقيق وصول الناتج المحلي الاجمالي خلال العام الماضي ٧,٣ مليار دولار فيما وصلت نسبة العجز في الموازنة العامة بالنسبة للناتج المحلي الاجمالي الى ٢,٦٪ قبل وصول المساعدات والهبات.

واوضح ان معدل النمو الاقتصادي الحقيقي بلغ خلال الفترة من عام ١٩٩٢ وحتى ١٩٩٦ بلغ ٨,٤٪ سنويا وهذه نسبة جيدة في ضوء تنوع المشكلات التي تعرض لها اداء الاقتصاد الاردني خلال هذه السنوات والمتغيرات السياسية التي شهدتها المنطقة.

وقال اما في مجال الاسهم فقد وصلت القيمة السوقية لها حتى نهاية نيسان الماضي الى ٤,٥ مليار دولار في حين كان حجم السندات ١١٢,٢ مليون دولار.

واكد ان نسبة القيمة الاسمية الى العائد للسهم تصل حاليا في سوق عمان المالي الى ١٣,٥ مرة، وهذا يعتبر نسبيا منخفضا قياسا بالنسبة المعتمدة في الدول المجاورة مما يزيد من جانبية الاستثمار في سوق الاوراق المالية الاردنية.

واشار السيد الشاعر الى ان الاستثمار غير الاردني في سوق عمان المالي وصل الى مليار و٦٢٥ مليون دولار منها ٨٧ مليون دولار استثمار اجنبي والباقي استثمار عربي.

واضاف ان السوق المالي اوشك على الانتهاء من تنفيذ المرحلة الاولى من اتفاقية التعاون المشترك مع بورصة باريس ومركز الايداع الفرنسي حيث قال السيد نادر عازر ممثل السوق المالي المسؤول عن تطبيق الاتفاقية ان المرحلة الاولى ستنتهي بعد اسبوعين حيث شملت مراجعة الجوانب المرتبطة بالاطار المؤسسي والتشريعي للسوق المالي، ومركز الايداع والتحويل ووضع المتطلبات الفنية اللازمة لتحديث ومكننة السوق وفق المعايير الدولية في هذا المجال.

في نهاية اللقاء الذي تنظمته مؤسسة فريدريش ناومان الالمانية ضمن فعاليات البرنامج الاقتصادي الجديد التي تنفذه بالتعاون مع مكاتبها في مصر وفلسطين.

اجاب السيد الشاعر على استفسارات الصحفيين المشاركين فيما يتعلق بالاتجاهات الحديثة في سوق عمان المالي والاستثمارات الاجنبية التي سجلت ارقام طموحة في الاونة الاخيرة بعد اقرار القوانين المشجعة للاستثمارات غير الاردنية بنهاية ١٩٩٥ وقرار القانون الجديد للاوراق المالية منتصف الشهر الجاري.

وقد شملت زيارة وفد الصحفيين الاقتصاديين قاعة التداول في السوق المالي حيث قدم لهم السيد نادر عازر مدير شؤون الوسطاء والدائرة التجارية في السوق المالي شرحاً مفصلاً عن الية التداول كما قام الوفد الضيف بزيارة للبنك الاهلي الاردني ومؤسسة تشجيع وتنمية الصادرات.

معرض الاسكان الشامل الثاني في ٢٧ تموز المقبل

م. حياصات: المعرض فرصة للمواطنين والعاملين في القطاع الاسكاني

■ اسميك: فكرة المعرض نتيجة طبيعية لتعاظم دور الانشاءات في الاقتصاد

الاسواق



● م. يوسف حياصات

● م. الكيلاني

● حسن اسميك

قال المهندس يوسف حياصات مدير المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري في حديث عن معرض الاسكان الاردني الثاني الشامل ان تنفيذ السياسات والبرامج الاسكانية يستدعي تضافر جهود جميع الشركاء الفاعلين في العملية الاسكانية وعليه فقد اعتمدت المؤسسة وضمن مشروع اعادة هيكلة قطاع الاسكان حزمة من الاجراءات التي اعتمدت وبشكل اساسي استراتيجي المشاركة والتمكين.

واضاف.. المشاركة الفاعلة والمنتجة مع كافة الجهات المعنية والعاملة في قطاع الاسكان والخدمات المرتبطة به وبشكل اساسي: المستثمرون في القطاع الاسكاني، البنوك ومؤسسات التمويل، الجامعات ومعاهد البحث العلمي، في محاولة لزيادة انتاج الوحدات السكنية الموجهة لذوي الدخول المتدنية والمحدودة.

وعن التمكين قال انه يتيح لكل مواطن امتلاك مسكنه حسب مقدرته المالية وحسب احتياجاته الحقيقية.. وذلك عن طريق اعادة النظر في قوانين تنظيم الاراضي، والمالكين والمستاجرين، والتشريعات المنبثقة عنها.. وزيادة فرص الحصول على قروض اسكانية طويلة الاجل.

وقال: ياتي معرض الاسكان الشامل فرصة مناسبة للمواطنين وللعاملين في القطاع، وللمستثمرين والممولين، للاطلاع على تجارب الاخرين، والاستفادة منها وتوثيق علاقات التعاون بين كافة الشركاء، وتبادل الخبرات والاراء والممارسات الفعلية والعملية بهدف تعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص.

وقال حسن اسميك مدير عام مؤسسة فيلادلفيا للمعارض.. لقد جاءت فكرة معرض الاسكان الشامل الثاني في الاردن نتيجة طبيعية لتعاظم دور قطاع الانشاءات في الاقتصاد الاردني ولانه يحتل مساحة كبيرة ومهمة من حجم السوق بل ويعتبر من اهم القطاعات لتحقيقه مناخا استثماريا نشطا واعطائه دفعة جديدة من خلال تعريف المستثمر العربي والاجنبي وجذبه للاستثمار في هذا القطاع مشيرا الى ان المعرض سيكون فرصة للوصول الى السوق الاستثماري يستقطب رأس المال من الاقطار العربية الشقيقة والصديقة.

واضاف اسميك ان الاردن وهو مقبل على مرحلة يولي فيها قطاع السياحة العادية والعلاجية والتعليم الجامعي اهمية خاصة في الاقتصاد الاردني باعتبارها نقاط استقطاب وجذب في المنطقة ولما لهذا القطاع من صلة مباشرة بقطاع الانشاءات والاسكان كونها تحتاج الى بنية تحتية ومباني خدمات تعطي لهذا المعرض اهمية مشيرا الى حاجة الاردن بسبب التزايد السكاني الكبير الى انشاء مزيد من الوحدات السكنية لتلبية حاجة الشرائح المستهدفة.

وقال.. هناك عدد كبير من الشركات الانشائية وشركات الاسكان والمهندسين والمؤسسات المصرفية ومؤسسة الاسكان والتطوير الحضري والمنتجة للمواد الانشائية.

ومن ناحيته قال المهندس محمد خير الكيلاني رئيس جمعية المستثمرين في مجال الاسكان ان اهمية السكن تنطلق كحاجة اساسية وضرورة لحياة الانسان، ويأتي السكن بالمرتبة الاولى بعد الغذاء على سلم الحاجات الاساسية لكل مواطن والمسكن يتعدى الهيكل الانشائي الى توفير المعايير الاساسية اقتصادية واجتماعية وصحية. كما انه يوفر الحياة الحرة الكريمة للانسان وفيه تتحقق شخصية المواطن وبه تصان حريته وكرامته مما يعزز انتماء المواطن لوطنه.

واضاف.. ويرى الاقتصاديون المحللون بان بناء المساكن استثمار ذو جدوى اقتصادية ومالية عالية تعود بالمردود الاقتصادي مع مرور الزمن اضافة الى اهميته المعنوية التي سبق الاشارة اليها في امن المواطن الاجتماعي والنفسي وعطائه لبلده مشيرا الى اهمية مثل هذا المعرض الذي يضم قطاعات متعددة تشترك كلها في بناء الوطن وفي تامين السكن المناسب.

وقال ان السكن له مكونات اهمها الارض ثم البناء والتمويل اما الاستثمار فهو الذي يعمل على جمع هذه المكونات وتنسيقها في اطار الانظمة والقوانين ومعادلات حاجة السوق.

وقال تشارك في هذا المعرض الشركات الاستثمارية والاسكانية والشركات العقارية والمؤسسات المالية والمكاتب الهندسية وشركات مواد البناء والصناعات الانشائية الاخرى التي تؤمن كل متطلبات السكن المناسب مما يزيد من اهمية المعرض وتكامله الذي نتمنى له النجاح في تحقيق اهدافه.

واضاف.. نرى ان الوقت قد حان لبذل الجهد لايجاد وانجاح المزيد من المعارض ومن وسائل العرض التي تعرف المواطن كالمستهلك بحاجاته الاساسية ومواصفاتها ومزاياها وعرض وابراز المنتج الجيد في الوقت نفسه معربا عن امله في ان تتطور المعارض لتصل الى الاطار الدولي سواء لقطاع الاسكان او القطاعات التجارية والخدمية والصناعية الاخرى لما في ذلك من اهمية لتسويق الاردن حتى ياخذ مكانه الاقتصادي الذي يستحق والذي يتاتى بتضافر جهود المعنيين في كافة القطاعات لابراز الوجه الحضاري للاردن الحديث.

تاجيل عمومية مستثمري الإسكان

الاسواق

تقرر تاجيل اجتماع الهيئة العامة لجمعية المستثمرين في القطاع الاسكاني الى يوم الاثنين الموافق الثامن من الشهر المقبل. وكان من المقرر عقده امس في قاعة نقابة المقاولين وبسبب عدم اكتمال النصاب القانوني.

Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate Dow Jones Telerate

أسواق المال والعملات والمعادن

[illegible]

العملة	شراء	بيع
الدولار الاميركي	٠,٧٠٨٠	٠,٧١٠٠
الجنيه الاسترليني	١,١٤٦٥	١,١٥٢٢
المارك الالماني	٠,٤٠٩١	٠,٤١١١
الفرنك السويسري	٠,٤٨٠٤	٠,٤٨٢٨
الفرنك الفرنسي	٠,١٢١٢	٠,١٢١٨
الين الياباني	٠,٥٦٠٦	٠,٥٦٣٤
الجلدر الهولندي	٠,٣٦٣٧	٠,٣٦٥٥
الكرونة السويدي	—	—
اللير الايطالي *	٠,٤١٣٦	٠,٤١٥٧
الفرنك البلجيكي	—	—

* حسب اسعار البنك المركزي الأردني. * لكل مائة

[illegible]

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
الدولار الاميركي	٥ ,٤٢	٥ ٩/١٦	٥ ٣/٤	٦ ١/١٦
الجنيه الاسترليني	٦ ٠/٠	٦ ,٣٠	٦ ١/٢	٦ ,٨٠
المارك الالماني	٢ ٢٩/٣٢	٢ ٢٩/٣٢	٣ ٠/٠	٣ ١/٨
الفرنك السويسري	١ ٧/١٦	١ ٩/١٦	١ ٩/١٦	١ ١١/١٦
الفرنك الفرنسي	٣ ١/٣٢	٣ ٥/٣٢	٣ ٣/١٦	٣ ٥/١٦
الين الياباني	٠,٣٥	٠,٣٨	٠,٤١	٠,٥٧

* حسب اسعار البنك المركزي الأردني.

[illegible]

١	سعر اعادة الخصم	٪٨,٠٠٠ سنويا
٢	سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات التنمية	٪٩,٢٥٠ سنويا
٣	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة اشهر	٪٩,٢٥٠ سنويا
٤	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة اشهر	٪٩,٥٠٠ سنويا
٥	سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني	٪١٠,٠٠ سنويا
٦	معدل سعر الفائدة على الاصدار الاخير من اذونات الخزينة (المباع للبنوك التجارية) لاجل ثلاثة شهور	٪٨,٩٠٠ سنويا
٧	سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	٨٦,٪٤ سنويا

مجموع المبلغ المقرض: (١٤,٢) دينار / عدد البنوك المشاركة: (٣) / عدد العمليات: (١١)

[illegible]

العملة	ريال سعودي	درهم الامارات	الدينار البحريني	الريال العماني	الريال القطري
ريال سعودي	—	١,٠٢١٢-١٣	٩,٩٤٨٣-٨٨	٩,٧٤٠٣-٠٨	١,٠٣٢٦-٢٧
درهم الامارات	٠,٩٧٨٨-٩٦	—	٩,٧٣٧٤-٥٤	٩,٥٣٣٨-٦١	١,٠١٠٧-١٥
الدينار البحريني	٠,١٠٠٥١-٠٥٢	٠,١٠٢٦٥-٢٦٦	—	٠,٩٧٩٠٤-٩١٥	٠,١٠٣٧٩-٣٨٠
الريال العماني	٠,١٠٢٦٥-٢٦٨	٠,١٠٤٨٣-٤٨٦	١,٠٢١٢٢-١٤٩	—	٠,١٠٦٠٠-٦٠٣
الريال القطري	٠,٩٦٧٧-٩١	٠,٩٨٨٣-٩٧	٩,٦٢٧٦-٠٨	٩,٤٢٦٣-٩٣	—
الدولار الاميركي	٠,٢٦٦٦-٦٦	٠,٢٧٢٢-٢٤	٢,٦٥٢٤-٢٧	٢,٥٩٦٧-٧٤	٠,٢٧٥٤-٥٥
الجنيه الاسترليني	٠,١٦٢٧-٢٨	٠,١٦٦٢-٦٢	١,٦١٨٧-٩٤	١,٥٨٤٨-٥٥	٠,١٦٨٠-٨١
مارك الماني	٠,٤٥٠٤-٠٦	٠,٤٦٠٠-٠٢	٤,٤٨٠٣-٣٣	٤,٣٨٧٠-٩٦	٠,٤٦٥١-٥٤
ين ياباني *	٣١,٠٣-٠٦	٣١,٦٩-٧٢	٣٠٨,٧٣-٩٩	٣٠٢,٢٧-٥٣	٣٢,٠٤-٠٧
فرنك سويسري	٠,٣٧٣٣-٣٥	٠,٣٨١٢-١٥	٣,٧١٣٥-٢٢	٣,٦٣٥٩-٨٥	٠,٣٨٥٥-٥٧
فرنك فرنسي	١,٥٢١٤-١٩	١,٥٥٣٧-٤٣	١٥,١٣٥٣-٠٦	١٤,٨١٨٩-٤٠	١,٥٧١٠-١٥

* كل مائة ين.

العملة	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	مارك الماني	ين ياباني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي
ريال سعودي	٣,٧٥٠٥-٠٧	—	—	—	—	—
درهم الامارات	٣,٦٧١٠-٤٠	—	—	—	—	—
الدينار البحريني	٠,٣٧٦٩٨-٠٢	—	—	—	—	—
الريال العماني	٠,٣٨٥٠٠-٤٠	—	—	—	—	—
الريال القطري	٣,٦٢٩٦-٤٦	—	—	—	—	—

[illegible]

العملة	الدولار الاميركي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	فرنك سويسري	الين الياباني	فرنك فرنسي
الدولار الاميركي	—	١,٦٣٨٠-٨٧	٠,٥٩١٦-٢٠	٠,٧١٣٩-٤٧	٠,٨٥٨٩-٩٧	١,٧٥١٩-٢٥
الجنيه الاسترليني	٠,٦١٠٤-٠٥	—	٠,٣٦١٢-١٣	٠,٣٦١٢-٠٩	٠,٥٢٤١-٤٣	٠,١٠٦٩-٧٠
المارك الالماني	١,٦٨٩٢-٠٢	٢,٧٦٧٥-٩١	—	١,٢٠٦١-٦٩	١,٤٥٠٧-١٦	٠,٢٩٦٠-٦٢
الفرنك السويسري	١,٤٠٠٠-١٠	٢,٢٩٣٧-٥٣	٠,٨٢٨٥-٩١	—	١,٢٠٢٢-٣٢	٠,٢٤٥٣-٥٥
الين الياباني *	١١٦,٣٩-٤٩	١٩٠,٦٩-٨٥	٦٨,٨٨-٩٤	٨٣,١١-١٨	—	٢٠,٣٩-٤١
الفرنك الفرنسي	٥,٧٠٦٠-٨٠	٩,٣٤٨٤-١٧	٣,٣٧٦٩-٨١	٤,٠٧٤٣-٥٧	٤,٩٠٠٤-٢١	—
الليرة الايطالية	١٦٦٦,٥٠-٥٠	٢٧٢٨,٦٧-٣١	٩٨٥,٦٨-٢٧	١١٨٩,٢٢-٩٣	١٤٣٠,٣٥-٢١	٢٩١,٨٣-٠١

* كل مائة ين. * كل مائة لير.

[illegible]

العملة	شهر		٣ شهر		٦ شهر		سنة	
	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى
الدولار الاميركي	٥/٣٨	٥/٤٠	٥/٤٨	٥/٥٦	٥/٥٤	٥/٥٦	٦/١٦	٦/٢٠
الجنيه الاسترليني	٦/١٠	٦/١٤	٦/١٤	٦/١٨	٦/١٦	٦/٢٠	٦/٢٨	٧/٠٠
الين الياباني	٠/١٧	٠/١٩	٠/١٤	٠/١٨	٠/١٨	٠/٢٣	٠/٢٦	٠/٣٠
المارك الالماني	٣/٠٤	٣/٠٨	٣/١٠	٣/١٨	٣/٠٠	٣/١٦	٣/١٦	٣/٢٤
الفرنك الفرنسي	٣/٠٦	٣/٠٨	٣/٠٧	٣/٠٩	٣/٠٩	٣/١١	٣/٠٩	٣/١١
الفرنك السويسري	١/٠٤	١/١٢	١/١٦	١/٢٠	١/١٢	١/١٦	١/١٢	١/١٦
الليرة الايطالية	—	—	—	—	—	—	—	—

المعدن	عرض	طلب
ذهب	٣٤٢,٨٥-٣٥	
فضة	٤,٧٣-٧٥	

المعدن	عرض	طلب
نحاس (الدولار)		
رصاص		
الومنيوم		
الزنك		
النيكل		

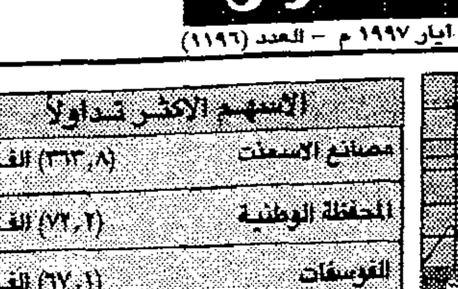
السندة	٣ سنوات	٥ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	٩٩/٢٩-٣١	١٠٠/٠٥-٠٧	٩٩/٠٢-٠٦	٩٥/١٣-١٧

GBP:LAST.5 L:1.6384
1.6400 1.6380 1.6360 1.6340 1.6320 1.6300 1.6280
11 12 13 14 15 13

DEM:LAST.5 L:1.6898
1.6940 1.6930 1.6920 1.6910 1.6900 1.6890
11 12 13 14 15 16 13

JPY:LAST.5 L:116.44
116.60 116.40 116.20 116.00 115.80 115.60 115.40
11 12 13 14 15 13

CHF:LAST.5 L:1.4005
1.4100 1.4080 1.4060 1.4040 1.4020
11 12 13 14 15 13



الأسهم الأكثر تداولا	
مصانع الاسمنت	(٣٦٣,٨) الف سهم
المحفظة الوطنية	(٧٢,٢) الف سهم
الفوسفات	(٦٧,١) الف سهم

الأسهم الأكثر ارتفاعا	
الصناعات الصوفية	+ (٥,٤١٪)
المحفظة الوطنية	+ (٥,٢٦٪)
مسالخ الدواجن	+ (٤,٧٦٪)

الأسهم الأكثر انخفاضا	
العامة للتعدين	– (٥,١٥٪)
الألمنيوم	– (٥,٠١٪)
المتحدة/م	– (٢,٣٣٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	نقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٥٦,٧٣	+٠,٥٦٪
مؤشر قطاع البنوك	١٩٣,٤١	+٠,١٤٪
مؤشر قطاع التأمين	١١٣,٥٩	—
مؤشر قطاع الخدمات	١١٠,٣٢	+٠,٢٥٪
مؤشر قطاع الصناعة	١٢٤,٢٩	+١,١٦٪

حجم التداول = (٢,٤٨) مليون دينار
كمية التداول = (٨١٧,٧) الف سهم
عدد الصفقات = (٦٠٥) صفقات
معدل قيمة الصفقة = (٤١١٠) دنانير

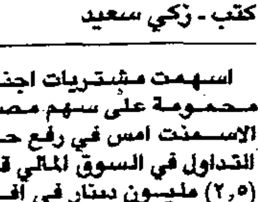
٢٠+ سهما — ٧– سهما — ٢٧ سهما

(٨٧٪) من الإغلاقات لغير الهابطة في السوق المالي

مشتريات أجنبية محمومة على سهم «الاسمنت» ترفع التداول إلى (٥, ٢) مليون دينار

■ المؤشر يقفز إلى أفضل مستوى منذ بداية اذار والذهبية ضمت (٥) أسهم

كتب - زكي سعيد



اسهمت مشتريات اجنبية محمومة على سهم مصانع الاسمنت امس في رفع حجم التداول في السوق المالي قرابة (٢,٥) مليون دينار في افضل حجم تداول للسوق المالي خلال العام الحالي حيث استحوذت الصفقات التي وقعت على سهم الاسمنت على (٥٨٪) من الحجم الكلي ولامس سعر السهم حاجز (٤) دنانير لاول مرة منذ اكثر من عام وذلك قبيل اغلاق الجلسة بربع ساعة.

ونقل عن وسيط ان التعاملات كانت قوية على سهم الاسمنت وبدرجة اقل على سهمي الفوسفات والمحفظة الوطنية حيث اغلق الاخير على الحد الاعلى اليومي مشكلا مع (٤) اسهم اخرى (التسهيلات التجارية، مسالخ الدواجن، بيت المال، الصناعات الصوفية) ذهبية منتصف الاسبوع.

نسب تغير المؤشرات
نظامي — تأمين — صناعة
0.0% 0.2% 0.4% 0.6% 0.8% 1.0% 1.2%

وتردد حديث قوي ان بعض الوسطاء يحملون اوامر شراء لصناديق استثمارية اوروبية وامريكية بملايين الدولارات وانها تنفذ منذ صدور قانون الاوراق المالية الشهر الجاري بشكل مبرمج.

ونقل عن متعاملين ان اغلب المشترين اجانب ولكن البائعين اغلبهم مؤسسات اهلية ومصرفية تحمل كميات جيدة من الاسهم الكبيرة الثلاثة.

وقد صعد مؤشر الاسعار الرسمي امس الى افضل مستوى له منذ ١ اذار الماضي مرتفعا بنسبة (٠,٥٧٪) عن اقفاله السابق (اغلق عند ١٥٦,٧٣ نقطة) وآلت النتيجة الاغلاقية للاسعار التي شملت اسهم (٥٤) شركة تم تداولها في السوقين بنسبة (٨٧٪) لغير صالح الاسهم الهابطة التي بلغ عددها (٧) اسهم فقط مقابل صعود اسعار (٢٠) سهما.

وتبرز في دائرة الاهتمام حاليا (٦) اسهم على الاكثر نصفها هدف استراتيجي لتعاملات الاجانب وهو وضع لا يعكس حقيقة السوق برمته وقال متعامل بهذا الشان بواكير التصحيح والانتعاش يقودها بالغالب عدد قليل من الاسهم وعلينا الانتظار على كل حال.

ولاخترق سهم البوتاس القياسي الاعلى لسعره مغلقا عند (٦,٥٦٠) دنانير ليرتفع معه مؤشر قطاع الصناعة بمقدار (١,٤٣) نقطة اغلق عند (١٢٤,٣) نقطة في افضل مستوى له منذ ٢٥ شباط ١٩٩٦.

وحسب النتيجة المؤشرية غير المرجحة فقد اظهر المؤشر البسيط ارتفاعا بنسبة ٠,٣٠٪ عن اغلاقه السابق (اغلق عند ٨١,٤٠ نقطة) لتبلغ خسائر الاسهم منذ بداية العام حسب قراءته حوالي (٩,٢٥٪) وارتفع فيه مؤشر قطاع البنوك بحدود (١,٥) نقطة بدعم المكاسب الجيدة التي حققتها اسهم البنك الاهلي وبنك الاسكان وبيتنا.

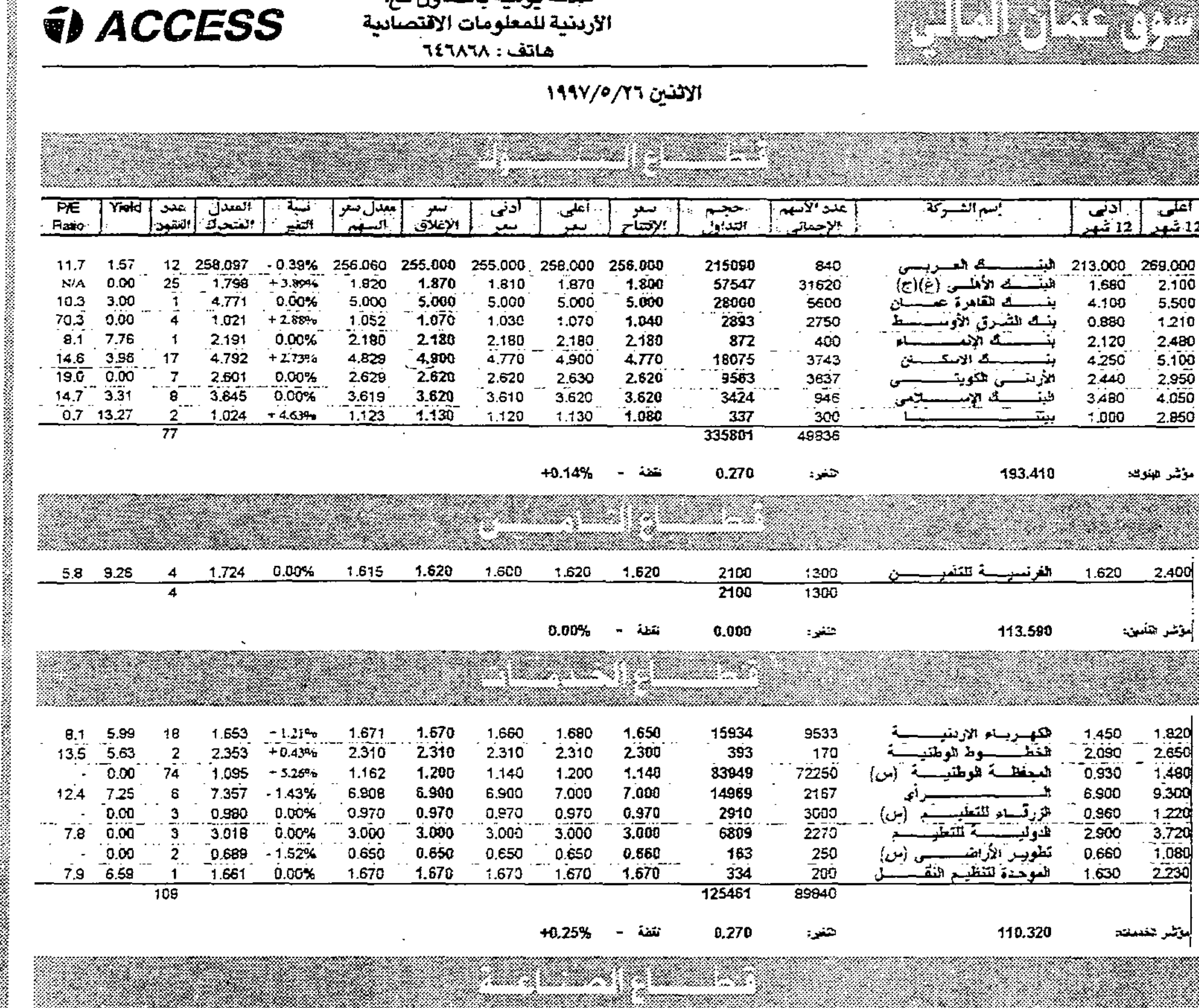
واعتلى سهم الاسمنت قائمة الاكثر توقيعا للصفقات (١٠١) صفقة.



سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨
ACCESS

الاثنين ١٩٩٧/٥/٢٦



قطاع البنوك

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
269.000	213.000	البنك العربي	840	215090	256.000	258.000	255.000	255.000	256.060	- 0.39%	258.097	12	1.57	11.7
2.100	1.680	البنك الأهلي (غ)(ج)	31620	57547	1.800	1.870	1.810	1.870	1.820	+ 3.89%	1.798	25	0.00	N/A
5.500	4.100	بنك القاهرة عمان	5600	28000	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	0.00%	4.771	1	3.00	10.3
1.210	0.880	بنك الشرق الأوسط	2750	2893	1.040	1.070	1.030	1.070	1.052	+ 2.88%	1.021	4	0.00	70.3
2.480	2.120	بنك الإنماء	400	872	2.180	2.180	2.180	2.180	2.180	0.00%	2.191	1	7.76	8.1
5.100	4.250	بنك الاسكان	3743	18075	4.770	4.900	4.770	4.900	4.829	+ 2.73%	4.792	17	3.96	14.6
2.950	2.440	الأردني الكويتي	3637	9563	2.620	2.630	2.620	2.620	2.629	0.00%	2.601	7	0.00	19.0
4.050	3.480	البنك الإسلامي	946	3424	3.620	3.620	3.610	3.620	3.619	0.00%	3.645	8	3.31	14.7
2.850	1.000	بيتنا	300	337	1.080	1.130	1.120	1.130	1.123	+ 4.63%	1.024	2	13.27	0.7
			49836	335801								77		

مؤشر البنوك: 193.410 التغير: 0.270 نقطة - +0.14%

قطاع التأمين

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
2.400	1.620	الفرنسية للتأمين	1300	2100	1.620	1.620	1.600	1.620	1.615	0.00%	1.724	4	9.26	5.8
			1300	2100								4		

مؤشر التأمين: 113.590 التغير: 0.000 نقطة - 0.00%

قطاع الخدمات

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
1.820	1.450	الكهرباء الاردنية	9533	15934	1.650	1.680	1.660	1.670	1.671	- 1.21%	1.653	18	5.99	8.1
2.650	2.090	الخطوط الوطنية	170	393	2.300	2.310	2.310	2.310	2.310	+ 0.43%	2.353	2	5.63	13.5
1.480	0.930	المحفظة الوطنية (س)	72250	83949	1.140	1.200	1.140	1.200	1.162	- 5.26%	1.095	74	0.00	-
9.300	6.900	الرأي	2167	14969	7.000	7.000	6.900	6.900	6.908	- 1.43%	7.357	6	7.25	12.4
1.220	0.960	الزرقاء للتعليم (س)	3000	2910	0.970	0.970	0.970	0.970	0.970	0.00%	0.980	3	0.00	-
3.720	2.900	الدولية للتعليم	2270	6809	3.000	3.000	3.000	3.000	3.000	0.00%	3.018	3	0.00	7.8
1.080	0.660	تطوير الأراضي (س)	250	163	0.660	0.650	0.650	0.650	0.650	- 1.52%	0.689	2	0.00	-
2.230	1.630	الموحدة لتنظيم النقل	200	334	1.670	1.670	1.670	1.670	1.670	0.00%	1.661	1	6.59	7.9
			89840	125461								109		

مؤشر الخدمات: 110.320 التغير: 0.270 نقطة - +0.25%

قطاع الصناعة

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
3.950	3.060	مصانع الإسمنت	363815	1447861	3.920	4.000	3.950	3.990	3.980	+ 1.79%	3.833	101	2.76	26.9
3.500	2.710	مناجم الفوسفات	67145	235026	3.500	3.510	3.500	3.500	3.500	0.00%	3.409	15	2.86	9.7
6.430	4.950	البوتاس	27950	182000	6.430	6.560	6.500	6.560	6.512	+ 2.02%	6.261	38	3.05	15.3
10.400	8.720	مصفاة الاردن	1595	14824	9.280	9.300	9.270	9.300	9.294	+ 0.22%	9.343	10	9.56	9.0
1.470	1.110	الصناعات الصوفية	10500	11115	1.110	1.170	1.050	1.170	1.059	+ 5.41%	1.243	6	8.55	10.1
3.260	1.550	الإنتاج (س)	1400	2758	1.950	1.970	1.970	1.970	1.970	+ 1.03%	1.917	4	0.00	-
3.970	3.040	العربية للأدوية	3003	11101	3.680	3.700	3.690	3.700	3.697	+ 0.54%	3.639	15	5.41	10.2
1.330	1.080	الشجر الدولية	1448	1664	1.150	1.150	1.150	1.150	1.149	0.00%	1.172	4	0.00	6.3
2.930	2.330	تعدينكو (س)	100	221	2.330	2.210	2.210	2.210	2.210	- 5.15%	2.523	1	0.00	-
5.850	4.250	دار الدواء	380	1829	4.830	4.830	4.810	4.830	4.813	0.00%	4.704	3	5.18	11.8
4.770	3.130	الألمنيوم/ارال	100	322	3.390	3.220	3.220	3.220	3.220	- 5.01%	3.347	1	7.76	7.5
1.610	1.300	الوطنية للكلورين	500	710	1.410	1.420	1.420	1.420	1.420	+ 0.71%	1.388	2	8.23	10.6
0.960	0.450	المواشي والدواجن (س)	7250	3625	0.500	0.500	0.500	0.500	0.500	0.00%	0.510	11	0.00	10.6
1.370	0.860	اتحاد الصناعات	4000	3583	0.870	0.910	0.870	0.870	0.896	0.00%	0.898	5	0.00	39.6
1.170	0.570	البلغوكيماويات (س)	4750	2898	0.610	0.610	0.610	0.610	0.610	0.00%	0.647	9	0.00	-
1.670	1.120	العربي الدولية	3760	5329	1.420	1.420	1.410	1.420	1.417	0.00%	1.424	7	4.93	18.1
2.610	1.410	الزيوت النباتية	1300	1872	1.440	1.440	1.440	1.440	1.440	0.00%	1.477	4	0.18	546.9
1.680	1.130	الموارد الصناعية	3420	3898	1.140	1.140	1.140	1.140	1.140	0.00%	1.153	11	8.77	15.3
1.230	0.840	الكابلات الحديثة	2240	1925	0.860	0.860	0.860	0.860	0.859	0.00%	0.868	4	0.00	15.8
			504660	1932561								251		

مؤشر الصناعة: 124.290 التغير: 1.430 نقطة - +1.16%

السوق الموازي

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	إسم الشركة	عدد الأسهم الإجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الإغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
0.750	0.410	التسهيلات التجارية	66600	31491	0.460	0.480	0.450	0.480	0.473	+ 4.35%	0.453	42	0.00	12.8
0.840	0.660	الاتحاد للإستثمارات *(س)	1957	332	0.670	0.670	0.670	0.670	0.669	0.00%	0.670	6	0.00	-
0.810	0.370	العربية للاستثمارات (س)	12030	5771	0.480	0.490	0.470	0.490	0.480	+ 2.08%	0.472	16	0.00	-
0.640	0.200	الصناعات والكبريت (س)	1600	370	0.240	0.240	0.230	0.240	0.231	0.00%	0.242	2	0.00	-
1.090	0.570	الصناعات المعدنية (غ)	264	150	0.570	0.570	0.570	0.570	0.570	0.00%	0.616	2	0.00	N/A
0.730	0.510	المستلزمات الطبية (س)	4950	2723	0.550	0.550	0.550	0.550	0.550	0.00%	0.556	1	0.00	-
0.950	0.610	الدولية السياحية **(ج)	92	34	0.630	0.630	0.630	0.630	0.616	0.00%	0.628	3	0.00	14.2
0.670	0.430	التجارة الدولية	767	338	0.440	0.450	0.440	0.450	0.440	+ 2.27%	0.450	3	0.00	51.8
0.800	0.400	ناسيكو (ج)(غ)	38750	21748	0.560	0.570	0.560	0.570	0.561	+ 1.79%	0.563	22	0.00	N/A
0.960	0.710	حديد الأردن (غ)	1850	1314	0.710	0.710	0.710	0.710	0.710	0.00%	0.713	3	0.00	N/A
0.590	0.430	العربية الكهربائية (م)	5000	2550	0.510	0.510	0.510	0.510	0.510	0.00%	0.507	1	0.00	148.4
1.260	0.860	الاتحاد للسجائر**(ج)(غ)	5629	3462	0.870	0.870	0.860	0.870	0.865	0.00%	0.867	10	0.00	-
0.760	0.550	السرى 85%(غ)	1700	730	0.570	0.580	0.580	0.580	0.579	+ 1.75%	0.595	4	0.00	N/A
0.610	0.390	المتحدة الهندسية	1750	735	0.430	0.420	0.420	0.420	0.420	- 2.33%	0.424	2	0.00	25.9
0.870	0.530	مجمع الشرق الأوسط (ج)	2750	1815	0.660	0.660	0.660	0.660	0.660	0.00%	0.658	2	0.00	7.7
0.820	0.590	مسالخ الدواجن (غ)	16950	10871	0.630	0.660	0.630	0.660	0.641	+ 4.76%	0.654	19	0.00	N/A
1.000	0.810	الوطنية للألمنيوم **(ج)	9227	5765	0.890	0.880	0.870	0.870	0.875	- 2.25%	0.852	20	0.00	121.0
			171886	90189								158		

المؤشر العام: 156.73 التغير: 0.88 نقطة - +0.56%

المجموع: 817502 — 2486122 — 599

ا= انخفاض/ارتفاع سعر الاغلاق عن ادنى/اعلى سعر اغلاق خلال 12 شهر — ت= توزيع أسهم مجانية خلال آخر 12 شهر — ج= الشركة أدرجت خلال آخر 12 شهر
م= نسبة الـ P/E مائة مرة او اكثر
س= نسبة الـ P/E سلبية نتيجة خسائر الشركة حسب آخر بيانات متوفرة عن العقد
غ= بيانات العقد غير متوفرة أو العقد صفر
* مدفوع 50% من القيمة الاسمية، ** مدفوع 75% من القيمة الاسمية
لا تتحمل الشركة الأردنية لمعلومات الاقتصادية أو الناشر أي تبعة أو مسؤولية عن أي خطأ في الأرقام والمعلومات المدرجة

يتزامن مع مهرجان جرش الثقافي

حيدر مراد: تشكيل لجنة خاصة لمتابعة اقامة شهر للتسوق في الاردن

عمان - بترا - يدرس المجلس الاستشاري لغرفة تجارة عمان الذي يمثل القطاعات الاقتصادية المختلفة موضوع اقامة شهر للتسوق لغايات تنشيط الحركة الاقتصادية والسياحية والخدماتية في الاردن وللتقليل من ظاهرة الركود الاقتصادي.

وقال السيد حيدر مراد رئيس اتحاد الغرف التجارية/ رئيس غرفة تجارة عمان انه تم تشكيل لجنة خاصة لمتابعة هذا الموضوع واخراجه الى حيز التنفيذ.

واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان هذا الشهر الذي يتزامن مع اقامة مهرجان جرش الثقافي قد لاقى قبولا عاما لدى جميع الاوساط الاقتصادية في المملكة مشيرا الى ان السائح يستطيع ان يحضر المهرجان ويستمتع ويتسوق ايضا من السلع المختلفة سواء المحلية او الاجنبية.

واوضح ان عدد السياح المرتقب للعام الحالي قد يصل الى نصف مليون سائح عربي مؤكدا ان الاردن لديه مقومات سياحية فريدة كالامتياز بالامن والاستقرار والشعور بالطمانينة بالاضافة الى موقع الاردن المميز وشعبه المضياف.

وقال ان تنظيم هذا الشهر ليس سهلا حيث سيتطلب ذلك جهدا كبيرا من كافة الجهات التي ستشارك في اقامته.

واشار الى ان السيد وزير السياحة والاثار قد رحب بالفكرة باعتبارها خطوة رائدة لتنشيط الحركة السياحية حيث سيعقد اجتماع في نهاية هذا الاسبوع مع وزارة السياحة للبدء بالخطوات العملية لهذا الموضوع.

● حيدر مراد

وقال ان اقامة هذا الشهر سيكون في كافة مواقع المملكة وليس محددا بمكان بعينه وسيتطلب من كافة المؤسسات العامة والخاصة التعاون بهذا المجال وهي وزارتا الداخلية والنقل والجمارك والملكية الاردنية والمطاعم والفنادق والاستراحات والشركات الخاصة وغيرها ممن سيكون لها دور كبير في انجاح هذا الشهر ومنح التسهيلات والخصومات ليشعر السائح ان لقدومه الى الاردن ميزة في موضوع التسوق.

واضاف انه يتطلب من هذه الجهات اعلان الرخصة والخصومات على منتجاتها لتشجيع السائح للقدوم الى البلاد للسياحة والتسوق- وبين ان الاردن ليس مقلدا للاسواق العربية مشيرا الى ان هذه الفكرة نجحت بشكل كبير في كل من دبي ولبنان- وحققت مبالغ طائلة مؤكدا ان الاردن لديه مقومات كبيرة سواء على الصعيد السياحي او المقومات الاخرى مثل الامن والاستقرار والشعب الطيب والموقع المميز.

نفى قيام الشركة بقطع الاتصالات عن المشتركين

بلقر: منظومة الاتصالات الاردنية اقيمت وفق المواصفات العالمية

■ توسعة وتحديث انظمة الاتصالات القديمة خلال النصف الاول من عام ٩٨

عمان - بترا - اكد المهندس مامون بلقر مدير عام شركة الاتصالات الاردنية ان منظومة الاتصالات الاردنية التي تمتلكها الشركة والمكونة من المقاسم المحلية والوطنية والدولية والشبكات الارضية والميكروية وكوابل الالياف الضوئية تم بناؤها واقامتها وفق المواصفات والمقاييس والمعايير الدولية التي تعتمدها مختلف ادارات وشركات الاتصالات العالمية.

وقال - انه باستطاعة هذه المنظومة استيعاب حركة الاتصالات الطبيعية والمتوقعة وان الشركة تمكنت من امتلاك وتشغيل هذه الشبكة والتي تعمل باستمرار على تطويرها وفق الاسس والمعايير العالمية.

واشار الى ان هذه الشبكة الهاتفية شانها شان اي شبكة عالمية اخرى تستخدم انظمة اتصالات حديثة وانظمة اتصالات قديمة يتم تحديثها تدريجيا ولحين استنفاذ عمرها التشغيلي وبالتالي فان بعض هذه الاجهزة كانت قد صممت بسعات تستوعب حركة هاتفية معينة - وعلى سبيل المثال السعة التصميمية لاستيعاب مقسم الزرقاء (١٦٥) الف محاولة بالساعة ومقسم الاشرفية (١٨٧) الف محاولة بالساعة وهو المقسم الذي ترتبط عليه خطوط التلفزيون الاردني الامر الذي يعني ان مجموع محاولات المشتركين على جهاز الهاتف يجب ان لا تتعدى هذه الارقام حيث ان هذه السعات تكفي حاليا لاستيعاب الحركة الهاتفية العادية الصادرة عن المشتركين في اتصالاتهم اليومية.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية حول ما تناقلته وسائل الاعلام عن انقطاع الخدمة الهاتفية عن بعض المناطق وصعوبة الاتصال الهاتفي لمناطق اخرى تتزامن مع بث البرامج التلفزيونية التي تقدم مسابقات على الهواء انه عندما تتعرض مثل هذه المقاسم لاحمال حركية اضعاف هذه السعات التصميمية في حال بث برامج على الهواء تحتوي مسابقات تؤدي الى استخدام المشتركين لهواتفهم في نفس اللحظة وتكرار المحاولات للاتصال بالتلفزيون للاجابة على اسئلة المسابقات يؤدي الى تعطل هذه المقاسم والتوقف عن تقديم الخدمة الهاتفية الى ان يوقف المشتركون محاولاتهم للاتصال بالتلفزيون وعندها تعود الحركة الهاتفية في كل مقسم كما كانت عليه قبل بث سؤال المسابقة.

● مامون بلقر

واكد ان شركة الاتصالات الاردنية قد لدركت الخطورة على مقاسمها التي صممت في السابق للتعامل مع حركة هاتفية عادية فقامت بالتعاقد على توسعة وتحديث هذه المقاسم لتتلاءم وحجم الحركة الهاتفية التي بدات بالظهور في الاونة الاخيرة من البرامج التلفزيونية وغيرها. وسيتم الانتهاء من تنفيذ كافة هذه التوسعات خلال النصف الاول من العام القادم.

وقال المهندس بلقر ان المقالات التي نشرت مؤخرا قد القت اللوم على شركة الاتصالات بانها تقوم بقطع الاتصالات الهاتفية اثناء بث البرامج التلفزيونية التي تحوي مسابقات على الهواء حيث اكد ان الشركة لا تقوم بقطع الاتصالات عن المشتركين اذ ان ذلك ليس من صالحها فهي تؤدي خدمة اجتماعية وانسانية اضافة الى ان هذا هو مصدر دخل الشركة فلا يعقل ان تقوم الشركة بقطع مصدر دخلها وكما هو واضح فان المشكلة ليست في الاجهزة ولا في المعدات فقط وانما بطريقة استعمال هذه الاجهزة والمعدات لاغراض لم تعد لها.

المعهد العربي للمحاسبة ينهي امتحانات الدور الأول

الأسواق

انتهت يوم الاحد الماضي امتحانات المعهد العربي للمحاسبة والتدقيق التي عقدت في كل من بغداد والخرطوم وعمان للمستويات الثلاثة الاساس والمتوسط والنهائي.

في عمان عقدت امتحانات الدور الاول في مقر جمعية مدققي الحسابات القانونيين الاردنيين على مدار خمسة ايام تناولت في سنة الاساس (الاول) مواضيع في القانون التجاري الاردني ومبادئ المحاسبة (باللغة الانجليزية) والادارة الاستراتيجية والاقتصاد الجزئي والكلي وكذلك في طرق الاحصائية الكمية.اما لمرحلة المتوسطة فقد تقدم الممتحنون في موضوعات خاصة بالقانون الخاص بالضريبة والشركات وغيرها من المواضيع ذات العلاقة بمهنة المحاسبة والتدقيق كما تقدموا بموضوعات خاصة بالمحاسبة المالية والتدقيق ومحاسبة التكاليف.

في المرحلة النهائية تقدم الممتحنون في موضوعات خاصة بالنظرية المحاسبية والمحاسبة الادارية والادارة والتدقيق والنظم المحاسبية والالية.وذكر السيد محمد البشير مدير فرع المعهد العربي في عمان أن الدراسة في المعهد مدتها ثلاث سنوات يتخللها تقديم استمارات للتدريب سنويا الى عمادة المعهد، (تدريب خاص بمهنة المحاسبة والتدقيق)، وفي حالة احتياز المراحل الثلاث السابقة الذكر فان على الطالب ان يقوم باعداد بحث تطبيقي خاص بموضوعات تخص المحاسبة والتدقيق، على ان يقدم عنوانه وخطة بحثه الى العمادة او ادارة المعهد للموافقة عليها وتحديد الدكتور او الاستاذ المشرف على ان يكون من ذوي الاختصاص بالمحاسبة والتدقيق، وتقوم بعد ذلك لجنة خاصة بتقييمه واجازته يعقب ذلك امتحان شفهي خاص بالمهنة.

ان المتخرج الذي يصل الى هذا الوضع باستطاعته الحصول على شهادة محاسب قانوني عربي اذ تؤهله هذه الشهادة في المنافسة على برنامج الدكتوراه في الجامعات العراقية. اما الخريج الذي يريد ان يحصل على شهادة مراجع او مدقق حسابات فانه يتوجب عليه التدريب لمدة سنتين اضافيتين على ما جاء اعلاه لدى مكتب تدقيق يشرف عليه حاصل على اجازة التدقيق لمدة لا تقل عن عشر سنوات.

الجهة المصدرة	رقم العطاء	آخر موعد لتسليم العروض	تفاصيل العطاء	درجة تصنيف المقاول	رسوم الاشتراك	ثمن نسخة العطاء
وزارة الصحة والرعاية الصحية	٩٧/٣٨	١٩٩٧/٦/١١	تقديم وتركيب وتشغيل جهاز تكييف مركزي مع الركت لمستشفى ابي عبيدة/ الاغوار الشمالية	ثانية ميكانيك او ثالث كهروميكانيك فما فوق	٥٠٠ دينار	١٠ دنانير
بلدية العدنانية	للمرة الاولى	١٩٩٧/٥/٣١	مشروع كندرين للشارع الرئيسي في البلدة	خامسة فما فوق	٥٠٠ دينار	١٠ دنانير
مديرية التربية والتعليم في محافظة جرش	٩٧/١٥ اعادة طرح	١٩٩٧/٥/٣١	انشاء وتعبيد ساحات لمدرستي الجبل الاساسية المختلطة والنبي هود س م	شهادة تصنيف	—	٥ دنانير
مديرية اشغال محافظة الكرك	ك/١٠/ ٩٧	١٩٩٧/٥/٣١	يشان صيانة مدرسة العدنانية	خامسة	٣٪	١٠ دنانير
مديرية اشغال محافظة الكرك	ك/١٢/ ٩٧	١٩٩٧/٥/٣١	يشان صيانة مدرسة مؤتة الاساسية	خامسة	٣٪	١٠ دنانير
المؤسسة الاستهلاكية المدنية	٩٧/١١	١٩٩٧/٥/٢٩	توريد شوادر لبكبات نوع ميتسوبيشي عدد (٥)	رخصة مهن	—	٥ دنانير
مديرية اشغال محافظة مادبا	مادبا/٩/ ٩٧	١٩٩٧/٦/١	عمل خلطة اسفلتية ساخنة لطريقي أ- الفيصلية/ الفيحاء/ ماعين ب- غرناطة الفيصلية	خلطات اسفلتية	٣٥٠ دينارا	١٠ دنانير
المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة البلقاء	٧/ب/ ٩٧	١٩٩٧/٥/٢٩	صيانة مدرسة الصويمة الاساسية للبنات	سادسة اشغال عامة او خامسة ورابعة ابنية	٥٪	١٠ دنانير
المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الزرقاء	م ز/٤ /٩٧	١٩٩٧/٦/١	انشاء وحدة صحية لمدرسة الصيماوية الاساسية	سادسة فما فوق	—	١٠ دنانير
مديرية اشغال محافظة معان	م/١٦/ ٩٧	١٩٩٧/٥/٣١	استئجار الة تسوية كتربلر (١٤٠) او ما يعادلها العدد (١)	رخصة مهن	٣٠٠ دينار	١٠ دنانير
وزارة الاشغال العامة والاسكان	٩٧/٤٧ للمرة الثانية	١٩٩٧/٦/٧	تقديم وتوريد عاكسات ارضية بلاستيكية للطرق مع المادة الرابطة	رخصة مهن	١٢٠ دينارا	١٥ دينارا

بعد استكمال مناقشة جدول الاعمال

اختتام اجتماعات الاتحاد العربي لعمال النقل

دمشق - بترا - اختتم المجلس التنفيذي للاتحاد العربي لعمال النقل اجتماعات دورته الثانية العادية مساء امس الاول بعد استكمال مناقشة بنود جدول الاعمال المقدم للمجلس.

واتخذ المجلس في ختام اعماله عددا من التوصيات والقرارات حول نشاط الامانة العامة للاتحاد العربي لعمال النقل اضافة الى انشطة المجلس السياسية والاقتصادية والنقابية والمهنية وكذلك التعديلات المقترحة على دستور الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب فيما يخص الاتحادات المهنية العربية.

وطالب المجلس بتفعيل دور عمال النقل العرب في مسيرة نضال الامة العربية وتعميق وحدة الطبقة العاملة العربية في اطار الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب.

منح ايزو ٩٠٠٢ لشركة الصناعات المتحدة

اوصت شركة (SGS ICS Y ARSLEY) بتاريخ ١٩٩٧/٥/٢١ منح شهادة الجودة العالمية (ايزو ٩٠٠٢) الى شركة الصناعات المتحدة «مصنع البطاريات السائلة» عمان – الاردن التي تنتج بطاريات نوع سوبر (SUPER) وبطاريات نوع سلفرلايت (SILVERLITE) وتنفرد في استخدام تكنولوجيا الالواح المغلقة وتعتبر شركة الصناعات المتحدة الاولى في الاردن والدول المجاورة التي تحصل على شهادة المواصفة الدولية (ISO 9002) في هذا المجال.

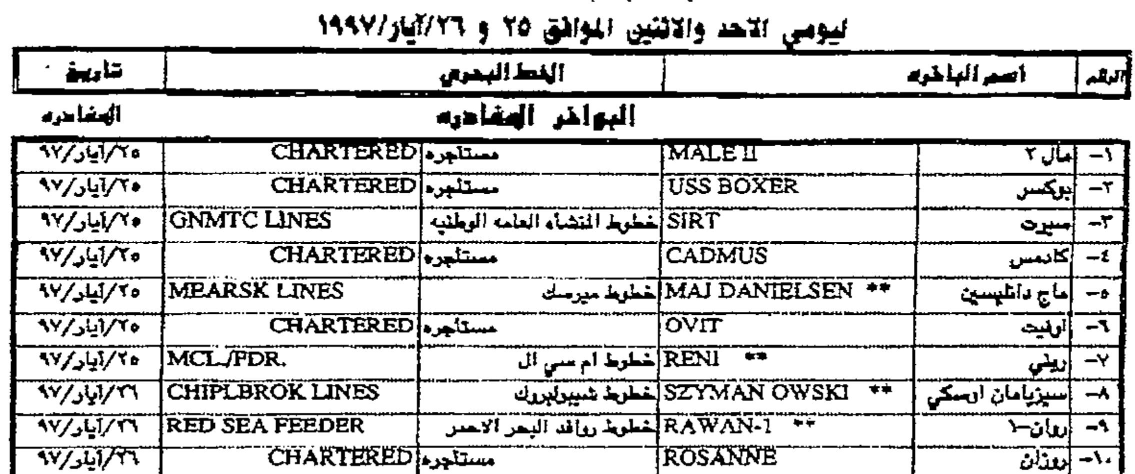
تحديات اقتصادية تنتظر الرئيس الايراني الجديد

طهران - رويتر - قال رجال اعمال ان الرئيس الايراني المنتخب محمد خاتمي يواجه تحديا صعبا في محاولته انعاش القطاعات غير النفطية الراكدة لحل مشكلات البطالة وضعف الصادرات.

وبعد انتخابه باغلبية كبيرة وبتاييد من الكثير من انصار الرئيس اكبر هاشمي رفسنجاني يتوقع ان يواصل خاتمي تنفيذ الخطة الخمسية الحالية ١٩٩٥/٢٠٠٠ مع التركيز على زيادة الاستثمار في قطاع الصناعة المتداعي.

وساعد ضعف الاستثمار الصناعي والصادرات غير النفطية على ارتفاع معدل التضخم الى ٢٥ في المائة سنوياً ومعدل البطالة إلى عشرة في المائة على الاقل حسب البيانات الرسمية وايجاد فكر شائع يركز على الاستفادة من تعدد اسعار الصرف اكثر مما يركز على الانتاج المنتج.

وما تزال الاجراءات البيروقراطية المعقدة وعدم وضوح لوائح الاستثمار والضرائب تثير شكاوي واعتراضات من رجال الاعمال الايرانيين والاجانب بعد نحو عشر سنوات من الحرب العراقية الايرانية التي استمرت بين ١٩٨٠ و ١٩٨٨ .



نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

ليومي الاحد والاثنين الموافق ٢٥ و ٢٦/آيار/١٩٩٧

الرقم	اسم الباخره		الخط البحري		تاريخ
البواخر المغادره					**المغادره**
-١	مال ٢	MALE II	مستاجره	CHARTERED	٢٥/أيار/٩٧
-٢	بوكسر	USS BOXER	مستاجره	CHARTERED	٢٥/أيار/٩٧
-٣	سيرت	SIRT	خطوط النشاه العامه الوطنيه	GNMTC LINES	٢٥/أيار/٩٧
-٤	كادمس	CADMUS	مستاجره	CHARTERED	٢٥/أيار/٩٧
-٥	ماج دانليسين	MAJ DANIELSEN **	خطوط ميرسك	MEARSK LINES	٢٥/أيار/٩٧
-٦	اوفيت	OVIT	مستاجره	CHARTERED	٢٥/أيار/٩٧
-٧	ريني	RENI **	خطوط ام سي ال	MCL./FDR.	٢٥/أيار/٩٧
-٨	سيزيامان اوسكي	SZYMAN OWSKI **	خطوط شيبلبروك	CHIPLBROK LINES	٢٦/أيار/٩٧
-٩	روان-١	RAWAN-1 **	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER	٢٦/أيار/٩٧
-١٠	روزان	ROSANNE	مستاجره	CHARTERED	٢٦/أيار/٩٧
البواخر الراسيه					**الوصول**
-١	براتبجاد	PRATAPGAD	مستاجره	CHARTERED	١/أيار/٩٧
-٢	فلاغ انفستورز	FLAG INVESTORS	مستاجره	CHARTERED	٦/أيار/٩٧
-٣	جرين سايلفان	GREEN SYLVAN	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	١٥/أيار/٩٧
-٤	ميناماري	MINAMARE	مستاجره	CHARTERED	١٨/أيار/٩٧
-٥	اوجدن	USS OGDEN	مستاجره	CHARTERED	١٩/أيار/٩٧
-٦	فورت فيشر	USS FORT FISHER	مستاجره	CHARTERED	١٩/أيار/٩٧
-٧	اورينتال كوين	ORIENTAL QUEEN	مستاجره	CHARTERED	١٩/أيار/٩٧
-٨	ديما	DIMA-2	مستاجره	CHARTERED	١٩/أيار/٩٧
-٩	بلو باي	BLUE BAY	مستاجره	CHARTERED	٢٢/أيار/٩٧
-١٠	تارخانكوت	TARKHANKUT	مستاجره	CHARTERED	٢٤/أيار/٩٧
-١١	ميستي	MISTY	مستاجره	CHARTERED	٢٤/أيار/٩٧
-١٢	باو بيتروس	BOW PETROS	مستاجره	CHARTERED	٢٤/أيار/٩٧
-١٣	روان-١	RAWAN-1 **	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER	٢٥/أيار/٩٧
-١٤	فينغ يان	FENG YAN	مستاجره	CHARTERED	٢٥/أيار/٩٧
-١٥	مايكولا موفشان	MYKOLA MOVCHAN	مستاجره	CHARTERED	٢٥/أيار/٩٧
-١٦	ريني	RENI **	خطوط ام سي ال	MCL./FDR.	٢٥/أيار/٩٧
-١٧	سيزيامان اوسكي	SZYMAN OWSKI **	خطوط شيبلبروك	CHIPLBROK LINES	٢٥/أيار/٩٧
-١٨	يانمين	YANMEN **	خطوط كوسكو	COSCO LINES	٢٦/أيار/٩٧
-١٩	أسيان ليدر	ASIAN LEADER **	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	٢٦/أيار/٩٧
البواخر المنتظره					**الوصول المتوقع**
-١	بلو نايل	BLUE NILE **	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHPNG. LINES	٢٦/أيار/٩٧
-٢	جولي روسو	JOLLY ROSSO **	خطوط مسينا	MESSINA LINES	٣٠/أيار/٩٧
-٣	جولي بلانتينو	JOLLY PLANTINO	خطوط مسينا	MESSINA LINES	١/حزيران/٩٧
-٤	هويغ ميراندا	HOEGH MIRANDA	مستاجره	CHARTERED	١/حزيران/٩٧
-٥	جولي سميرالدو	JOLLY SMERALDO **	خطوط مسينا	MESSINA LINES	١٥/حزيران/٩٧

** الخطوط البحريه المنتظمه وتقبل شحن الحاويات

مؤشر أسواق المؤسسة الاستهلاكية المدنية

الصنف	السعة / الوزن	سعر البيع فلس	سعر البيع دينار
مرتديلا دجاج معلب المراعي	٨٥٠ غم	٦٠٠	١
فرانكفورتر دجاج مبرد المراعي	٥٠٠ غم	١٢٠	١
فوط أطفال مطاط حجم كبير صنف أول	٤٨ فوطة كيس نايلون ملون	٦٥٠	٦
فوط أطفال مطاط حجم صغير صنف أول	٤٨ فوطة كيس نايلون ملون	٤٥٠	٤
فوط أطفال مطاط حجم وسط صنف أول	٤٨ فوطة كيس نايلون ملون	٧٥٠	٥
فوط أطفال مطاط صغير صنف ثاني	٤٨ فوطة كيس نايلون مطبوع	٤٠٠	٣
محارم سحب ١٠٠ كرتون صنف ثاني مزدوج	١٠٠ منديل مزدوج علبة كرتون	٢٣٥	٠٠٠
محارم سفرة مطبوع طبقة واحدة	٣٣×٣٣ سم كيس نايلون مطبوع	٣٣٠	٠٠٠
فوط أطفال مطاط حجم كبير صنف ثاني	٤٨ فوطة كيس نايلون مطبوع	٣٥٠	٥
فوط أطفال نهاري	٣٠ فوطة شنطة نايلون	٥٠٠	١
فوط أطفال مطاط ماكسي صنف ثاني	٤٨ فوطة كيس نايلون مطبوع	٤٥٠	٥
ورق تواليت ١٠ لفات	١٠ لفات ضمن كيس نايلون ٧٠٠ غم	٩٠٠	٠٠٠
ورق تواليت ٢ رول صنف ثاني	٢ رول ضمن كيس وزن ١٨٠ غم	٢٥٥	٠٠٠
بشكير مطبخ ٢ رول صنف ثاني	٢ رول ضمن كيس وزن ٥٤٠ غم	٨٨٥	٠٠٠
محارم سحب ٣٠٠ صنف ثاني كيس نايلون	٣٠٠ منديل مزدوج ٣٧٥ غم	٥٢٠	٠٠٠
فوط نسائية عادي كيس نايلون	١٠ فوط بأجنحة ١٢ غم	٣٥٠	٠٠٠
فوط نسائية ماكسي باكيت كرتون	١٠ فوط بأجنحة ١٥ غم	٤٧٠	٠٠٠
محارم سحب ٣٠٠ مزدوج كيس نايلون	٣٠٠ منديل مزدوج ٢١×٢٠,٦ سم	٥٠٠	٠٠٠
محارم سحب ٣٠٠ مزدوج كرتون صنف ثاني	٣٠٠ منديل مزدوج	٧٠٠	٠٠٠



المستهلك

خبير زراعي : الاعشاب الضارة لا تشكل خطرا على المحاصيل السعودية

الرياض- رويتر- قال خبير زراعي بالمملكة العربية السعودية امس ان الاعشاب الضارة لن تترك تاثيرا كبيرا على انتاج المملكة من القمح والشعير رغم انها اثرت بالفعل على انتاج بعض الحقول.

وقال الخبير المتخصص في زراعة الحبوب انه على مدى الاثنى عشر عاما الماضية ظل البعض يزرع محاصيل في نفس الحقل باستخدام نفس المبيد عاما بعد عام ، لذا اصبحت هذه الاعشاب مقاومة لتلك المبيدات.

وكانت صحف محلية قد اشارت الى قلق المزارعين من تأثر المحاصيل بالاعشاب التي تقاوم المبيدات.

وقال الخبير ان المشكلة وهي مشكلة قائمة منذ سنوات قد تزداد حجما هذا العام لكنها لن تؤثر على الانتاج تاثيرا خطيرا واشار الى ان بعض المزارعين ظنوا خطا انهم نجحوا في تطهير حقولهم من الاعشاب ومن ثم اعادوا زراعة القمح والشعير ليفاجأوا بظهور الاعشاب من جديد .

واضاف ان المزراعون الذين عانوا من مشكلة الاعشاب هم نفس المزراعين الذين يعانون من نقص الانتاج، والمشكلة لن تؤثر على الحقول الجيدة التي تتمتع بانتاجية اعلى .

وتوقع ان يتراوح انتاج القمح بين ١,٥ و١,٨ مليون طن او اكثر هذا العام مشيرا الى الموسم الممتد من ايلول ١٩٩٦ الى آب ١٩٩٧ ، ويزيد هذا الحجم عن الانتاج المتوقع خلال السنة السابقة والذي يقدر بنحو ١,٢ مليون طن.

ولم يذكر الخبير تقديرات بالنسبة لانتاج الشعير المتوقع والذي قدره خبراء زراعيون اخرون بنحو ٤٥٠ الف طن العام الماضي.

ويبلغ حجم استهلاك القمح محليا حوالي ١,٨ مليون طن.

والسعودية هي اكبر مشتر للشعير في العالم، ويتوقع محللون ان يبلغ حجم وارداتها نحو ستة ملايين طن في عام ١٩٩٧ .

اهم وجباتها الفول والحمص والفلافل

الزبائن يقبلون على المطاعم الشعبية لرخص اسعارها

كتب اكرم الخطيب

ما زالت المطاعم الشعبية تستحوذ على سوق المطاعم حيث اظهرت احصائية ميدانية قامت بها «الاسواق» ان نسبة الاقبال على المطاعم الشعبية يزيد على ٧٠٪ من نسبة رواد المطاعم. كما واظهرت الدراسة ان نسبة ٦٥٪ من رواد المطاعم الشعبية يرتادون المطاعم الشعبية في وسط العاصمة وان ما نسبته ١٥٪ من رواد المطاعم في منطقة عمان الغربية يفضلون مطاعم الوجبات السريعة. كما واظهرت الدراسة ان ٥٥٪ من وجبات المطاعم الشعبية تعتمد على اصناف البقوليات مثل الفول والحمص والقدسية والفتة. وذلك لانخفاض اسعارها حيث يتراوح سعر الطبق الواحد للشخص الواحد مع رغيف بين ٢٧٥ فلس الى ٣٥٠ فلس، بينما يرتفع في المطاعم المصنفة ما بين ٤٥٠ فلس الى ٨٠٠ فلس للطبق الواحد وللشخص الواحد. وكذلك اشارت الدراسة ان الطبق اليومي في المطاعم غير المصنفة يتراوح سعره بين ١,٠٠٠ دينار الى ١,٢٥٠ ، بينما يرتفع هذا السعر في المطاعم المصنفة من ١,٨٠٠ دينار الى ٢,٥٠٠ للوجبة الواحدة للشخص الواحد، في حين سعر الوجبة اليومية في المطاعم المصنفة ما بين ٣-٤ دنانير للشخص الواحد.

ويشكل موظفي الشركات دوام الفترتين ما نسبته ٢٪ من رواد هذه المطاعم. في حين يشكل الرواد القادمين الى عمان من مناطق اخرى كالزرقاء واربد والعقبة ما نسبته ٣٠٪ .



● اقبال كبير على احد المطاعم الشعبية

كما وتشير الدراسة ان نسبة عدد الفتيات العاملات تشكل ٥٪ من الرواد لهذه المطاعم. بينما تشكل الطلبات الخارجية للمطاعم الشعبية في وسط العاصمة وما حولها ما نسبته ١٥٪ من مبيعاتها.

وعليه فان النتائج التوضيحية لهذه الدراسة الاحصائية تشير على ان المطاعم الشعبية ما زالت المسيطرة على سوق المطاعم، وان الفول والحمص وسندويش الفلافل لا غنى عنها.

عمارين : الاتفاق مع شركة سويسرية ايطالية لتسويق ٨٠٪ من الانتاج

طرح ملح الصافي في السوق المحلي والعالمي بنقاوة ٩٩,٧٪

غور الصافي - بترا - قال السيد عوني عمارين مدير عام شركة ملح الصافي الاردنية ان الشركة تعتبر من اكبر الشركات المنتجة لمادة الملح في منطقة الشرق الاوسط والمنطقة المحيطة بها حيث يبلغ انتاجها السنوي حوالي ١,٢ مليون طن من ملح الطعام بكافة انواعه.

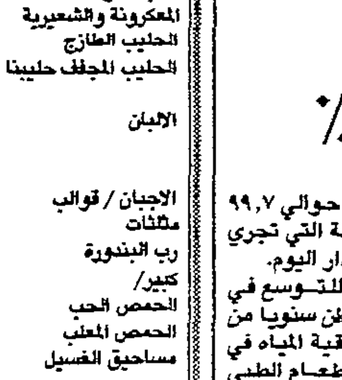
واضاف يقول خلال لقائه ممثلي وسائل الاعلام في محافظة الكرك انه تم الاتفاق مع شركة سويسرية ايطالية لتسويق ٨٠ بالمائة من انتاج الشركة من الملح الصناعي على مدى ٥ سنوات حيث سيتم شحن اول باخرة من هذه المائة في النصف الاول من شهر حزيران القادم و٢٠ بالمائة من الملح الصناعي ستكون لسد حاجة السوق المحلي والاسواق العربية المجاورة.

كما تم التعاقد مع العراق على ثلاثة الاف طن من ملح الطعام حيث بدأ شحن هذه الكمية منذ بداية الشهر الحالي اضافة الى التعاقد مع نقابة المخابز على ٥ الاف طن سنويا من ملح الطعام لتوزيعها على المخابز في المملكة والتعاقد مع عدد من المصانع في المملكة بتوريد ملح الطعام والملح الصناعي لها.

واشار الى انه تم طرح ملح الطعام من انتاج الشركة في الاسواق المحلية خلال الاسبوع الماضي وسيتم الاتفاق مع موزعين ليتم تسويقه للمواطنين في كافة مناطق المملكة مبينا ان



● عوني عمارين





نسبة النقاوة في ملح الطعام تبلغ حوالي ٩٩,٧ بالمائة نظرا للتحاليل العلمية الدقيقة التي تجري في المصنع بواقع كل ساعتين على مدار اليوم.

وبين ان هناك خططا للشركة للتوسع في صناعة الملح لانتاج حوالي الف طن سنويا من اقراص الملح تستخدم لمعالجة وتنقية المياه في الاردن اضافة الى تصنيع ملح الطعام الطبي والتوسع بانتاج اصناف مختلفة من مادة الملح.

واوضح ان المشروع البالغة كلفته ٢٨ مليون دينار سيساهم في رفد الاقتصاد الوطني بحوالي ٢٠ مليون دينار سنويا اضافة الى توفير العديد من فرص العمل لابناء المنطقة.

وفي نهاية اللقاء اطلع السيد العمارين ممثلي الاعلام على اقسام المصنع ومراحل الانتاج والتقنية والتكنولوجيا العالية المستخدمة فيه لانتاج الملح الصناعي وملح الطعام بمواصفات عالمية مشيرا الى انه بدأ الانتاج التجريبي للمصنع في نهاية العام الماضي بعد اجراء فحص اداء على مدى عشرة ايام والانتاج التجاري بدأ فيه في شهر اذار الماضي. واوضح ان المصنع يقوم حاليا بعمل تعديل على خطط الملاحة/ للمصنع بحيث يكون المصنع قادرا على انتاج كميات كبيرة من الملح دون حدوث اي اعطال فنية فيه.

مؤشر أسعار المواد التموينية

الحركة الأسبوعية لأسعار المواد التموينية التي تشكل اهمية نسبية للمستهلك

المادة	وحدة الوزن	السعر الدارج خلال الفترة من ١٩٩٧/٥/١٨ الى ١٩٩٧/٥/٢٦ فلس	دينار	المؤشر العام مرتفع/منخفض/مستقر
اللحوم البلدية - ضان وغنم	بالكيلو	–	٤	
عجل		٥٠٠	٤	
اللحوم الطازجة المستوردة - مبردة		٩٠٠	٢	
- اللحوم المجمدة ضان وغنم	بالكيلو	٤٠٠	٢	حسب الاسعار المحددة
عجل	بالكيلو	–	–	من وزارة التموين
- الاسماك المجمدة	=	–	–	
الدجاج الطازج - حي / نتافات	—	٠٥٠	١	ارتفاع
مبرد / منظف		٣٥٠	١	
بيض المائدة	١٩٥٠ غم	٦٠٠	١	انخفاض
	١٧٥٠-١٥٥٠غم	٥٠٠	١	
	١٥٥٠-١٢٠٠غم	٢٥٠	١	
السكر	كغم	٣٢٠	–	حسب التسعيرة للبيع
			–	بالمفرق
الشاي	٢٥٠ غم	٥٠٠	–	مستقر
	٥٠٠ غم	٥٠٠	١	
	١٠٠٠ غم	١٠٠	٣	
العدس - المجروش	١ كغم	٥٦٠	–	هناك انواع متعددة محلية
- الحب	١ كغم	٥٠٠	–	ومستوردة
الارز - حبة طويلة	١ كغم	٥٠٠	–	هناك انواع متعددة واسعار
- حبة متوسطة	١ كغم	٣٨٠	–	معتدلة
المعكرونة والشعيرية	٤٠٠ غم	٢٣٠	–	مستقرة
الحليب الطازج	١ كغم	٥٥٠	–	مستقرة
الحليب المجفف حليبنا	١ كغم			يباع حسب التسعيرة المحددة من قبل وزارة التموين
الالبان	٢٠٠ غم	١٢٥	–	يباع حسب التسعيرة المحددة من
	٥٠٠ غم	٢٧٠	–	قبل وزارة التموين
	١٠٠٠ غم	٥٠٠	–	
الاجبان / قوالب	١ كغم		–	يباع حسب التسعيرة المحددة من
مثلثات	١٤٠ غم			قبل وزارة التموين
رب البندورة	٢٠٠ غم	٣٠٠	–	اسعار هذه المادة مختلفة من منطقة
كبير/	٣٨٠ غم	٤٥٠	–	الى اخرى وضمن المعدل العام
الحمص الحب	١ كغم	٦٠٠	–	ارتفاع
الحمص المعلب	علبة	٤٠٠	–	
مساحيق الغسيل	١٨٥ غم	١٧٠	–	هناك انواع مختلفة واسعار
	٢٠٠ غم	١٩٠	–	مختلفة من منطقة الى اخرى
	٣٠٠٠ غم	٥٠٠	٣	وهي ضمن السعر المقبول
الفوط الصحية	حجم صغير	٦٠٠	٣	مستقرة
	حجم وسط	٠٠٠	٥	
	حجم كبير	٠٠٠	٦	
	فوط نسائية	٥٠٠	–	
اللحوم المعلبة	١٩٨ غم	٨٥٠	–	انواع واسعار مختلفة وضمن
	٣٤٠ غم	٢٠٠	١	الاسعار المعقولة
السردين	١٢٥ غم	٣٠٠	–	مستقرة
التونة المعلبة	٩٥ غم	٣٠٠	–	هناك اصناف متعددة وباوزان
/ كبير	١٨٥ غم	٥٠٠	–	مختلفة واسعارها مقبولة
المرتديلا	٨٥٠ غم	٢٠٠	٢	مستقرة
زيوت نباتية	٣ لتر	٧٥٠	٢	
الحلاوة	١ كغم	٥٠٠	١	تتفاوت من ماركة لاخرى وباسعار معتدلة
زيت الزيتون	١ كغم	٢٠٠	٣	مستقر

مؤشر أسعار الدواجن

الصنف	قرش/كلغم
دجاج حي تسليم ارض المزرعة	١٠٢
دجاج حي من الموزع إلى النتافات	١٠٥
دجاج حي من النتافات مع الخدمة	١١٠
دجاج منظف واصل المحلات/جملة	١٣٥
دجاج منظف بالكامل/للمستهلك	١٣٥-١٤٠

* المعلومات تم استقصاؤها ميدانياً

مؤشر أسعار اللحوم

أسعار لحوم الضأن المستورد لكل كيلو غرام

الصنف	السعر بالجملة للتجار فلس	دينار	السعر بالمفرق للمستهلك فلس	دينار
لحم ضان ختم بنفسجي	٧٠٠	٢	٩٠٠	٢
لحم ضان ختم احمر	٢٠٠	٢	٤٠٠	٢

الملكية الأردنية

الرحلات القادمة الى عمان – الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٧

ساعة الوصول	قادمة من
٨,٠٠	دمشق
٨,١٥	صنعاء
١٠,٢٥	ابوظبي
١٠,٣٠	العقبة
١٠,٥٥	مسقط دبي
١١,٠٥	بيروت
١١,١٥	دوحة بحرين
١٧,٢٠	القاهرة
١٧,٣٠	لندن
١٧,٤٠	فرانكفورت
١٨,٣٠	شيكاغو امستردام

الرحلات المغادرة من عمان – الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٧

ساعة المغادرة	مغادرة الى
٨,٠٠	العقبة
٧,٢٠	بيروت
٩,٣٠	امستردام - نيويورك
١٢,١٠	امستردام - مونتريال - تورنتو
١٢,١٥	فيينا - بروكسل
١٣,٠٠	جنيف - مدريد
١٣,٠٠	باريس
١٣,١٥	القاهرة
١٣,٢٥	فرانكفورت
١٤,٠٠	لندن
٢١,٢٠	لارنكا
٢١,٣٠	جدة
٢١,٤٠	دمشق
٢٢,٠٠	ابو ظبي - دبي
٢٢,٥٠	كوالالمبور - سنغافورة

مؤشر أسعار الخضار والفواكه

سعر الجملة لكل كغم داخل سوق عمان المركزي

الصنف	اعلى سعر جملة فلس/ كغم	ادنى سعر جملة فلس/ كغم
بندوره عادية	٢٠٠	٨٠
بندورة معلقة		
خيار	٢٧٠	١٥٠
كوسا	٣٥٠	١٨٠
بطاطا	٤٨٠	١٨٠
بصل ناشف	٢٧٠	١١٠
باذنجان	٢٨٠	١٢٠
زهره بيضاء	٢٥٠	١٨٠
فلفل حلو	٣٥٠	١٥٠
جزر	١٧٠	٨٠
ثوم اخضر	٣٥٠	١٥٠
ملفوف	٨٠	٤٠
فول اخضر	٤٢٠	٢٥٠
فاصوليا	٥٥٠	٢٥٠
سبانخ	–	–
ليمون	٦٠٠	٣٥٠
موز محلي	٥٥٠	٥٥٠
موز مستورد	١٠٠٠	٨٠٠
برتقال ابو صره	–	–
برتقال شموطي	–	–
برتقال بلدي وبلنسيا	٤٣٠	٢٥٠
ملوخية	٣٠٠	١٢٠
بطيخ	٢٥٠	١٠٠
تفاح	٨٠٠	٤٠٠
بازيلا	٦٠٠	٤٠٠
ثوم ناشف	٧٠٠	٤٠٠

بيبسي كولا تنسحب من جنوب افريقيا لصالح كوكاكولا

جوهانسبورغ - (ا. ف ب) ذكر تلفزيون جنوب افريقيا ان شركة «بيبسي كو انترناشونال» ستنسحب من سوق هذا البلد بعد معركة تجارية استمرت ثلاث سنوات مع منافستها كوكا كولا.

واوضح متحدث باسم بيبسي كولا ان الشركة بدات عملية تصفية طوعية لشركة «نيو ايج بيفيردج» التي تتولى عمليات التعبئة وسوف تسحب منتجاتها تدريجيا من سوق جنوب افريقيا وذلك بعد ان انفقت ١٥٧ مليون دولار في محاولة للصمود في السوق.

وتواجه شركة «نيو ايج بيفيجردج» ازمة مالية خطيرة منذ بعض الوقت ولم تتلق الدعم المالي الذي كانت تنتظره من «بيبسي كو انترناشونال» حسبما ذكر مسؤول في الشركة.

مؤشر S. R. P

الصنف	السعر الاعلى	الصنف	السعر الاعلى
بندورة	٢٢	باذنجان شتل	٣٠
خيار	٣٠	بطاطا	٤٥
كوسا	٣٩	بصل ناشف	٢٠
ليمون	٧٠	ملفوف اخضر	١٢
زهرة	٣٠	فاصوليا مبرومة	٥٥
ثوم اخضر	٤٠	بازيلاء	٥٠

مؤشر الاسعار سلعة اليوم خضار وفواكه

Price Index

الصنف كلغ/قرش	سيفوي الشميساني	الأهلية ابيلا/ ش. الملكة نور	سي تاون / الدوار السابع	محلات العواودة/ الرهور	مركز التموين العائلي/ ش. المدينة المنورة	الفريد/ العبدلي	المؤشر العام للاسعار
البندورة	٢٢	٢٩	٣٥	٣٥	٢٧	٣٠	٢٩,٦
الخيار	٣٩	٣٦	٣٥	٤٥	٣٠	٣٠	٣٥,٨
كوسا	٤٧	٥٩	٣٩	٥٥	٤٥	٤٥	٤٨,٣
بطاطا	٥٤	٥٥	٥٥	٥٠	٥٠	٤٥	٥١,٥
بصل ناشف	٢٠	٢٣	٢٨	٣٧	٢٤	٢٠	٢٣,٦
باذنجان شتل	٣٩	–	٣٨	٤٣	٣٥	٣٠	٣٠,٨
زهرة بيضاء	٤٥	٤٥	٣٣	٥٠	٣٨	٣٠	٤٠,٢
ليمون	٧٥	٨٥	٨٥	٨٥	٧٥	٧٠	٧٩,١٦
ملفوف اخضر	١٧	١٧	١٤	١٨	١٢	١٥	١٥,٥
موز بلدي	–	–	٦٧	–	–	٧٠	٣٢,٨
برتقال بلدي	٣٥	–	٣٤	٥٠	٤٠	٤٠	٣٣,٢

(–) غير متوافرة في منطقة عينة الاستقصاء ● الاسعار قابلة للتغيير

* مؤشر الاسعار جرى استقصاؤه ميدانيا ظهر أمس

كمبيوتر  وتكنولوجيا

تحالف «ابل» و«آي. بي. ام» مُهدد بالانهيار بسبب مطالبة الاولى رفع رسوم ترخيص نظام التشغيل

تنوي شركتا «ابل كمبيوتر» و«آي. بي. ام» التفاوض حول رسوم الترخيص الخاصة باستخدام البرنامج الذي هو بمثابة نظام تشغيل ماكنتوش الذي تنتجه شركة «ابل» وذلك من ضمن مواجهة قد تنذر بنسف التحالف الهش بين الشركتين في مجال اجهزة الكمبيوتر الشخصية.

وبدا اخيرا من شركة «ابل كمبيوتر» التي تواجه مشاكل مالية شائكة فيما تصارع لكي تعثر على استراتيجيا جديدة تبدل احوالها البائسة، ما يدل على انها ندمت على اتخاذ قرار منذ عامين سمحت بموجبه لمختلف الشركات باستنساخ اجهزة ماكنتوش التي تنتجها. ولهذا اقترحت اخيرا زيادة الرسوم، التي تفرضها، مقابل السماح بالاستنساخ عشرة اضعاف في محاولة منها ابطاء قضاء الاجهزة المستنسخة تقريبا على مبيعاتها من اجهزتها هي.

لكن منذ شهر تقريباً على حد ما يقول مسؤولون مقربون من شركة «ابل كمبيوتر» ابلغت الشركة شركة «آي. بي ام» ان الرسوم ستزاد حتى بالنسبة اليها على رغم ان الشركتين شريكتان متحالفتان منذ فترة طويلة، ما سبب نشوء خلاف حاد بين الشركتين تحاولان الآن حله معاً.

واذا اخفقت الشركتان في رأب الصدع بينهما قد ينتهي ما سمي بتحالف «باور بي سي» الذي نشأ بين الشركتين ومع «موتورولا» عام ١٩٩١. وكان هذا التحالف بمثابة محاولة من الشركات الثلاث مواجهة التحدي الذي مثلته هيمنة الاجهزة المستندة الى شرائح انتل وبرامج سوفتوير على عالم الاجهزة الشخصية.

وينوي كبار المسؤولين في الشركات الذين ينشطون في منطقة الساحل الشرقي في الولايات المتحدة ان يلتقوا مسؤولين من شركة «ابل» ينشطون في منطقة «سيليكون فالي» في غرب الولايات المتحدة من طريق عقد مؤتمر بواسطة الفيديو للبحث في الخلافات بينهم، على حد ما يقول مطلعون على سير المفاوضات بين الشركتين. ولم يعلق احد في أي من الشركتين على هذا الخبر.

ويأتي هذا الخلاف بين «آي. بي. ام» و«ابل كمبيوتر» بعدما صدرت شكاوى مماثلة من شركات اخرى تصنع اجهزة مستنسخة من جهاز ماكنتوش.

ويقول منتقدو شركة «ابل» انها تحاول التخلص من صانعي الاجهزة المستنسخة الذين يزداد خطرهم على مبيعات اجهزة «ابل» التي تستخدم، كما تفعل الاجهزة المستنسخة، شرائح «باور بي سي» التي تصنعها شركتا «موتورولا» و«آي. بي. ام» وتستخدم ايضا برامج ماكنتوش.

تعقيد

وتشير هذه الخلافات كلها الى ان مشاكل «ابل» تزداد تعقيدا وخطرا عليها لان اكثر نشاطاتها ربحية هي تلك النشاطات المعرضة اكثر من غيرها للخطر من المتنافسين. ومن طريق زيادة الرسوم التي تتقاضاها الشركة مقابل البرامج المستخدمة مع اقوى شرائح «باور بي سي». تحاول «ابل» منذ فترة الاحتفاظ لنفسها باكثر اقسام سوق ماكنتوش ربحية، وهي الاجهزة الاسرع من غيرها التي يباع الواحد منها بستة الاف دولار او اكثر.

وفي وقت سابق من العام الجاري، بدأت شركة «ابل» تروّج لتسعير جديد للاستنساخ يرتبط بسرعة الشرائح المختلفة ما يجبر صانع اجهزة مستنسخة على دفع بدل يزيد على ٥٠٠ دولار عن كل جهاز مقابل برنامج التشغيل الذي يعمل بموجب شريحة «باور بي سي» الاسرع، علما بان البدل الراهن هو ٥٠ دولاراً.

لكن بعض كبار المسؤولين في قسم المبيعات في شركة «ابل» يعتبر ان نجاح الاجهزة المستنسخة يكلف الشركة اكثر من مليون دولار يوميا في شكل مبيعات لا تتم من اجهزة الشركة نفسها.

ويقول عدد من صانعي اجهزة ماكنتوش المستنسخة ان الرسوم الجديدة المقترحة ستعرض نشاطه للخطر.

ويقول بيتر ميرينغ، المدير العام لشركة «اوماكس كمبيوتر كورب»: نحاول اقناع شركة ابل بفحوى اعتقادنا، وهو ان بوسعنا المساهمة في توسيع السوق من طريق اجتذاب المزيد من الزبائن، ولا يمكن ان يحدث هذا الا من طريق فرض رسوم معقولة علينا تشجع الابتكار».

ويذكر ان هذه الشركة مرخصة من شركة «ابل كمبيوتر».

ويقال ان شركة «ابل كمبيوتر» قالت شركة «آي. بي. ام» منذ اسبوعين انها ستطالبها هي ايضا برسوم ترخيص اضافية. والمعلوم ان «آي. بي. ام» لا تصنع اجهزة ماكنتوش او تبيعها، لكنها تعيد بيع برامج ماكنتوش عندنا تبيع معالجات «باور بي سي» لشركات اخرى تصنع اجهزة كمبيوتر. ويقال ان «آي. بي ام» تعارض بشدة محاولة شركة «ابل» احتكار اكثر اقسام السوق ربحية.

تخلي

ويوجد الآن ما يدل على ان «ابل كمبيوتر» على استعداد، على الاقل جزئياً، للتخلي عن بعض ما تطالب به. ويقول عدد من كبار المسؤولين السابقين في الشركة ان استراتيجيا الشركة صارت الآن تتناول توجيه الاجهزة المستنسخة، اما الى مواقع جغرافية معينة، او الى منتجات لا تنافس مباشرة منتجات «ابل» بينما كانت نية الشركة في البدء من اعادة التفاوض حول رسوم الترخيص، القضاء على سوق الاجهزة المستنسخة تماماً.

ويقول ريتشارد دوكرتي رئيس شركة «انفيجينيرينغ» الناشطة في مجال الاستشارات الكمبيوترية: «ليست نية شركة ابل غربلة السوق بقدر ما هي اعادة تنظيم صناعة الكمبيوتر، فهي تقول للشركات المستنسخة، انها ترغب في تعاونها معها بصيغة ترضيها، اي ترضي ابل».

ومن مشاكل شركة «ابل» ان صانعي الاجهزة المستنسخة، مثل شركة «باور كومبيوتينغ» غالباً ما يكونون اسرع منها في تطوير اقوى الانظمة الكومبيوترية واكثره ربحية.

وعلى سبيل المثال، طورت شركة «باور كومبيوتينغ» التي تتخذ من مدينة اوستن في ولاية تكساس، منذ فترة اشهر عدة، جهاز ماكنتوش بقوة ٣٠٠ ميغاهيرتز بغية طرحه في السوق، وهو جهاز يعتبر من اسرع الاجهزة الشخصية المهيأة في عالم الكمبيوتر للطرح في السوق.

لكن بموجب شروط الاتفاقات الراهنة الخاصة بالترخيص، لا تستطيع الشركات، التي تنتج الاجهزة المستنسخة من جهاز ماكنتوش بيع اجهزتها الا بعد ان تسمح شركة «ابل» بذلك. ولا تزال شركة «باور كومبيوتينغ» تنتظر اذنا من هذا القبيل لكي تتمكن من بيع جهازها القوي السريع. ومنذ فترة وشركة «باور كومبيوتينغ» تنتقد بهدوء ومن دون ضجيج سياسة شركة «ابل» لكن الخلاف الحاد بين «ابل» و«آي. بي. ام» يسبب احراجاً كبيرا للشركة الاولى ويجعل خلافها مع الشركات الاخرى امراً عسير الهضم وعصيا على الحل السريع.

واذا رفض اي من الشركتين التنازل عن موقفه، قد يؤدي الخلاف الى فك نهائي لتحالف «باور بي سي».

ويذكر ان الاوساط المعنية تعتبر منذ فترة هذا التحالف فاشلاً اجمالاً، لان عددا من البرامج التي انتجها هذا التحالف او سعى الى انتاجها واجه الاخفاق الذريع، ولان تصميما مشتركا لجهاز يعرف باسم «كامون هاردوير ريفرنس بلاتفورم» او «سي ايتش آر بي» لم ينفذ حتى الآن رغم مرور بضعة اعوام على حلول الموعد الذي كان من المنتظر ان ينفذ فيه التصميم.

ولذا تخلت «آي. بي. ام» عن التحالف ، فقد يهدد هذا التخلي وجود العنصر الباقي الوحيد الفالح من الاستراتيجية وهو شريحة «باور بي سي» التي تعتمد عليها شركة «ابل» ايما اعتماد.

والمعلوم ان هذه الشركة تشتري حاليا نحو نصف ما تحتاج اليه من هذه الشريحة من شركة «آي. بي. ام» وتشتري النصف الآخر من شركة موتورولا».

تقديرات

وفي تقدير المحللين ان قيمة سوق شريحة «باور بي سي» بما في ذلك ما يتم بيعه الى الشركات التي تصنع الاجهزة المستنسخة، تزيد على ٨٠٠ مليون دولار في العام، وعلى رغم ان شركة «موتورولا» قد تتمكن في نهاية المطاف من زيادة انتاجها من هذه الشريحة لتعوض ما يُسفر عن انسحاب «آي. بي. ام» من سوق شريحة «باور بي سي» سيكون غياب «آي. بي. ام» التي تواصل البحث والتطوير من دون كلل او توقف في عالم «الكمبيوتر» التي تشكل فيه اكبر شركة في العالم كله، بمثابة صفعة قاسية للتكنولوجيا. لكن «آي. بي ام» قد تشعر بحافز قوي لا للانسحاب من سوق «باور بي سي» بل لتعزيز دورها لكي تصبح منافساً مباشراً لشركة «ابل».

والمعلوم ان الشركة ترخص حاليا بانتاج نظام التشغيل الخاص بماكنتوش لثلاث شركات ناشطة في مجال صنع الاجهزة المستنسخة وهي شركة «اكيا» اليابانية، وشركة «تاتونغ» التايوانية، وشركة ثالثة اعتذرت «آي. بي. ام» عن عدم الافصاح عن اسمها. وتبحث «آي. بي. ام» حاليا ايضا مع نحو ست شركات اخرى لكي تبيعها مما تنتجه من شرائح «باور بي سي».

ويقول مسؤول تنفيذي سابق في «ابل» ان «آي. بي. ام» هددت حتى الآن في سياق مفاوضاتها مع شركة «ابل» بدخول سوق ماكنتوش مباشرة وباندفاع من طريق صنع جهاز ماكنتوش مستنسخ نقال، اذا بقيت «ابل» تصر على زيادة رسوم الترخيص بصورة درامية.

ويقول عدد من كبار العاملين في عدد من الشركات التي تنشط بموجب ترخيص من شركة «ابل» شرط ابقاء اسمائهم طي الكتمان، انه يأمل في ان تتخذ شركة «ابل» في آخر المطاف موقفا لينا معتدلا حيال مسالة زيادة الرسوم.

ولكن بصرف النظر عما ستسفر عنه معركة الترخيص التي تخوضها «ابل»، يوجد في الافق مشكلة اكبر من هذه للشركة بالقوة الكامنة، فمنذ وافقت شركة «ابل» على استملاك شركة «نكست سوفتوير انك» التي كان يملكها ستيفن جوبس في اواخر العام الماضي تخطط الشركة، اي «ابل» لانتاج نظام تشغيل جديد تماماً يُدعى «رابسودي» ويستند الى تكنولوجيا شركة «نكست».

والمنتظر ان يطرح نظام رابسودي الجديد في الاسواق في مطلع العام المقبل. وسيكون القرار الحاسم الذي سيتعين على «ابل» اتخاذه ما اذا كانت سترخص للشركات التي تصنع الاجهزة المستنسخة باستخدام البرنامج الجديد.

(خدمة نيويورك تايمز)

● ستتر (آي. بي. ام)

● اميليو (ابل)

مولد لتجهيز الطاقة موقعيا

■ مولد لتجهيز الطاقة الكهربائية في المواقع صالح للاستخدامات الصناعية والمقاولات. يجهز مولد Tender/ Electrol's AC Generators طاقة كهربائية تراوح قوتها ما بين ١٧٠٠ و١٠ الاف واط و٢٣٠ فولتية منفردة او ثلاثية المراحل متواصلة وقوة ac للاستخدام في المعدات واجهزة اللحيم والمضخات والانارة والضاغطات الهوائية.تبحث الشركة الاميركية المنتجة عن مشترين وموزعين Tendair Industries, Inc. للمعلومات الاتصال بمقرها في بيريسفورد، ولاية سلوث داكوتا على رقم الفاكس: ٧٦٣٥٠٧٣ (٦٠٥)

جهاز لرصد الاسلحة والمعادن

■ جهاز للبحث عن الاسلحة المخفية والمواد المعدنية، اسمه Walk Through Metal Detector ويتم تشغيله بمشغل صغري (مايكروبروسيسر) وله استخدامات عدة. الجهاز مصنوع وفق ادعاء الشركة المنتجة من احدث التقنيات وتبلغ قياساته مترين و٢٠ سم في ٧٦ سم في نصف متر. تبحث الشركة الاميركية المنتجة Garrett Metal Detector عن وكلاء ومشترين. وللمعلومات الاتصال بمقرها في غارلاند، ولاية تكساس على رقم الفاكس: ١٨٨١ ٤٩٤ (٤١٢)

اول عربة حفارة

■ اول عربة حفارة هايدروليكية في العالم تجمع بين وظائف الحفر والسير على الطريق: الوزن الخفيف لعربة Wheeled Hydraulic Excavator يبلغ نحو ١٣ طنا ويتيح لها السير في الطرق الاعتيادية ويسمح لها قوس استدارتها القصير العمل في الانشاءات من خط مرور واحد. وتبلغ السرعة القصوى لسير الحفارة نحو ٥٠ كلم في الساعة، ويتيح لها ذلك الانتقال الى مواقع العمل بسهولة، والاقتصاد في الوقود. النوابض الهايدروليكية الهوائية التي تحمل الجزء الاعلى من العربة على محاور العجلات تمكن العربة من امتصاص صدمات الطريق وتتيح لها ثباتا اكبر في السير، ويحافظ المحرك الموضوع تحت مقعد السائق على توازن مركز الجانبية على مستوى منخفض.

للمعلومات الاتصال بمقر الشركة اليابانية المنتجة Komatsu Ltd. في طوكيو على رقم الفاكس: ٩٦٦٢ ٣٥٠٥ (٨١٣)

مروحة مائية

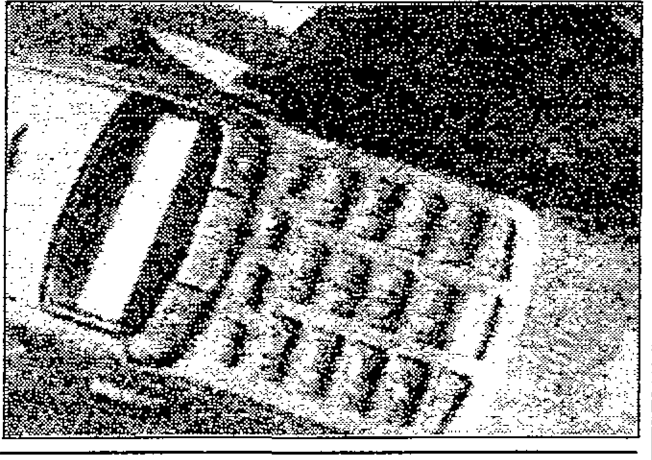
■ مروحة فريدة تبث في آن واحد مزيجا من الرذاذ والهواء ويمكن حملها الى اي مكان، تشتغل مروحة Squeeze Breeze ببطاريات AA، وتنفث بمجرد الضغط على زر فيها رذاذا مائيا خفيفا مع تيار الهواء يبرد الجسم وينعش الشخص حتى في اكثر الايام حرارة وفق ادعاء الشركة المنتجة. وتصلح المروحة للاستجمام او العمل في الهواء الطلق والرياضة والحفلات خارج المنزل والمخيمات، كما تصلح لرش الزهور والنباتات، او لمجرد قضاء فترة قيلولة منعشة.

تسع قنينة الماء في المروحة نحو ٤٧٣ مليمترا من الماء، ويمكن تجهيزها مع حزام لحملها على الكتف، وهي مناسبة السعر، وفق ادعاء الشركة الاميركية المنتجة Innovative Design التي تبحث عن وكلاء وموزعين. للمعلومات الاتصال بمقرها في ولاية ايلينوي على رقم الفاكس: ٩٥٦٢ ٦٢٠ (٦٣٠)

تكنولوجيا DECT بعد GSM

خبراء الاتصالات يعتقدون ان تكنولوجيا (Digital Enhanced Cordless Telephony) (التلفونات اللاسلكية الرقمية المتطورة) واختصارا DECT يمكن قريبا ان تكرر النجاح الذي حققته تكنولوجيا GSM، وخلافا لـ GSM التي تمثل شبكة اتصالات متكاملة، فان DECT تمثل معايير اتصال لاسلكية، فهي تمكن مستخدمي اجهزة الاتصال النقالة من الوصول الى و (اي) وسيلة اتصال سواء كانت سلكية او لاسلكية او شبكة نقل بيانات وهي ليست معنية بنوعية وسيلة الاتصال وانما بتوفير حلقة وصل عالية السرعة والكفاءة. ولذلك فان تكنولوجيا DECT يمكن استخدامها في العديد من التطبيقات العملية.

وقد طورت شريحة الكترونية خاصة لاستخدامها في هواتف DECT وقد كانت شركة فيليبس من اوائل المصنعين لهذه الشرائح. واجهزة التلفونات الجديدة والتي من المتوقع ان تنتشر في المنازل والمكاتب ستسمح لمستخدميها بالاتصال بجميع شبكات الاتصال الصوتية والمعلوماتية وستسمح بتطوير هواتف ذكية يمكن من خلالها اجراء عمليات متطورة.



كومباك لا تزال في المقدمة بحصة ١٠ في المائة عالميا

ديل تحقق اكبر نمو في مبيعات الكومبيوتر وابل تنهار من قائمة المنتجين الخمسة الكبار في العالم

اصدرت مؤسستان معنيتان بمتابعة حظوظ صناعة تقنية المعلومات تقريرين منفصلين اشارا الى استمرار طلب قوي على الكومبيوترات الشخصية خلال الفصل الاول من العام الجاري مقارنة بالطلب في الفصل نفسه من العام الماضي.

واوضح التقريران ان نمو الطلب العالمي على الكومبيوترات الشخصية ارتفع في الفصل الاول بنسبة ١٦ في المائة، الا ان المؤسستين قدمتا تقديرات متباينة في شأن الطلب في الولايات المتحدة التي تتقدم اسواق العالم الاخرى بفارق كبير.

واوضحت تقديرات مؤسسة انترناشونال ديتا كوربوريشن ان الطلب في اميركا ارتفع بنسبة ٢٠ في المائة، الا ان المؤسسة الاخرى (ديتاكويست) قدرت الطلب بنسبة ١٥,٢ في المائة مما وضعه دون نمو الطلب العالمي.

ولا تزال كومباك في رأس قائمة موردي الكومبيوترات الشخصية اذ شحنت طبقا لديتاكويست ١,٨٧ مليون كومبيوتر في الفصل الاول مقارنة مع ١٧,٧ في المائة في الفصل نفسه في العام الماضي مما يعطيها حصة في السوق العالمية بنحو عشرة في المائة تقريباً.

وجاءت «آي. بي. ام» في المرتبة الثانية لانها شحنت عالميا ١,٦ مليون كومبيوتر وكانت حصتها نحو ٨,٥ في المائة تقريبا الا ان نمو الطلب في الفصل الاول كان مرتفعا جدا مقارنة بالنمو في الفصل المقابل اذ وصل الى ٣٧,٢ في المائة .

ومن الملفت في التقديرات الجديدة التقدم الكبير الذي تحققه شركة ديل التي تبيع كومبيوتراتها مباشرة خصوصا للشركات وكانت من بين اول الشركات التي اعتمدت الانترنت لبيع كومبيوتراتها مباشرة لمستخدمي الشبكة الدولية.

وتعتقد انترناشونال ديتا ان ديل رفعت مبيعاتها خلال الفصل بنسبة ٥٠ في المائة طبقا لخطط التسويق الذي تعتمده وتستمر في تحقيق زيادة قريبة للفصل الخامس على التوالي.

واتفقت تقديرات المؤسستين على ان ديل شحنت في الفصل الاول ٥٧٠ الف نظام (كومبيوتر مع شاشة) في الولايات المتحدة وحدها وباتت اكبر مورد للكومبيوترات الشخصية في الولايات المتحدة بعد كل من كومباك و«آي. بي. ام».

وتسبق الشركتان الاخيرتان ديل في قائمة منتجي الكومبيوترات الشخصية تليها باكارد بيل التي اتحدت عملياتها مع عمليات شركة «ان. اي. سي» اليابانية وتلي الاخيرة شركة توشيبا اليابانية ايضا.

ابل

وانهارت ابل مرة اخرى فسقطت من لائحة اكبر الموردين الخمسة للكومبيوترات الشخصية لاول مرة فاكتفت بشحن ٦٠٠ الف نظام في الفصل الاول بعدما كانت في المرتبة الثالثة في مثل الفصل من العام الماضي.

وكان سعر سهم ابل تقدم بقوة اخيرا عقب اعلان لاري اليسون زعيم اوراكل انه ربما كان يفكر باحتمال شراء ابل تقريبا الا ان اليسون الذي يعتبر في مقدم خصوم بيل غيتس زعيم مايكروسوفت اعترف قبل يومين انه ربما وجد نفسه مضطرا تقريبا الى التخلي عن فكرة اصطياد ابل في المرحلة الحالية وربما عاد الى الفكرة لاحقا، علما انه عاد اليها وتخلى عنها في الماضي.

ويقول خبراء انهم يتوقعون ان تتمكن ابل من زيادة مبيعاتها خلال الفصل الجاري بعدما اعلنت تحسين كل كومبيوتراتها ورفعت قدراتها في وجه المنافسة التي بات الصانعون الاخرون للكومبيوترات المتوافقة مع ابل يشكلونها.

وتطرح ابل حاليا العائلة ٣٤٠٠ من الكومبيوترات المحمولة التي يقول محللون انها من بين الاقوى الموجودة في السوق كما تقدم عائلات جديدة من كومبيوتراتها المكتبية باسعار معقولة.

وتنفذ ابل حاليا خطة لاعادة الهيكلة تقضي بتقليص عدد العاملين فيها بنحو ٤١٠٠ موظف وهو عدد قريب من نسبة ٣٠ في المائة من الموظفين الذين وصل عددهم في نهاية العام الماضي الى ١٣٣٩٨ موظفا في كل انحاء العالم.

وكشفت ابل الشهر الماضي انها ستتحمل في الفصل الذي انتهى في ٢٨ آذار الماضي خسائر بقيمة ٧٠٢ مليون دولار في مقابل خسائر بقيمة ٧٤٠ مليون دولار في الفصل ذاته من العام الماضي، وتتضمن المخصصات الجديدة مبلغ ٣٧٥ مليون دولار هو ثمن شركة نيكست التي اشترتها ابل في بداية العام بهدف اعتماد نظام التشغيل الخاص بها في نظام التشغيل الذي يمكن ان تطرحه ابل في العام المقبل باسم «رابسودي».

وهبطت مبيعات ابل في الفصل الاول الى ١,٦ بليون دولار من ٢,٢ بليون في الفصل ذاته (اكثر من ٢٥ في المائة) متضمنا طلبيات بقيمة ٤٢٠ مليون دولار من كومبيوترات باوربوك الجديدة التي لم تستطع ابل صناعة ما يكفي منها.

بعد فشل روس

حان الوقت للمراجعة .. واستخلاص العبر

حنا عميره

بعد ان انتهت الجولة الاخيرة للمبعوث الاميركي دينس روس الى منطقتنا بالفشل، فان اسئلة عديدة تطفو الى السطح وفي مقدمتها كيف يمكن انقاذ العملية التفاوضية؟ وما هي الخطوة القادمة للادارة الاميركية؟ وهل ستقوم هذه الادارة بمراجعة موقفها، ام انها ستصر على مواصلة تحركها بنفس الطريقة السابقة، او قد تلجأ لممارسة الضغوط من اجل فرض ما تريد، ولا سيما على الطرف الفلسطيني؟! كل هذه الاسئلة وغيرها تعود الى البروز على ضوء فشل روس في استدراج السلطة الوطنية الفلسطينية الى استئناف المفاوضات وفق شروط الحكومة الاسرائيلية. لقد كرس روس كل جهوده ومساعيه على جلب الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي الى اللقاء مجددا، وقد نجح في عقد اجتماع سياسي يتيم بينهما في تل ابيب اقتصر على طرح كل طرف لمواقفه ولكنه لم ينجح في تجاوز الخلافات القائمة. وعندما احتج الجانب الفلسطيني خلال هذا الاجتماع على استمرار حملة الاستيطان والمصادرات، وقدم ملفا كاملا بأوامر مصادرة الاراضي العربية، رفض وزير البقاع الاسرائيلي اسحق مردخاي استلام هذا الملف، وتقدم بالمقابل بسلسلة من المطالب الامنية الجديدة، باعتبار ان كل شيء يتقرر وفق احتياجات اسرائيل الامنية. ومهما كانت اسباب موافقة الجانب الفلسطيني على هذا الاجتماع، فان نتائجه قد اكدت لن لا صحة لما قيل عن استعداد اسرائيلي لتراجع ما، يخفف من الاحتقان ويبدو ان هذا هو السبب الذي اطلق رصاصة الرحمة على مهمة روس الاخيرة. ان هذا الفشل يحمل في طياته اكثر من دلالة، اهمها ان اسس التحرك الاميركي قاصرة، ولم تعد كافية لنزع فتيل الازمة، لقد ارتكز هذا التحرك على الامور الاجرائية مثل بعض الاجراءات لاعادة بناء الثقة وخاطب الشكل الظاهري للازمة ولم يخاطب المضمون، ولم يتعرض لسببها الرئيسي المتمثل بسياسة اسرائيل الاستيطانية التوسعية وانما حاول الانطلاق من نتائج هذه السياسة وما فرضته من وقائع على الارض بحجة ان نتنياهو لا يستطيع ان يتراجع عن قراره بالاستيطان في جبل ابوغنيم، بسبب تركيبة ائتلافه الحكومي. وحتى ما قيل عن مطالبة روس للجانب الاسرائيلي، بتجميد الاستيطان لفترة زمنية محدودة، هي فترة اجراء المفاوضات كما حصل اثناء مفاوضات كامب ديفيد، حتى هذا المطلب الذي كان قد وافق عليه رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن في تلك الوقت رفضت حكومة نتنياهو الموافقة عليه الان. وباختصار فقد توقع الجانب الفلسطيني سماع اقتراحات اميركية محددة غير الحث والمطالبة باستئناف اللقاءات الثنائية الفلسطينية – الاسرائيلية، ولكنه لم يسمع شيئا – وهذا ما اكدته وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت، بعد اجتماعها الاخير في واشنطن مع وزير الخارجية الاسرائيلي دافيد ليفي، عندما قالت بان على الجانبين ان يعودا الى المفاوضات المباشرة، وعليهما اتخاذ ما وصفته بالقرارات الصعبة. الى اين يقود ذلك؟ من الطبيعي انه لن يقود الادارة الاميركية الى التنازل عن دورها المتفرد في المنطقة؟! وانما ستصر على مواصلة هذا الدور وربما مع ادخال بعض التعديلات الشكلية التي لن ترتقي الى مستوى المراجعة واعادة النظر باتجاه تعديل موقفها كما يامل الجانب الفلسطيني. وما دام هذا هو حال الموقف الاميركي فلا فائدة ترجى من المطالبة برفع مستوى التدخل والوساطة الاميركية، لانه في مثل هذه الحالة فان ذلك سيؤدي الى ضغوط اميركية تزداد مع ازدياد مستوى الوسيط والوساطة، وفي الاتجاه الذي لا ترغب فيه السلطة الفلسطينية. لقد اتسعت في الاونة الاخيرة، بين اعضاء مجلس الشيوخ الاميركي، المطالبة بتعليق الدعم الاقتصادي الى السلطة الفلسطينية، ووضع شروط اضافية مقابل حصولها على هذا الدعم كما تحدثت وسائل الاعلام الاسرائيلية عن دور فعال للحكومة الاسرائيلية ومن خلال منظمة «الايباك» في الولايات المتحدة، من اجل استخدام سلاح الضغط الاقتصادي والمالي ضد الفلسطينيين! وهذا تحد جديد يتطلب تحركا فلسطينيا جادا لمواجهته. وفي نفس الوقت فان استمرار حكومة نتنياهو بنشاطاتها الاستيطانية التوسعية في القدس وخارجها، قد قاد المفاوضات الحالية الى طريق مسدود، وهذه حقيقة باتت الان واضحة ومعروفة للجميع وتتطلب خطوات جدية من اجل اعادة العملية التفاوضية الى اطارها الدولي الذي انطلقت منه واتخاذ خطوة اضافية باتجاه ترجمة مواقف الدعم والتأييد للموقف الفلسطيني على الصعيدين العربي والدولي الى تحرك عملي ينقذ هذه العملية من الانفراد الاميركي والابتزاز الاسرائيلي واذا كانت واشنطن على غير استعداد لمراجعة موقفها. فعلى الجانب الاخر ان يقوم بمراجعة شاملة لاستخلاص العبر والنتائج المطلوبة.

المقاطعة العربية والحقوق الفلسطينية

د. جيمس زغبي *

في المراحل المبكرة جدا من عملية مدريد، عرضت خمس دول عربية اجراء مهما لبناء الثقة مع الحكومة الاسرائيلية، وكان عرضها على النحو التالي: اذا وافقت اسرائيل على وقف البناء الاستيطاني فسوف توافق هذه الدول على تعليق المقاطعة من الدرجة الثانية ضد دول وشركات لها علاقات تجارية مع اسرائيل.

عندئذ رحب وزير الخارجية الاميركي انذاك جيمس بيكر بهذه اللفتة – ففي السنوات الخمس الاخيرة منذ ان قام العرب بهذا التحرك لبناء الثقة، صادرت اسرائيل مزيدا من الارض الفلسطينية وقامت ببناء المزيد من المساكن اليهودية بشكل تجاوز اي فترة سابقة من سنوات الاحتلال.

في حين قامت عدة دول عربية باجراءات لانهاء المقاطعة الرئيسية عن طريق فتح مكاتب تجارية اسرائيلية ودعوة وفود تجارية اسرائيلية الى اجتماعات ثنائية او متعددة الاطراف. وعلق صديق يهودي بقوله ان الاضواء الليلية في تل ابيب هي اوضح دليل على التغير – فثمة شركات ضخمة ومنتوجات لم تكن تتوفر في اسرائيل سابقا بسبب قيود المقاطعة غير انها اصبحت الان تملأ سماء تل ابيب ليلا.

التحرك العربي

إنني ارى بانه قد حان الوقت لاعادة تقييم التحرك العربي – فبينما تواصل الولايات المتحدة معارضة اية حدود للمقاطعة العربية مستخدمة لغة خارج عن المألوف في وصفها لها بانها مقاطعة «بغيضة» او «شريرة»، فان العرب يملكون الحق بوضوح في مطالبة اسرائيل والولايات المتحدة بثمن مقابل ذلك. وطالما ان البناء الاستيطاني الاسرائيلي ومصادرة الاراضي مستمران، فقد حان الوقت بالنسبة للجامعة العربية كي تعيد النظر في هذه المسالة برمتها.

لقد اعتدت على الاعتقاد بان المقاطعة كانت ردا عربيا على ظلم لحق بالفلسطينيين خلال اقامة دولة اسرائيل. ولننظر ما فعلت اسرائيل بعد عام ١٩٤٨.

– مصادرة ٦،٥٠٠ دونم.

– تدمير ما لا يقل عن ٣٨٥ قرية فلسطينية بالكامل.

– الاستيلاء على عشرات الاف المنازل والمخازن والمزارع ببساطة.

– تهجير اكثر من ٨٧٥ الف عربي وانكار حقهم كلاجئين.

ولعل الحقيقة المحزنة هي انه برغم الجهود صادقة النية لحل بعض هذه المظالم عن طريق عملية سلام محلية، الا ان المآسي الرئيسية التي لحقت بالشعب الفلسطيني لم يتم التطرق اليها فحسب بل اصبحت تتزايد كل يوم.

اسلوب المقاطعة

انا شخصيا لا افضل اسلوب فرض المقاطعة، لانني اميل الى عملية سلام صادقة ومتوازنة، لكن اذا كان العالم العربي لا يعزز من موقفه في هذه العملية او يعرض مآسيه التاريخية العادلة على طاولة المفاوضات، عندئذ فانني اخشى ان لا يكون بالامكان معالجة عدم التكافؤ الحاصل وبالتالي عدم حل المظالم والشكاوى الفلسطينية.

الكونغرس الاميركي

انني اقترح ان نتعظ من الكونغرس الاميركي. ففي جهده لتعزيز الموقف الاميركي ضد كوبا وحشد الدعم الدولي لمقاطعتها، مرر الكونغرس مشروع قانون معدلا ومثيرا للجدل السنة الماضية بالرغم من معارضة اوروبا وحلفاء اخرين للولايات المتحدة.

واستنادا الى هذا القانون والبنود الكثيرة التي يتضمنها فقد اضطرت الشركات الاجنبية الى مراعاة ومراقبة المقاطعة الاميركية خوفا من العواقب الوخيمة التي قد تلحق بها.

وعليه فانني اعتقد ان الظلم الذي عاشه الفلسطينيون والاحباط الذي طغى عليهم يستحقان على الاقل ردا دراماتيكيا. ولعل المهم ازاء تاطير عمل بهذه الطريقة هو انه يجذب الاهتمام بمبادىء العدل والحقوق والظلم الذي لحق بشعب ما يزال ضحية تجاوز هذه القيم. وهذا ما يجب ان تفعله الجامعة العربية. انه لمن المهم في هذه الفترة بالذات تعريف الغرب بتاريخ الظلم الذي اصاب الشعب الفلسطيني. وعند الضرورة يجب القيام بعمل ما من اجل استعادة الحقوق المسلوبة. ولتبرير القيام بمثل هذه الاعمال يجب تذكير العالم بملايين الناس المعرضين للخطر في هذا السياق.

حساب الخسائر

وثمة حاجة لحساب الخسائر التي لحقت بالفلسطينيين على نحو من الدقة، ويجب ابلاغ الدول والشركات بانها لا تستطيع تحقيق المزيد من المكاسب على حساب الخسائر الفلسطينية ويجب ان يعرف الجميع ان الفلسطينيين بشر لهم حقوق كاملة وانه سيكون هناك حساب لكل من يتسبب بالضرر او الاذى لهم. انا متأكد ان بعض اعضاء الكونغرس سوف يحتجون على مثل هذا العمل العربي وسوف يستخدمون كل ما يستطيعون من الكلمات التي يحتفظون بها ضد اي عمل يقوم به العرب لكن عندما يتم فهم انسانية الفلسطينيين وحقيقة خسائرهم ومعاناتهم فسوف يتحقق الكثير وربما يعود التوازن.

* رئيس المعهد العربي الاميركي

النقد السياسي .. نقد سياسات السياسة

عيسى سالم قاقيش

ان الامور في اختلاط والمناهج في تداخل، وما بين الاختلاط والتداخل تضيع مفاهيم التعاريف وتختلف معاني المفردات، ويصبح من الضروري التحديد حتى لا ينتصر التحريف، وتطفو العموميات، وتنقلب الاوراق، وتتغير المسميات، وينحرف المعنى والمقصود، ويحسب كل نفسه يسير في مجال او يكتب في موضوع وهو في الحقيقة يقصد غيره. ومن هذا المدخل والفهم ثارت قضية التعريف والتحريف فيما بين عبارات قائمة واستخدامات متداولة، ولعل ابرز ما ياتي الى الذهن من وجهة نظرنا واعتقادنا في هذا المجال ما يلي:

النقد السياسي .. نقد سياسات السياسة.

لعل اهمية التعريف بين العبارات اعلاه باتت من الضروري بمكان والجميع يحسب نفسه يكتب في النقد السياسي ويتصور ذاته المدافع الاوحد والوحيد والمهاجم الصاروخ في هذا المقام، في حين نعتقد ومن وجهة نظرنا بان النقد السياسي اشبه ما يكون بالندرة، ونقد سياسات السياسة اشبه ما يكون بالطفرة والتزاحم الذي راح يعيق الحركة. وعليه يقتضي منا وحسب راينا ان نبين ما نعتقد الفرق القائم بينهما؟ وكيفية استخدامهما؟ ولماذا يستخدمان؟ ومتى تستخدم هذه العبارات؟

النقد السياسي: هو ذلك التقييم الذاتي الموضوعي الذي يصدر من داخل آلية السلطة القائمة، او كبار قيادييها، والموجهة اساسا لنقد ايدولوجيات التفكير الاساسي الذي يقوم عليه نظام الحكم، او التفكير المنهجي المخطط الممثل للفلسفة والتطلعات الوطنية والقومية والدولية من وجهة نظر النظام والذي يسعى من خلال السلطة لوضعه موضع التطبيق العملي لتحقيق اهداف المواطنين في الرفاهية والتقدم والتطور حسب وجهة نظره وفلسفته الاجتماعية والاقتصادية والادارية والزراعية والاصلاحية .. الخ بآليات محددة ووسائل معينة .. بحيث ينصب هذا النقد على عيوب نتائج هذه الفلسفة وهذا الفكر في الواقع الحياتي المعيش، وينصب النقد ايضا على عجز القيادات القيادات عن بلورته بالصورة الواضحة الجليه وضعف ايمان القاعدة الجماهيرية به او عدم قدرة النظام والفكر على جذب الجماهير اليه واقناعها بسلامته وصوابه مما يجعل عامة الشعب تعيش في حالة من الضياع وعدم التوازن بين فلسفة النظام والسلطة وبين اهدافها وفلسفتها الخاصة وايدولوجياتها المتبناة والضغوط الخارجية للفلسفات والايدولوجيات المجاورة والمحيطة وخصوصا القوية منها .. ولذلك فاشتراطات النقد السياسي ترتكز على المقومات والاسس التالية على اقل تقدير حسبما نعتقد:-

١- يجب ان يصدر النقد من الذات، والذات هنا هو نظام الحكم او صاحب السلطة سواء اكان هذا الذات فردا بعينه، او فئة حاكمة، او تنظيما مجددا، او قوى متالفة.

٢- يجب ان يكون النقد موجها الى:

* الفلسفة او الايدولوجية المتبناه (وليس شرطا ان تكون مكتوبة) من قبل صاحب السلطة او النظام السياسي والهادفة دائما للمصلحة الوطنية العامة (لا يمكن الا ان تكون كذلك والا فقدت السلطة شرعيتها).

* لآليات التنفيذ من: افراد، ووسائل، سبل، امكانات، ادوات، اماكن، اوقات، بيئة وتعامل ..الخ.

٣- يجب ان يكون النقد حاسما وقاطعا في القضاء على الخلل المراد استئصاله او اجتثاثه او الهدف المراد تطويره وتحسينه، او الايدولوجية المراد تثويرها او السياسة المراد استبدالها، كل ذلك في سبيل تعزيز صورة السلطة او النظام السياسي او تعظيم قدرته على تحسين الاداء لخدمة الاهداف الوطنية، او لتحقيق مكتسبات وطنية عالية الكفاءة تنعكس ايجابا على اوجه الحياة الوطنية اليومية المختلفة واوجه الحياة والانشطة الكلية العامة، وتعزيز تمثيله الشرعي للامة. ان هذا النقد السياسي القوي والصادق لا يقدر عليه الا قادة كبار وزعماء استثنائيون يستشعرون هم الامة ومعضلاتها ويقدرون همومها وتضحياتها ويستجلون بؤسها وويلاتها ليفجروا من ذلك كله فجرا جديدا واشعاعا مجيدا، لانطلاقة عصرية حضارية تختزن في اعماقها قراءة تاريخية شاملة، ونهضة قادمة مؤسسة على وحدة التجاوب بين القمة والقاعدة.

ان ابرز من استخدم هذا النقد السياسي في الوطن العربي في الفترة الراهنة جلالة الملك الحسين بن طلال حفظه الله، الذي توجه بمثل هذا النقد والتقييم (بموضوعية سياسية لم يرق اليها مثيل) بحرقة ومرارة حين خاطب الذين يجلدون هذا الوطن صباح مساء لعل وعسى يدركون عظمة هذا الوطن وسمو مكانته واريج تاريخه وروعة حاضره والق مستقبله.

ان توجه الملك القائد المستمر لهذا الاسلوب الانفرادي في النقد السياسي على مختلف الصعد ومع كافة الفعاليات الوطنية وفي مقدمتها الصحافة الاردنية ليدلل بما لا يدع مجالا للشك بان القيادة العظيمة قد وضعت يدها على لب الاختلال الانتمائي للوطن الذي نعتقد جازمين ان على القوى السياسية الاردنية والصحافة الاردنية الوطنية النزيهه والشخصيات الوطنية الانموذج والاحزاب الناشئة ان تلعب دورها هي ايضا في تعزيز وتقوية اللحمة الوطنية والعزة الانتمائية والوطنية وان تعطي لفلسفة الاردن الوطنية وايدولوجيته العربية والقومية المكانة الاولى لانه بدون عمل هذا التفعيل الوطني المخلص والصادق، يصبح كل ما عداه شعارا تكتيكيا لا يغني ولا يسمن في المستقبل القريب.

اما نقد سياسات السياسة: فانه ذلك النقد الموجه من الافراد والشخصيات وقوى الضغط والاحزاب والجماعات والنقابات والصحفيين لآليات تنفيذ فلسفة الحكم لعجزها عن تحقيق التقدم والنمو والتطور وارتفاع مستويات المعيشة ومجانية التعليم واقامة البنى التحتية وتامين الخدمات الطبية والصحية المجانية، وتوسيع مظلة الضمان الاجتماعي وتقليل البطالة ومحو الامية ولجم التضخم وازدياد الطبقة الفقيرة واضمحلال الطبقة الوسطى وارتفاع الاسعار وزيادة دور الوسطاء والسماسرة وانتشار الرشوة والفساد والعزوف عن التعليم وزيادة الضرائب .. الخ من اعراض المرض الاساسي (رغم ادراكهم واقتناعهم في كثير من الاحيان ان - كل هذه الاعراض و/او جزءا منها اساسا ليس بسبب فساد او قهر او حب لحرمان الجماهير من كل هذه المكتسبات بل لنقص الامكانات وقلة الموارد وضعف الانتماء وانعدام الولاء والتي تشكل نسبة كبيرة جدا من اسباب المرض واعراضه.

- ان القوى والفعاليات السياسية والحزبية والصحفية لا وبل الشخصية احيانا تتوجه للتصيد في ظل هذا الواقع المتشرذم فتبدا تكيل كتاباتها واسهمها في هذا الاتجاه او ذاك، وهذا ما يسمى بـ «نقد سياسات السياسة»، وعليه فقد غدا واضحا وبكل المعايير الفرق الاكيد بين النقد السياسي .. ونقد سياسات السياسة اما ما يدفع الصحفيين والكتاب والحزبيين والقوى السياسية وغيرهم لارتياد هذا الجانب من النقد بالاضافة لما ذكر فهو الآتي:-

● استثمار هذا الواقع لتحقيق مكتسبات شخصية وافضليات استثنائية، كيف لا وهم القادرون على تناول هذه الموضوعات بسهولة وفوق ذلك يتمتعون باستخدام الوسائل الكفيلة بذلك صحفيا بكل يسر.

● التزلف المخفي لتحقيق مكانة اجتماعية نفسية لدى قطاع كبير من المهتمين في المجال للمشار اليه واتخاذها منفذا مستقبليا لهم لتحقيق مكتسبات شخصية معينة.

● التطلع لاكتساب صورة الوطنية والاخلاص والانتماء والمحاربة في سبيل ذلك في حين يخفون وراء هذه الصور مطامع ومصالح لا يعرف مبتداها ومنتهاها الا هم.

● افتعال الهزات الاحتجاجية وتعطيل الحياة العامة كهدف غير معلن لهم لانهم من وراء ذلك يحققون الكثير من الاغراض التي قد تكون رابضة في عقلهم الباطن او المخطط لهم تنفيذها في سبيل تحقيق اهداف ومصالح خارجية ينبغي ادراكها ومحاربتها.

● التقليل من اهمية الوطن ومكانته وقدرته في مواجهة الاخطار المحدقة والصعوبات القائمة بهدف خلق تيارات داخلية معادية بدلا من خلق وحدة وطنية متماسكة.

ان هذه هي الصورة القاتمة القائمة الذي يريد مثل هؤلاء (وهم الاقلية باذن الله) رسمها للوطن وللمواطن في الوقت الذي يتوجب عليهم ان تكون كتاباتهم ومقالاتهم وايدولوجياتهم متوجهة في سبيل:

١- تعزيز اللحمة الوطنية والشعبية ازاء كل التحديات الخارجية والصعوبات الداخلية.

٢- اعلاء صورة الوطن ومكانته وهيبته.

٣- اجلال وتقدير القيادات الوطنية المخلصة والشريفة التي كانت دائما رمز عزة الوطن.

٤- المساعدة في ايجاد الحلول والبدائل للمشكلات القائمة والمصاعب الجاثمة للانتقال في الوطن من موقع المريض لموقع الطبيب الجراح الذي يستاصل المرض ويمنح الشفاء باذن الله.

٥- الدعوة لتوطين رؤوس الاموال الوطنية والعربية والدولية لتفعيل حياة المجتمع والمواطن وتدعيم سياسات الوطن وتثبيت اقتصادياته كل ذلك في سبيل خلق الوطن الاجمل والاروع.

ان عودة متانية للذات تجعلنا قادرين على ممارسة نقد سياسات السياسة باسلوب رصين مخلص وطني ذي وقار ولاحترام يهدف لتغيير الصورة والاسلوب القائمتين لتحقيق التقدم والازدهار بدلا من تدمير الذات وانكار المكتسبات الوطنية الكبيرة.

الافتتاحية

قمة شرم الشيخ

سيتحدد على ضوء نتائج القمة المصرية الاسرائيلية اليوم في شرم الشيخ مدى استعداد الحكومة الاسرائيلية للمضي قدما في عملية السلام بدون ضغوط خارجية اضافية.

فالمفترض ان رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي سيحمل افكاره الجديدة اليوم الى اللقاء مع الرئيس المصري حسني مبارك على اطلاع بالحدود الدنيا التي يقبلها الفلسطينيون، والتي تبنتها مصر ونصحت الجانب الفلسطيني بالتمسك بها مهما كانت الظروف، وبشكل خاص في ما يتعلق بمسألة الاستيطان.

ومع ان الرئيس المصري خلال قمة العقبة الاخيرة لم يشأ اعطاء اية تفاصيل بشأن الاتصالات التي جرت مع الحكومة الاسرائيلية لترتيب زيارة بنيامين نتنياهو لشرم الشيخ المصرية، الا ان الرئيس حرص على التاكيد بان عملية السلام لم تصل الى الطريق المسدود، وانها لا تزال تحظى بالرعاية الاميركية والدولية، علاوة على انها اصبحت خيارا استراتيجيا عربيا شاملا منذ اكدت ذلك وبالاجماع قمة القاهرة العربية.

وفي مثل هذه الاجواء التي تنعقد بها قمة شرم الشيخ المصرية الاسرائيلية، تتركز الانظار على مدى التحول الفعلي في السياسات الاسرائيلية، وليس مدى القدرة على المناورة من جديد، لكسب المزيد من الوقت والتخلص من الضغوط متعددة الاشكال.

فقد تمكنت سياسة النفس الطويل العربية والتمسك بما انجز حتى الان من اتفاقيات ومعاهدات في اطار عملية السلام، من اسقاط الذرائع الاسرائيلية الاضافية التي كانت تدعي الى وقت قريب بان العرب غير جادين بالسلام وغير قادرين على الالتزام به. وخلال لقاء اليوم في شرم الشيخ والذي تتركز عليه كل الانظار سيتضح مجددا ما اذا كانت السياسات الاسرائيلية قد حدث بها اي تغيير، ام ان الحكومة الاسرائيلية مصرة على ابقاء عملية السلام في مازقها الحالي ورهنا لسياسات الاستيطان، ورفض اعادة الحقوق المشروعة الى اصحابها.

وفي كل الاحوال فان قمة شرم الشيخ اليوم ذات فائدة اساسية، تتمثل في تسليط الاضواء من جديد على الطرف الذي يعمل من اجل استئناف مسيرة المفاوضات، والطرف الذي يصر على ابقاء العراقيل المهددة لكل انجاز تحقق الى الآن.

■ الاسواق

سعر الفائدة وشهادات الايداع والاحتياطي

المثلث النقدي الحرج الذي بات يشكل عصب السياسة النقدية ويتمثل في سعر الفائدة وشهادات الايداع والاحتياطيات من العملات الدولية، انما يحتوي في مضامينه وابعاده هدف الالتقاء بين كافة اضلاع هذا المثلث عند قمة الاولوية لاقتصادنا الوطني.

فما من شك ان استقرار سعر صرف الدينار لا زال هو الهدف الاول والاساس وان اي هدف اخر يأتي بعده او يستند اليه ولا يتجاوزه او يزاحمه في الاولوية، فمن المهم اقرار هذه الاولوية وتحديد قمة الهرم في اهدافنا الاقتصادية، ومن المهم القول ان هذه هي اولى اولوياتنا الاقتصادية ذلك ان التصريح بهذا الهدف واعطاءه حقه ومنزلته في الاهمية انما يجنبنا الدخول في متاهات الجدلية الاقتصادية وفي تقييم اداء السياسة النقدية ورصد حركتها كما يجنبنا الدخول في متناقضات او سلبيات وايجابيات تحليلات كل من سعر الفائدة المرتفع واستخدام شهادات الايداع في امتصاص السيولة وبناء الاحتياطيات من العملات الدولية.

فالحديث عن هذا المثلث بمعزل عن الاولوية الاقتصادية يجعلنا في وضع لا نقر معه ارتفاع سعر الفائدة فندخل في اثار ذلك على حجم الاستثمار وعلى معدل تسارعه وتمطيته وما يتبع ذلك من اثار اخرى ناجمة عنه ومن مضاعفات سلبية هي في النهاية تراكمات لسلبيات ارتفاع الفائدة، كذلك الحال فان بحث موضوع شهادات الايداع باعتبارها حالة لامتصاص السيولة من الجهاز المصرفي وما لذلك من اثر سلبي على حجم التسهيلات المتاحة وبالتالي على مواجهة الطلب على النقود لاغراض الاستثمار وما تحمله من اثار سلبية لمجرد تحويل جزء لا بأس به من قدرات السيولة المتاحة من ايدي القطاع الخاص الى ايدي البنك المركزي هو ايضا يحمل في ابعاده سلسلة من الاثار السلبية.

غير ان الامر في الحقيقة يختلف اذا تم النظر الى هذا الموضوع من منظار اقتصادي شمولي يرتكز على ان لاستقرار سعر صرف الدينار الاولوية الاولى، ذلك ان التحليل الاقتصادي لاثر ارتفاع الفائدة وشهادات الايداع ضمن محددات هذه الاولوية يحمل من الايجابيات ما يبرر توجهات السياسة النقدية وارتفاع سعر الفائدة وما يبرر استخدام شهادات الايداع بهذا الزخم.

فاذا كنا في وضع نحتمل فيه الا تنمو الاستثمارات وفق المعدلات المطلوبة واذا كنا في وضع نحتمل الا ترتفع سوية اداء الاقتصاد الوطني جراء السيولة والكلفة العالية لرأس المال المستثمر الى تلك المستويات المرغوبة او المخطط لها فاننا قطعا في وضع لا نستطيع ان نراهن فيه على حالة تراجع واحدة في سوية استقرار سعر صرف الدينار فهذه من النقاط الحمراء التي لا تحتمل الاقتراب منها او اخضاعها للتجربة والخطأ او ان تكون عرضة لجملة من العوامل والمتغيرات غير المستقرة.

■ الاسواق

عريقات: جاهزون للانتخابات المحلية




■ عريقات

عمان - بترا - قال الدكتور صائب عريقات وزير الحكم المحلي في السلطة الفلسطينية ان الامكانيات الفنية جاهزة لاجراء انتخاب الهيئات المحلية في ٣٧٤ تجمعا سكانيا في المدن الفلسطينية.

وقال في تصريح لاذاعة صوت فلسطين ان هناك ٧ ملايين دولار قدمت من الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد الاوروبي والنرويج واليابان لتمويل الانتخابات.

ولم يحدد موعد الانتخابات وقال انها ستتم قريبا في الاماكن التي اصبحت تحت الولاية الفلسطينية.

اقتراح بحجب الثقة عن حكومة نتنياهو

عمان – بترا – قدمت كتلة حزب العمل الاسرائيلي في الكنيست الاسرائيلي اقتراحا لحجب الثقة عن رئيس الوزراء الاسرائيلي على خلفية الوضع السياسي في اسرائيل.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان كتل ميرتس والجبهة والتجمع العربي قدمت ايضا اقتراحا بحجب الثقة عن رئيس الوزراء الاسرائيلي على خلفية الاوضاع السياسية ومن ضمنها الازمة في السلطات المحلية العربية في اسرائيل.

وفاة ٢١ طفلا يمنيا بالانسولين

صنعاء - رويتر - قال مصدر بوزارة الصحة امس الاثنين ان ٢١ طفلا يمنيا توفوا من جراء حقنهم بالانسولين بدلا من تطعيمات عادية ضد الامراض.

وقال المصدر لرويتر ان ٢١ من ٧١ طفلا توفوا بعد حقنهم بالانسولين بدلا من تطعيمات عادية تجري ضمن برنامج للتطعيم بأحد مناطق العاصمة صنعاء.

واضاف المصدر قوله ان وزارة الصحة تمكنت من انقاذ عدد كبير من الاطفال الذين تتحسن احوالهم الان.

وقال ان الحادث وقع يومي الخميس والجمعة الماضيين اثناء حملة تطعيم حكومية مجانية من اجل الحد من وفيات الاطفال.

ولم يذكر المصدر اعمار الاطفال واكتفى بالقول ان السلطات تجري تحقيقات لتحديد الافراد المسؤولين عن وفيات الاطفال.

وقال صندوق الامم المتحدة للطفولة التابع للامم المتحدة في العام الماضي ان من المتوقع خفض معدل وفيات المواليد في اليمن الى ١١٠ اطفال بين كل الف طفل عام ١٩٩٧ من ٤٠٠ طفل بين كل الف طفل في عام ١٩٦٠.

تل أبيب: القمة المصرية الاسرائيلية بموعدها

رزمة مبادرات اسرائيلية لبناء الثقة مع الفلسطينيين

● تجميد الاستيطان ● بناء مساكن للفلسطينيين ● تسريع مفاوضات اللجان

عواصم - وكالات - اعلن مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي الليلة قبل الماضية ان لقاء القمة بين الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الوزراء بنيامين نتنياهو سيعقد في الموعد المحدد في شرم الشيخ بدون شروط مسبقة.

الا ان الاذاعة الاسرائيلية اشارت الى ان الفجوة في المواقف حول موضوع الاستيطان وموضوع البناء في جبل ابو غنيم ما زالت قائمة.

واشارت الى ان اسرائيل ستعرض رزمة من الاجراءات والمبادرات لبناء الثقة بين الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني.

واضافت ان هذه المبادرات تشمل اقامة شقق سكنية للفلسطينيين في ابو ديس وانتهاج سياسة معتدلة فيما يتعلق بهدم البيوت غير المرخصة في منطقة «سي» الخاضعة للسيطرة الاسرائيلية وتسريع عقد اجتماعات لجان المفاوضات الثماني الاسرائيلية الفلسطينية المشتركة المجمدة والتي تبحث في قضايا التسوية المرحلية والتعجيل في حل قضية الهويات لسكان القدس.

واعرب سكرتير الحكومة الاسرائيلية داني نافية للاذاعة الاسرائيلية صباح امس عن امله في ان تسفر المحادثات التي اجريت امس الاول مع مستشار الرئيس المصري للشؤون السياسية اسامة الباز والمداولات التي ستجرى في قمة شرم الشيخ عن تقليص الفجوة بين اسرائيل والفلسطينيين في المواضيع المختلفة.

واعربت مصادر سياسية اسرائيلية عن اعتقادها بان قمة شرم الشيخ ستنتهي باصدار بيان مشترك يتيح مواصلة الحوار وقد يمهد السبيل امام عقد اجتماعات اخرى لا سيما على صعيد المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية.

من جهة اخرى اجرى الدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس المصري للشؤون السياسية اتصالا هاتفيا امس الاول مع الرئيس الاسرائيلي عايزرا وايزمن واطلعه على فحوى محادثاته مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو وعدد من مستشاريه تمهيدا لقمة شرم الشيخ.

وقد اطلع رئيس الوزراء الاسرائيلي السفير الاميركي في اسرائيل الليلة قبل الماضية على مضمون محادثاته مع مستشار الرئيس المصري. وقال دافيد بار ايلان وهو متحدث باسم رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو «لا اتوقع انفراجا مثيرا ولكن اتوقع التقدم قليلا في تجاوز الخلافات بين السلطة الفلسطينية والحكومة الاسرائيلية».



■ مبارك

وصرح متحدث باسم مكتب نتنياهو بعد محادثات في القدس مع اسامة الباز مبعوث الرئيس المصري حسني مبارك ان نتنياهو سيلتقي مع مبارك اليوم في منتجع شرم الشيخ المصري المطل على البحر الاحمر. وقال بار ايلان «اعتقد ان الجانب المصري يفضل ان يضمن الامور مسبقا ولذلك فانهم سيتأكدون من انه سيكون هناك شيء ناجح في محادثات الثلاثاء.

«من المحتمل انهم (المصريون) يفضلون ان نعلن نوعا من التجميد للبناء ولكننا نعتقد ان تجميد البناء مثل اعلان تجميد الحياة».

واضاف بار ايلان ان اسرائيل تتمسك بمطلبها بضرورة ان تبذل السلطة الفلسطينية المزيد للحد من الارهاب». وصعدت اسرائيل دعواتها لاتخاذ خطوات صارمة ضد الاسلاميين المتشددين بعد انفجار وقع في ٢١ اذار في مقهى بتل ابيب ادى الى قتل منفذ الهجوم الفلسطيني وثلاث سيدات اسرائيليات. ولكن وزير الاعلام الفلسطيني ياسر عبد ربه قال لرويتر «لسنا متفائلين بسبب رفض اسرائيل وقف الانشطة الاستيطانية».

لتوسيع الاستيطان في الضفة

اسرائيل تصادر ٣٠ الف دونم هذا العام

القدس المحتلة - اف ب - كشف تقرير نشر امس ان اسرائيل صادرت منذ مطلع كانون الثاني الماضي ٣٠ الف دونم من اراضي الضفة الغربية لصالح توسيع مستوطنات يهودية او شق طرق خاصة بالمستوطنين.

ويشرح التقرير الذي اعده ديدي تسوكر النائب عن حزب ميرتس اليساري في الكنيست الاسرائيلية بالتفاصيل كيفية الاستيلاء على اراض ثم اعادة تنظيمها للبناء في اكثر من موقع في الضفة الغربية لمواكبة النمو السكاني في المستوطنات.

ومن شأن هذا البرنامج ان يعمل في حال استكماله على توسيع رقعة المستوطنات اليهودية وزيادة عدد المستوطنين في الضفة الغربية التي يسكنها حوالي ١.٥ مليون فلسطيني.

وتشمل الاراضي المصادرة حوالي عشرين الف دونم حول مدينة القدس اضافة الى الاف الدونمات بالقرب من مدينة الخليل جنوب الضفة الغربية والاف اخرى في منطقة غور الاردن.

وقال ان مصادرة هذه المساحات الكبيرة حول مدينة القدس تهدف الى اقامة ممر اراضي يربط مستوطنة معاليم ادوميم الى الشرق مع القدس.

واكد تسوكر ان عمليات المصادرة جرت بموافقة وزارة الدفاع الاسرائيلية دون ان يتسن تاكيد ذلك من مصدر رسمي.

وكانت محادثات السلام الاسرائيلية الفلسطينية توقفت عندما شرعت اسرائيل في بناء مستوطنة يهودية جديدة في القدس العربية في شهر اذار الماضي.

ويصر رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو على ان سياسة حكومته تقضي بتوسيع مستوطنات قائمة ولا تتضمن مصادرة اراضي خاصة جديدة.

وفي المقابل يتهم الفلسطينيون اسرائيل بالسعي الى منع اقامة دولة فلسطينية مستقلة من خلال توسيع وبناء المستوطنات اليهودية فيها.

رسالة للأسد من القذافي

دمشق - اف ب - وصل القائد العام للقوات المسلحة الليبية العميد ابو بكر يونس الى دمشق ظهر امس. ويحمل ابو بكر يونس «رسالة» من الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي الى الرئيس السوري حافظ الاسد. وكانت سوريا وليبيا وقعتا في كانون الاول الماضي اتفاقا للتعاون الامني يشمل مجالات الهجرة والجوازات وتبادل الخبرات والزيارات وتأهيل الكوادر الفنية في الادلة الجنائية وتدريبها والتعاون في مجال المرور وتبادل التشريعات والانظمة والمؤلفات والبحوث.

وكان وزير الدفاع السوري العماد اول مصطفى طلاس في استقبال المسؤول العسكري الليبي عند وصوله الى المطار.

الزعبي: لا أفكار جديدة لتحريك السلام

القاهرة - وكالات - صرح رئيس الوزراء السوري محمود الزعبي اثر لقاء مع الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة امس انه ليست هناك اي افكار جديدة كفيلة بفك جمود عملية السلام لا سيما على المسار السوري.

واضاف الزعبي الذي وصل الى القاهرة في زيارة تتمحور حول التعاون الاقتصادي الثنائي، وتأتي عشية القمة المرتقبة اليوم الثلاثاء في شرم الشيخ بين مبارك ورئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو ان «من يستمع الى التصريحات الاسرائيلية يتأكد انه ليس هناك جديد بالنسبة لعملية السلام حتى الآن».

كما استبعد الزعبي ايضا عقد قمة «لدول الطوق» وهي سوريا والاردن ومصر ولبنان والسلطة الفلسطينية في مواجهة الازمة التي تمر بها عملية السلام والناجمة عن اصرار اسرائيل على مواصلة الاستيطان، وقال «لا يوجد تفكير لعقد مثل هذا الاجتماع».

وقال انه بحث مع مبارك في التطورات العربية والدولية «والتحركات الجارية لدعم العمل العربي المشترك في مواجهة التحديات التي نواجهها جميعا».

بسبب الزيادة المرتفعة للسكان وركود العائدات

ازمة مالية حادة بوكالة الغوث









■ عرفات

جنيف – ا ف ب – صرح بيتر هانسن مدير وكالة «الاونروا» لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة ان الوكالة تشهد ازمة مالية بسبب الزيادة القوية لعدد السكان الفلسطينيين وركود العائدات.

وقال للصحافيين في جنيف حيث يقوم بجولة في دول عدة لجمع تبرعات للوكالة التي تهتم بـ ٣.٣ ملايين فلسطيني ان الوكالة «مفلسة تقنيا».

وقال المسؤول الذي زار في الاونة الاخيرة اسيا الجنوبية الشرقية ان ماليزيا واندونيسيا وعدتا بزيادة مساهماتهما وقد تنضم سلطنة بروناي الى صفوف الدول المانحة.

والولايات المتحدة هي المساهم الرئيسي في الوكالة ويبلغ مجموع مساهماتها ٧٠ مليون دولار سنويا يليها الاتحاد الاوروبي ٥١ مليون دولار واليابان ١٧ مليونا.

وحددت موازنة الوكالة للعام ١٩٩٧ بـ٣١٢ مليون دولار في حين قدرت العائدات بـ ٢٥٠ مليون دولار. وقام هانسن باقتطاعات في الموازنة بقيمة ٣٥ مليون دولار لكن يبقى نقص بقيمة اكثر من ٢٥ مليون دولار.

واضافة الى الدول الاسلامية في جنوب شرق اسيا، قال هانسن انه يسعى الى جمع تبرعات من الدول الخليجية التي تبلغ مساهماتها ١.٥ مليون دولار.

اما اسباب الازمة فتعود الى ان عائدات الوكالة بقيت مستقرة في حين ان السكان الفلسطينيين يزدادون بنسبة ٥ في المائة سنويا. ويعيش نحو ٤٠ في المائة من اللاجئين في المناطق التي تسيطر عليها السلطة الوطنية الفلسطينية والباقي في سوريا والاردن ولبنان.

وقال هانسن ان عملية السلام لم تفض الى تحسين الوضع الاقتصادي للفلسطينيين.

وتابع ان مستوى معيشة الفلسطينيين الذين يعيشون في الاراضي المحتلة تدنى بنسبة ٤٠ في المائة خلال السنوات الاربع الماضية بسبب اغلاق الحدود الذي تفرضه اسرائيل.

تقارير اخبارية

التحذير من اندثار المسيحيين في فلسطين ٤٨

انصاف الفلسطينيين شرط لاشاعة السلام في المنطقة

مونتريال - تقرير اخباري

القدس بابعادها الزمنية والروحية بتاريخها وحاضرها مفتاح السلام العادل والكامل في الشرق الاوسط وبقدر ما هي تراث حضاري وارث انساني تبقى القدس بدون شعب من مسيحيين ومسلمين ويهود شاهدة على انهيار القيم السماوية التي اختارتها جبل للكبر ومهدا إلهيا وصخرة مباركة.

مسيحيو القدس يهجرونها بكثافة ويهاجرون إلى الداخل او الخارج فتفقد بفقدانهم طابعها الانساني المميز.

ما اسباب الهجرة وانعكاساتها والحلول؟ يحدثنا الأب الياس شكور الذي حاضر حول الموضوع في اوتاوا وعرض المشكلة من كافة جوانبها السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

فقد دق الاب الياس شكور وهو فلسطيني من سكان الجليل في اسرائيل في محاضرته ناقوس خطر انقراض المسيحيين في الاراضي المقدسة في حديث القاه في احدى قاعات المجلس النيابي الكندي في اوتاوا امام جمع من المهتمين في شؤون الشرق الاوسط وممثلين من الفئات المسيحية. وعرف نفسه بهوية ذات اربعة وجوه فلسطيني عربي مسيحي ومواطن اسرائيلي واعتبر ان الضرر الاكبر الذي الحقه اليهود بانفسهم هو انطواؤهم على ذاتهم نتيجة معاناة ربما على يد هتلر وتابع يقول لم يكونوا قادرين على ان يبقوا انفسهم منفتحين على الصداقة من الخارج وعمموا ان كل من ليس يهوديا عدو محتمل وذلك ليس صحيحاً ابدا. فاذا كان اليهود قد تمتعوا بالحرية والمساواة كما تابع يقول فذلك في الدول المسلمة وفي لبنان.

وقسم الفلسطينيين إلى ثلاث فئات الذين شردوا على اثر انشاء اسرائيل ليعيشوا في مخيمات اللاجئين في الدول المجاورة وسواها والذين لجأوا إلى الضفة الغربية وقطاع غزة التي لم تكن تحت السيطرة الاسرائيلية فتضخم العدد في قطاع غزة من بضعة الاف إلى قرابة المليون اليوم وغالبيتهم الساحقة ممن غادروا المدن والقرى التي احتلتها اسرائيل.

ونسبة العاطلين عن العمل بينهم ترتفع الى ٦٥٪.

اما الفئة الثالثة فهم الذين مكثوا في ارضهم وعددهم اليوم ٨٥٠ الفاً وبين هؤلاء ١٦٠ الفا من المسيحيين فقط بعد ان كان عددهم في عام ١٩٤٨ يناهز ٦٥٠ الفا ويعزو الأب شكور ذلك قائلا ان المسيحيين لا يتحملون الانتقاص المتزايد والمستمر في شخصيتهم وفي حقوقهم والقرب مثال على ذلك كما اشار المستوطنات التي تقام حالياً في القدس والتي ادت إلى انقطاع المحادثات ولمحاربة موجة النزوح بين الفلسطينيين في اسرائيل فقد انشأ مكتبات عامة ونوادي ومخيمات صيفية في الجليل ثم فتح مدرسة ثانوية وجامعة متحديا السلطة الاسرائيلية التي لم تمنحه رخصاً للبناء واقتادته الى المحكمة وتعرض لضرب الشرطة ولكنه تمكن بعد سبع سنوات من المراجعات ومن تدخل للادارة الاميركية ان يحصل على الترخيص.

واتخذ شمعون بيريس عندما نال جائزة نوبل للسلام من مدرسته منبراً ليتحدث عن السلام بحضور عدد من الشخصيات الفلسطينية.

وتضم مدرسته اليوم ٢٦٠٠ طالب ٥٤٪ منهم من المسلمين والباقون من المسيحيين والدروز واليهود واشار إلى ان هذا هو النموذج الامثل لتجاوز العداوات القائمة بين سكان المنطقة مصرحاً بان يكون طلابنا مسلمين ومسيحيين ودروزا ويهودا الا تظنون ان هذه الطريقة للسلام بين الشعوب المتقاتلة وبصورة رئيسة بعد وفاة معاهدة السلام التي ولدت الامل الكثير مصحوباً بالحذر الكبير.

وحث شكور الكنديين ممن يكنون الصداقة لاسرائيل الا يترجموا تلك الصداقة عداوة تلقائية للفلسطينيين مشددا إنه ان الأوان لاقامة سلام عادل في المنطقة ينصف الفلسطينيين ولا يبخس الاسرائيليين يساوي بين الشعبين ويزيل الحيف الذي يقع خاصة على الفلسطينيين جراء اقامة دولة اسرائيل على ارضهم وهذا في رايي خير ضمان لامن اسرائيل ويفتح الباب على مصراعيه لعلاقات ودية في الشرق الاوسط.

٢٠٠ الف امرأة اسرائيلية تتعرض للعنف داخل بيوتهن

نتنياهو يتزعم الحملة لمكافحة العنف الاسري في اسرائيل

القدس المحتلة – تقرير اخباري

اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو عن بدء حملة اعلامية لمكافحة ظاهرة العنف داخل العائلة في المجتمع الاسرائيلي.

امرأة واحدة من كل سبع نساء في المجتمع الاسرائيلي تتعرض للعنف داخل بيتها. والمعطيات المتوفرة تدل على ان ما يربو على ٢٠٠ الف امرأة على اقل تقدير تتعرض للعنف داخل العائلة ولكن ١٨ الفا منهن فقط يتوجهن الى الشرطة او اي سلطة اخرى طلبا للمساعدة هذا ما اكده رئيس الوزراء خلال مؤتمر صحفي عقده من اجل الاعلان عن انطلاق حملة دعائية لمكافحة ظواهر العنف داخل العائلة تحت رعاية مكتبه وبدعم مالي بتكلفة ١.٥ مليون شيكل بالتعاون مع وزارة العمل والرفاه الاسرائيلية.



■ نتنياهو

واشار رئيس الوزراء الى ان الكفاح الذي يخوض ضد هذه الظاهرة السلبية يشابه الكفاح الذي نخوضه ضد العنف القومي. واضاف نتنياهو ان الهدف الرئيسي لهذه الحملة الدعائية يتلخص بزيادة التوعية لدى النساء بان هناك بالفعل من يستطيع تقديم المساعدة والمشورة لهن وانه سيمضي قدما في بذل جهوده من اجل سن قانون يتعلق بفرض حد ادنى للعقوبة على الاشخاص الذين يقومون بارتكاب هذه المخالفات اي لرتكاب عنف في العائلة بكافة انواعه.

وقال حول معالجة هذه الظاهرة في الوسط العربي ان اسلوب علاج هذه الظاهرة يختلف بين وسط واخر على سبيل المثال ظاهرة العنف في الوسط العربي لا يتم الكشف عنها بصورة عامة ولا سيما الاولاد الذين يتعرضون للعنف الجسدي ولكن رغم ذلك فهناك انفتاح اكبر الان ازاء الكشف عن ذلك مشيرا الى ان الحكومة اقامت مركزا هاتفيا جديدا لتقديم المساعدة حول شؤون تتعلق بالعنف داخل العائلة سيعمل على مدار الساعة.

بمشاركة ٤٥ دولة

ندوة عربية اسرائيلية حول السلام.. في اليونان

اثينا - تقرير اخباري

من المقرر ان تعقد هذا الاسبوع في اثينا ندوة حول المسيرة السلمية وتشارك فيه شخصيات رسمية وصحفية من (٤٥) دولة.

وابرز المشاركين من الجانب الاسرائيلي البروفيسور شمعون شامير سفير اسرائيل السابق في الاردن وعميد جامعة حيفا.

فيما يشارك صائب عريقات وياسر عبد ربه من الجانب الفلسطيني.

وغادر اسرائيل ضمن الوفد المشارك الصحفي حسين سويطي من قرية ابو سنان الذي تحدث عن اهمية الندوة المرتقبة في ابراز عزم عرب اسرائيل على تنشيط العملية السلمية المتعثرة. وقال ان مشاركتنا ستكون غير عادية.

وقال سنعمل على شرح تاريخ ودور الجماهير العربية في اسرائيل منذ عام ١٩٤٨ وما الت اليه اوضاع الجماهير العربية بعد يوم الارض، ودور الجماهير العربية في المسيرة السلمية.

وقال كلنا يعرف ان الجماهير العربية اتخذت قراراً بضرورة التوصل إلى حل سلمي يعادل بين الشعبين العربي الفلسطيني والاسرائيلي ينطلق من اساس قرارات الامم والمعترفة بحق الشعبين في دولتين مستقلتين.

ويشارك في الندوة محاضرون عرب واسرائيليون من عدد من الجامعات.

تحليل اخباري

بعد هزيمة الجنرال دستم

طالبان تتقدم لفرض الحكم الاسلامي في افغانستان

مزار الشريف – افغانستان – رويتر – بهزيمة الجنرال عبدالرشيد دستم القائد الافغاني الشمالي تتقدم حركة طالبان خطوة اخرى باتجاه هدفها في فرض حكم اسلامي متشدد على كل انحاء البلاد.

وفي هاجس لروسيا اعربت عنه علنا جاءت طالبان باسلام متشدد الى حدود دول هشة باسيا الوسطى كانت جزءا من الاتحاد السوفياتي السابق.

وسارعت باكستان التي ابدت تعاطفا مع طالبان ولكنها نفت رعايتها للحركة بالاعتراف بحكومة طالبان في كابول بعد تمرد داخلي في صفوف قوات دستم ادى الى سقوط الشمال.

ولم تعترف دولة اخرى بطالبان كحكومة شرعية لافغانستان التي لا يزال مقعدها في الامم المتحدة ومنظمات دولية اخرى موضع نزاع.

وعسكريا لا يبدو ان هناك عائقا يذكر يمنع طالبان واغلبيتها العرقية من البشتون من سحق اي مقاومة من ميليشيا كريم خليلي الشيعية في باميان بوسط افغانستان.

وربما يتمكن محاربو طالبان الملتحون من فرض سيطرتهم على كل انحاء افغانستان عدا جيب صغير في شمال شرق البلاد يسيطر عليه زعيم الثوار المشهور احمد شاه مسعود الذي ينتمي الى الطاجيك اذا قرر الصمود في معقله بسهل بانجشير الوعر.

ولا يعرف احد ما اذا كانت هيمنة طالبان ستحقق سلاما في هذه البلاد الجبلية التي دمرها احتلال سوفياتي في الثمانينات اعقبه صراع مسلح بين مختلف الطوائف الافغانية.

ويريد ممثلون للامم المتحدة اناطت بهم المنظمة الدولية هذه المهمة الشاقة ان يشكل الافغان حكومة عريضة القاعدة تضم ممثلين لكل الفصائل العسكرية والسياسية والعرقية والدينية.

ويبغي زعماء طالبان الى الظهور في صورة حركة افغانية عامة يجب ان تعلو بحماسها الاسلامي فوق الجماعات السياسية الاخرى.

ويوجد افغان كثيرون حتى ممن لا يشاركون طالبان توقدها الديني مستعدون للخضوع لهم اذا كان هذا ثمنا لتحقيق الامن والسلام.

ويواجه زعماء طالبان مهاما صعبة في صهر اقليات عرقية في بوتقة امة واحدة واعادة بناء الاقتصاد وازالة مخاوف دول مجاورة.

ويتمرد الجنرال عبدالمالك على دستم تكون المقاومة في المناطق التي يسيطر عليها الاوزبك قد انتهت في الوقت الحاضر على الاقل.

بيد ان تصميم طالبان على تطبيق الشريعة الاسلامية بكل صرامة في بقية انحاء البلاد قد يشعل استياء الطاجيك.

وبينما يقر عبدالمالك خططا لتطبيق الشريعة الاسلامية في الشمال فانه قال انه يرغب في اشتراك رباني ومسعود وخليلي في حكومة عريضة القاعدة.

وربما يأخذ عبدالمالك في الحسبان ان الاوزبك والطاجيك والشيعة ربما يشكلون توازنا مضادا لسلطة البشتون الذين ينتمي اليهم طالبان مما قد يؤدي الى اعتدال في توجهاتهم الراديكالية.

وبالنسبة لطالبان فان التوصل الى صيغة وسط مع اعداء لهم وصفوهم في الماضي بانهم عملاء لقوى اجنبية قد يتطلب منهم تنازلات سياسية رفضوها في الماضي.

وعقد صفقات مع مسعود ورباني قد يصيب جنود طالبان الشبان الاميين بالارتباك.

كما ان فشل طالبان في حل مشاكل الفسيفساء العرقية في افغانستان ربما يعرضهم للقلاقل في وقت يواجهون فيه تحديات منها احكام السيطرة على البلاد وتوجيه طاقات الحركة المسلحة الى البناء.

وبالفعل اثار طالبان واغلبيتهم من السنيين شكوك ايران الشيعية حيث تظهر اتهامات في وسائل الاعلام بان طالبان صنيعة الولايات المتحدة وباكستان والمملكة العربية السعودية.

كما تخشى طاجيكستان حيث يقاتل ثوار اسلاميون الحكومة المدعومة من روسيا انعكاسات تنامي سلطة طالبان على الوضع الداخلي الحساس.

كما ان اوزبكستان وتركمانستان اصيبتا بعصبية من تنامي الحماس الاسلامي بين السكان واغلبيتهم مسلمون.

بيد ان افغانستان يمكن ان تمتلك مفتاح الازدهار في المنطقة كطريق محتمل لخطوط انابيب توصل الغاز من تركمانستان الى باكستان والهند والنفط من تركمانستان واوزبكستان بل وقازاخستان ايضا الى باكستان واسواق ابعد منها.

ولا يمكن بناء خطوط الانابيب بدون استقرار الوضع في افغانستان حتى يستطيع مستثمرون دوليون التعامل مع حكومة مقبولة من المجتمع الدولي.

إذا قطعت المساعدات الإيرانية

الطفيلي: حزب الله سيلقي السلاح

بيروت - اف ب - اكد زعيم الجناح المتشدد في حزب الله اللبناني الشيعي الموالي لايران الشيخ صبحي الطفيلي ان مقاتلي الحزب سيضطرون الى «القاء بنادقهم» اذا قطعت الجمهورية الاسلامية «تحت ضائقة الفاقة» مساعدتها للحزب. وفي تصريحات ادلى بها لصحيفة «النهار» اللبنانية امس الاثنين قال الطفيلي ان مرشد الجمهورية الاسلامية في ايران «الامام القائد علي خامنئي هو من يتبرع برواتب المقاومين». واضاف «اذا اضطرت الجمهورية الاسلامية تحت ضائقة الفاقة الى قطع المساعدة، لا سمح الله اذ ذاك لم يتمكن احد من دفع رواتب هؤلاء وسيلقي المقاوم بندقيته ليفتش عن عمل».

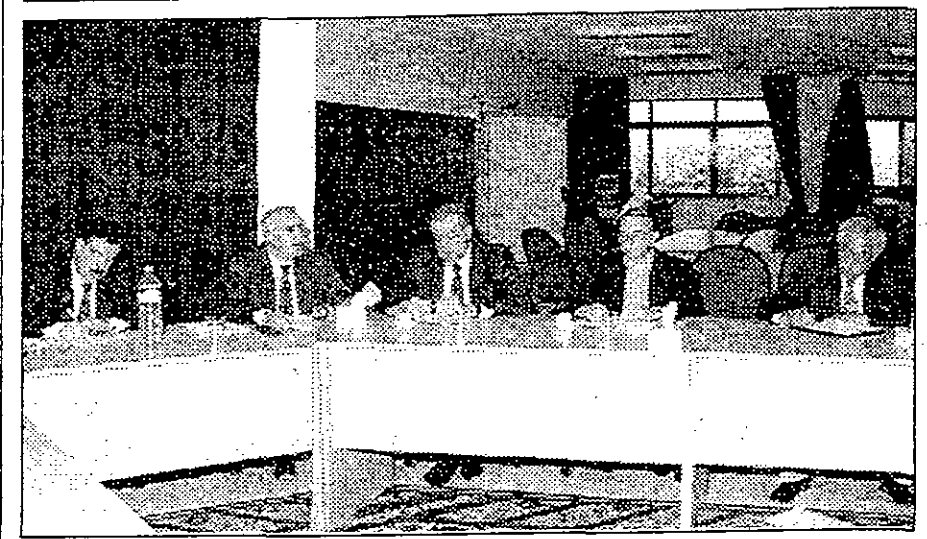
وقال الطفيلي الامين العام السابق للتنظيم الاصولي «لهذا نحن في حاجة الى ان يكون لدينا وضع اقتصادي جيد لنتابع الجهاد والدفاع عن الجنوب» ولم يعد الطفيلي، الذي دعا مؤخرا سكان منطقة بعلبك في شرق لبنان الى «عصيان مدني» في الرابع من تموز، يشغل اي منصب في الحزب منذ ١٩٩٢.

الاسواق
ALASWAQ

في الاجتماع الأول للمجلس الأعلى للاعلام

د. مطاوع : رفع سوية الخطاب الاعلامي ووضع خطة لاعادة هيكلة الاعلام

■ التوجه الجديد يولي اهتماما كبيرا للقطاع الخاص



● جانب من الاجتماع

عمان - بترا - عقد المجلس الأعلى للاعلام اولى جلساته مساء امس في مبنى وكالة الانباء الاردنية برئاسة الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام.

وقال الدكتور مطاوع ان سبب تشكيل المجلس الأعلى للاعلام هو اعادة صياغة الخطاب الاعلامي الاردني بما يتناسب مع القرن الحادي والعشرين ووضع خطة دقيقة لاعادة هيكلية الاعلام بكل جوانبه لرفع سوية الخطاب الاعلامي وايصال رسالة الأردن للعالم الخارجي وللمواطن ووضع التوجهات المختلفة لجعل الأردن مثلا يحتذى به في المنطقة وفي العالم كله.

واضاف الدكتور سمير مطاوع ان اعضاء المجلس الذين هم من ذوي الخبرة والاختصاص في المجالين العام والخاص وهم اصحاب فكرة وتجارب ايضا سيعملون على بلورة ودراسة كل الاقتراحات والتوصيات للمساهمة في صياغة الاعلام بالطريقة التي نريد لترجمة الرسالة الاردنية الشاملة من خلال العمل الاعلامي.

وقال الدكتور مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام ان التوجه الجديد سيولي للقطاع الخاص اهتماما كبيرا لينال حقه في هذا المجال وليتقدم بافضل ما عنده من مقترحات لتحقيق التفاعل بين الاعلام والمواطن والعالم الخارجي لتوعية الحس الوطني وتعزيز مبادئ الديمقراطية وحقوق الانسان.

ويهدف هذا المجلس الى اعادة النظر في هيكلة الاعلام الاردني ووضع اسس ثابتة وحقيقية يتم من خلالها بناء استراتيجية اعلامية لتحديد توجهات الدولة الاردنية والتنسيق بين مختلف القطاعات الاردنية وفي كافة المجالات ووضع للتوجهات المختلفة وتنفيذها على ارض الواقع.

وتم خلال الاجتماع تحديد مهام المجلس والفلسفة التي سينطلق منها والتي ستكون بمثابة شكل من اشكال البرلمان للاعلام الاردني بهدف اثراء الحوار والتقدم باية مقترحات والاخذ بها. كما تم توضيح مهام رئيس المجلس ونائب الرئيس وامين سره وكيفية عقد الاجتماعات الدورية للمجلس وعمليات التصويت داخل المجلس من اجل تجذير العملية الديمقراطية وترجمة الصورة الحقيقية للعمل الاعلامي والتركيز على حقوق الانسان وصورة الاردن في الخارج. ودار نقاش مستفيض تبادل خلاله اعضاء المجلس القضايا والامور المتعلقة بمهام واليات عمل المجلس في المرحلة الراهنة.

وحضر الاجتماع اعضاء المجلس.

في محاضرة بدعوة من نادي روتاري جرش

د. مطاوع: تعديلات قانون المطبوعات جاءت بعد دراسة مستفيضة منذ عام ٩٤

عمان - بترا - اكد الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام ان التعديلات التي ادخلت على قانون المطبوعات والنشر جاءت بعد دراسة مستفيضة ولم تكن وليدة الساعة كما وصفها البعض وانما بدأ الاعداد لها منذ عام ١٩٩٤.

واضاف خلال محاضرة القاها في فندق فيلادلفيا مساء امس بدعوة من نادي روتاري جرش ان التعديلات كانت مطلبية وضرورة ملحة ليس من قبل الحكومة فقط بل ومن خلال نواب الامة وكتاب الاعمدة في الصحافة اليومية حيث نوقش هذا الموضوع في جلسة خاصة وطالب بذلك «٢٢» نائبا.. والجلسة موثقة وموجودة على اشرطة فيديو اضافة الى عشرات المقالات التي طلبت بضرورة اجراء مثل هذه التعديلات.

وقال.. ان محاور التعديلات التي ادخلت على القانون تشكل عناصر اساسية للارتقاء بالصحافة على جميع الاصعدة مشيرا الى ان رفع راسمال الصحيفة جاء من اجل اتاحة المجال امام الصحف للاندماج والتوصل الى صناعة صحفية قادرة على تحمل اعباء هذه الصناعة بما يعود بالنفع على الوطن والعاملين في المؤسسات الصحفية. واضاف انه فيما يتعلق بالممنوعات فلم يتم اضافة اي جديد عليها وانما جرى صياغتها بطريقة مناسبة ورفعت يد الحكومة عن ممارسة اية سلطة تتعرض للصحافة وجعل ذلك من اختصاص القضاء.. واستبدلت عقوبة السجن بعقوبات مالية تتناسب في مقدارها مع حجم الاخطاء والتجاوزات المرتكبة. اما فيما يتعلق بمحور رؤساء التحرير فقد جرى التعديل على اساس منع استغلال حديثي التخرج ومساواة رؤساء التحرير بالناشرين ولهذا حدد التعديل خبرة رئيس التحرير بعشر سنوات.

بعد ذلك جرى نقاش موسع اجاب خلاله الدكتور مطاوع على اسئلة واستفسارات الحضور حول اهمية التعديلات وضرورة الارتقاء بالصحافة الاردنية بما يتناسب مع موقع الاردن وسمعته الدولية الممتازة والحفاظ على استمرار علاقات الاردن الطيبة مع الدول الشقيقة والصديقة وتطويرها. واستمع الى المحاضرة اللواء سميح بينو مدير دائرة مكافحة الفساد والسيد محمد امين امين عام وزارة الاعلام والسيد عبدالله العتوم مدير عام وكالة الانباء الاردنية وجمع غفير من اعضاء النادي.

موقع للملكة نور الحسين على شبكة الانترنيت

عمان - أ ف ب - اصبح لجلالة الملكة نور الحسين موقعا على شبكة المعلوماتية الدولية «انترنيت» يسلط الاضواء على نشاطاتها في مجالات اجتماعية مختلفة في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج. وذكر بيان صادر عن الديوان الملكي الهاشمي امس ان موقع جلالة الملكة نور يقدم معلومات «عن المنظمات النسائية وحقوق المراة فضلا عن اخر لنشطة هيئة حماية الطفل الوطنية» وعمليات ترميم وصيانة الاثار واعادة احياء القرى والمدن الاثرية في المملكة حيث توجد الاف المواقع الاثرية، وكلها قطاعات تمارس فيها جلالتها نشاطات. وثمة فصل خاص بمؤسسة «نور الحسين» الخيرية غير الحكومية، وهي ناشطة في مجال تاهيل المراة الريفية عبر دعمها لاقامة مشاريع يدوية صغيرة.

ويضم الموقع ايضا معلومات شخصية عن جلالتها. ويمكن الاطلاع على الموقع من خلال العنوان «دبليو دبليو دبليو، نور غوف «الاحرف الثلاثة الاولى من كلمة حكومة بالانجليزية جو «الحرفان الاولان من اسم الاردن بالانجليزية ايضا».

الجالية الاردنية بالولايات المتحدة تحتفل بعيد الاستقلال

نيويورك - بترا - احتفلت الجالية الاردنية في انحاء الولايات المتحدة امس بعيد استقلال المملكة الاردنية الهاشمية حيث اقيمت الاحتفالات بهذه المناسبة السعيدة في عدد من الولايات المتحدة الاميركية. وفي مدينة باستون بولاية نيوجيرسي رفع العلم الاردني على سارية مبنى البلدية خلال احتفال نظمته الجالية الاردنية هناك وقد وقف الحضور دقيقة صمت على ارواح الشهداء الاردنيين الطاهرة الذين ضحوا بحياتهم دفاعا عن ارض الوطن. واشاد المتحدثون بالقيادة الهاشمية الحكيمة وما يتمتع به الاردن من ديمقراطية وما حققه من تقدم على مختلف الصعد مؤكدين اهمية الدور الاردني المميز في عملية السلام بمنطقة الشرق الاوسط وحضر الاحتفال عدد من رؤساء البلديات وعدد من اعضاء الكونغرس الاميركي ورؤساء الجالية الاردنية في المدن الاميركية.

الهيئة العمومية لمنتدى بيت المقدس تجتمع غداً

تعقد الهيئة العمومية لمنتدى بيت المقدس اجتماعها السنوي الساعة السادسة والنصف من مساء غد الاربعاء.

وسيتلو الدكتور حازم نسيبة رئيس المنتدى التقرير السنوي للمنتدى الذي يعرض لنشاطات المنتدى طلية العام الماضي والخطة المستقبلية له للعام المقبل، كما سيقدم استعراضا عاما لمنجزات اللجان المتفرعة من المنتدى وهي (اللجنة الثقافية واللجنة الاجتماعية واللجنة المالية واللجنة الشبابية). كما سيقدم مدقق الحسابات السيد ميشيل سنداحة تقريره المالي عن ميزانية المنتدى.

وقد توجهت ادارة المنتدى بدعوات لاعضاء المنتدى لتسديد اشتراكاتهم السنوية عن عام ١٩٩٦ كشرط لحضور الاجتماع الذي سيتم في مقر المنتدى بمجمع البتراء التجاري بشارع بدر المتفرع من شارع عبدالله غوشة بين فندقي رمادا وجنيفا قرب الدوار السابع.

جوبية يعتزم الاستقالة ايا كان الفائز بالانتخابات الفرنسية

باريس - وكالات - اعلن رئيس الوزراء الفرنسي الآن جوبيه امس انه ينبغي اختيار رئيس «وزراء جديد» في حال فوز اليمين في الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية.

وصرح جوبية امس انه يعتزم الاستقالة من رئاسة الوزراء ايا كان الفائز في انتخابات الاعادة يوم الاحد القادم بعد تقدم المعارضة اليسارية في الجولة الاولى على تحالف يمين الوسط.

وزارة الداخلية الفرنسية اعلنت منتصف ليل الاحد الاثنين بالتوقيت العالمي النتائج الجزئية الرسمية التالية للدورة الاولى من الانتخابات التشريعية التي جرت يوم الاحد:

برقيات

● ذكر مصدر رسمي في بيروت امس ان زوجة الرئيس السيراليوني احمد تيجان كباح الذي اطاح به الاحد انقلاب عسكري توجد فيه لبنان منذ بضعة ايام.

● في اول تعليق رسمي على نتائج الانتخابات الرئاسية التي جرت في ايران السبت الماضي رحب لبنان امس بنتائج «الانتخابات الديمقراطية الحرة» التي اوصلت الى سدة الرئاسة محمد خاتمي الذي يمثل التيار المعتدل.

● اصبحت المملكة العربية السعودية ثاني دولة بعد باكستان تعترف بحكومة حركة طالبان الاسلامية في افغانستان.

● وصل نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام امس الى الجزائر العاصمة في «زيارة قصيرة» يلتقي خلالها الرئيس الجزائري اليمين زروال ضمن جولة في دول المغرب.

● نال الرهينة الفرنسي السابق في لبنان الكاتب الصحافي جان بول كوفمان امس في باريس جائزة ثانية لكتابه «غرفة لونغوود السوداء» الذي يروي بين سطوره تجربته بين ايدي عناصر حزب الله.

● دعت المعارضة الراديكالية في جمهورية الكونغو الديمقراطية «زائير سابقا» امس الى تظاهرات جديدة يومي الاربعاء والجمعة المقبلين في كينشاسا ضد نظام لوران ديزيريه كابيلا.

● تسلم الآليات

سلمها السفير السعودي

آليات متقدمة هدية من السعودية لمديرية الأمن العام

عمان - بترا - اكد الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام ان امن المجتمعات العربية كل لا يتجزأ، وان من الصعوبة بمكان الحفاظ على امن المواطن العربي و توفير المناخ الآمن الذي يشكل ركيزة اساسية لاستمرار دوران عجلة الانتاج الا اذا كان هناك تعاون بناء وتنسيق متميز بين الاجهزة الامنية المختصة.

وقال خلال استقباله السيد عبدالله بن عبدالعزيز السديري سفير المملكة العربية السعودية في عمان الذي سلمه عددا من الآليات المقدمة من وزارة الداخلية السعودية هدية لجهاز الامن العام، ان قرارات وتوصيات قادة الامن والشرطة العرب خير دليل على ايمانهم المطلق بجدوى التنسيق واهميته في مكافحة الجريمة بشكل عام، والمخدرات بشكل خاص والتي باتت تشكل تحديا كبيرا ليس للمجتمعات العربية فحسب وانما لدول العالم اجمع.

واشاد الفريق محيي الدين بمبادرة حكومة المملكة العربية الشقيقة في تقديم هذا الدعم لجهاز الامن العام، مؤكدا ان هذه الخطوة ليست جديدة على الاشقاء السعوديين فقد ظلت العلاقة السعودية الاردنية على الدوام مثلا يحتذى في العلاقات العربية العربية.

وقال ان التعاون الاردني السعودي في مجال تبادل المعلومات والخبرات والتنسيق في مجال مكافحة الجريمة يشكل ركيزة اساسية من ركائز العمل المشترك للحفاظ على امن واستقرار البلدين.

من جانبه اكد السيد عبدالله بن عبدالعزيز السديري بان التعاون العربي في المجالات الامنية من شانه تجنيب الامة من اي مخاطر قد تواجهها، خاصة وان المسؤولين في الاجهزة الامنية في البلدان العربية يسعون جاهدين لتنسيق المواقف من اجل مكافحة المخدرات والحد من خطرها الداهم واثارها المدمرة على المجتمعات العربية. وقال اننا نحرص كل الحرص على التنسيق مع الاشقاء في الاردن نظرا لارتباط الاردن والسعودية بحدود طويلة، ولما للتنسيق من دور في حماية امن البلدين، مؤكدا ان السعودية لن تألوجهدا في تقديم العون والمساعدة لجهاز الامن العام الاردني، مثمنا عاليا دور الجهاز في تحقيق انجازات متميزة في التصدي لعمليات تهريب المخدرات التي تتم في المنطقة.

أعتداء جوي اسرائيلي على البقاع

إصابة عنصرين عميلين بهجوم لحزب الله بجنوب لبنان

مرجعيون - «ا ف ب» - اعلنت الميليشيا العميلة لاسرائيل ان اثنين من عناصرها اصيبوا امس الاثنين بجروح في انفجار عبوة ناسفة في جنوب لبنان.

وذكرت اذاعة صوت الجنوب، الناطقة باسمها، ان عبوة ناسفة انفجرت لدى مرور احدى الدوريات على طريق تومات نيحا بالقرب من جزين الملحقة بالشريط الحدودي المحتل من جنوب لبنان مما ادى إلى اصابة اثنين من افرادها بجروح طفيفة.

وفي بيروت اعلن حزب الله اللبناني الموالي لايران مسؤوليته عن العملية. واوضح في بيان «ان احدى مجموعاته قامت بتفجير عبوة ناسفة بالية نصف مجنزرة لعملاء العدو مما اوقع إصابات مؤكدة بين ركابها». كما قامت وحدة الاسناد الناري في الوقت نفسه بقصف موقع هذه الميليشيا في تومات نيحا «وحققت فيه اصابات مباشرة».

وبذلك ترتفع خسائر الميليشيا العميلة منذ مطلع العام الجاري إلى خمسة قتلى وخمسة وعشرين جريحاً سقط معظمهم على يد حزب الله في جنوب لبنان.

الشرطة اللبنانية اعلنت ان الطيران الحربي الاسرائيلي شن بعد ظهر أمس الاثنين اعتداء على مواقع حزب الله في جنوب سهل البقاع «شرق» حيث تنتشر القوات السورية.

واوضحت الشرطة ان طائرة فانتوم اسرائيلية القت وعلى دفعتين اربعة صواريخ جو ارض على مرتفعات عين التينة المواجهة للقطاع الشرقي من الشريط المحتل.

قلق لبناني حيال التوغل والتحالف التركي العسكري مع اسرائيل

تركيا ترفض دعوة ايران سحب قواتها من شمال العراق

عواصم - وكالات - ذكرت مصادر وزارة الخارجية التركية ان انقرة رفضت امس دعوة ايران لسحب القوات التركية من شمال العراق مؤكدة ان الهجوم سيستمر حتى القضاء نهائياً على المتمردين الاكراد في هذه المنطقة.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية «اوضحنا جيداً ان العملية ترمي الى ضمان الامن في المنطقة والتخلص من حزب العمال الكردستاني».

واضاف «ان القوات التركية ستنسحب عندما تصل الى اهدافها، وكنا نفضل لو تعاونت ايران معنا بدلاً من ان تعرب عن قلقها ازاء هذه العملية».

وتتهم تركيا ايران بانها تؤوي بضع مئات من مقاتلي حزب العمال الكردستاني وتنفي ايران ذلك.

وكان المتحدث باسم الخارجية الايرانية محمد محمدي، ندد يوم الاحد بالتوغل التركي داخل الاراضي العراقية.

وزير الخارجية اللبناني فارس بويز اعرب امس عن «قلق» بلاده من التوغل التركي وقال «ننظر بقلق كبير الى مواقف تركيا خاصة ما يتعلق منها بالاتفاق العسكري الذي عقدته مع اسرائيل والمناورات العسكرية، التي تقوم بها مع اميركا.

ورأى بويز بان «تركيا على غرار اسرائيل تسعى الى التهرب من المشاكل الداخلية بالتصعيد الخارجي» في اشارة للتصعيد العسكري الذي تفتعله برايه اسرائيل في جنوب لبنان كلما احتدمت مشاكلها الداخلية.

واعرب عن امله بان لا تندرج هذه الخطوات «في اطار مشاريع اشمل» لم يفصح عن مضمونها لافتاً الى انها «غير مبررة اطلاقاً وانها ستكون خطيرة جداً لمنطقة الشرق الاوسط برمته اذا ارتبطت فعلاً بمشاريع اقليمية».

الجيش التركي العلماني الذي يخوض حرب استنزاف مع الحكومة التي يقودها الاسلاميون اعلن امس انه اتخذ «القرارات الضرورية» للتعامل مع افراد يشتبه انهم نشطاء اسلاميون في صفوفه.

ونقلت محطة تلفزيون ان تي في الخاصة عن بيان للجيش قوله بعد اجتماع مطول لكبار القادة «جرى تقييم موقف بعض افراد القوات المسلحة التركية فيما يتصل بالانضباط والمعنويات واتخذت القرارات الضرورية».

وجاء البيان بعد اجتماع استمر ست ساعات للمجلس العسكري الاعلى راقبته المؤسسة السياسية والاسواق المالية عن كثب بحثاً عن علامات على القطيعة النهائية بين الجنرالات ورئيس الوزراء الاسلامي نجم الدين اربكان.

وكان متوقعاً ان يطالب كبار القادة بان يوافق اربكان على طرد عشرات من الضباط من الخدمة في الجيش للاشتباه في انتمائهم الى تيارات اسلامية.

وادت مطالبة الجيش لاربكان بالحد من تزايد المشاعر الاسلامية في البلاد الى كشف شروخ عميقة في الحكومة الائتلافية.

واستقال اربعة نواب من اعضاء حزب الطريق الصحيح الشريك العلماني في الائتلاف مع الاسلاميين منذ يوم الجمعة لتبقى للحكومة اغلبية عضو واحد في البرلمان المؤلف من ٥٥٠ عضواً.

نتنياهو يدعو سوريا لوقف دعم الكردستاني

دعا رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو في مقابلة نشرت مقتطفات منها صحيفة «صباح» التركية امس سوريا الى التوقف عن دعم حزب العمال الكردستاني (انفصالي تركي).

وافاد الصحافي محمد علي بيراند الذي اجرى المقابلة ان نتنياهو قال ما معناه ان السلام لا يمكن تحقيقه في الشرق الاوسط الا بعد توقف سوريا عن دعم منظمات ارهابية وبينها حزب العمال الكردستاني وحركة المقاومة الاسلامية (حماس).

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

متابعة

والجدير بالذكر ان استدراج العروض من بنوك الاستثمار الدولية ثم تحديد المستشار المالي القائد لهذه العملية، واعداد كتاب عن الشركة وعمل Road Shows في اوروبا واميركا ثم الادراج الفعلي لهذه الاسهم في بورصة لندن.. يستغرق (١٦) أسبوعاً من تاريخ استدراج العروض.

معلومات «الأسواق» تشير الى ان بنك الاتحاد السويسري UBS، وان جي بيرنغ، وHSBC، ونومورا اليابانية، جميعها ابدت رغبة للقيام بهذا الادراج. لكن الجهات المحلية المعنية تحرص على ان يتم الاختيار على اسس تنافسية تاخذ بالاعتبار خبرة المستشار المالي في الشرق الاوسط وفي الاسواق الدولية. ومعروف ان الادراج في سوق لندن او الاسواق الدولية الكبرى هو وسيلة الاردن لترويج مناخ واليات الاستثمار. ياتي ذلك في ضوء ما حققته مصر واسرائيل في هذا المجال وما اصبح يعرف بانه بوابة التسويق العالمية الرئيسية للاستثمار في الاسواق الناشئة.

الحسين يرعى(١)

مسؤول اسرائيلي اكد امس ان ثلاث شركات دولية عبرت عن اهتمامها بتمويل مشروع خطي سكك الحديد، موضحا ان الخط الاول سيمكن الاردن من تصدير الاملاح التي يستخرجها من البحر الميت عبر ميناء اشدود الاسرائيلي الواقع على البحر الابيض المتوسط بدلا من ميناء العقبة.

اما الخط الثاني سيمتد بين مدينة العقبة ومدينة ايلات وذلك في مسعى لتطوير السياحة بين البلدين، هذا الى جانب وجود مقترحات اخرى يتم تداولها لبناء خطوط اضافية يربط احدها بين مدينتي حيفا والمفرق.

من جانب اخر تعقد لجنة النقل الاردنية الاسرائيلية المشتركة اجتماعا يوم الخميس المقبل في عمان وذلك للمرة الثانية في غضون اقل من اسبوعين لبحث ازالة كافة المعوقات التي ما زالت اسرائيل تضعها امام حركة النقل الاردنية على الجسور.

وقال الدكتور الساكت ان لجنة النقل الاردنية الاسرائيلية ستبحث خلال اجتماعها الذي سيعقد على مستوى الامناء العامين تسهيل عمليات النقل بين البلدين وازالة كافة العراقيل والعقبات التي ما زالت اسرائيل تضعها امام حركة النقل الاردنية على الجسور.

واوضح ان هذه العراقيل منها ما يتعلق باجراءات امنية واخرى غير ادارية، مشيرا الى ان مرور الشاحنات الاردنية الى الجانب الاسرائيلي ما زال يواجه معوقات كبيرة الامر الذي ادى الى انخفاض الحركة التجارية سواء مع الجانب الفلسطيني او الاسرائيلي.

وقال ان عملية نقل الاسمنت الاردني الى السوق الفلسطيني ما زالت دون المستوى المطلوب وذلك بسبب العراقيل الاسرائيلية على الجسور.

الحسين يرعى (٢)

مؤخراً لتزويد الاردن بنحو ٣٠ مليون متر مكعب من المياه العذبة.

واوضح ان مسؤولين اردنيين واسرائيليين توصلوا خلال لاجتماع عقدوه الاسبوع الماضي الى قيام اسرائيل بضخ ٧٢ الف متر مكعب من مياه بحيرة طبريا الى قناة الملك عبدالله وذلك الى حين اقامة مشروع لتحلية المياه المالحة لتزويد الاردن بكميات اضافية من المياه نصت عليها معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية.

وكانت الحكومة الإسرائيلية قد اقرت الاسبوع الماضي التسوية التي تم التوصل اليها ما بين الاردن واسرائيل وقضت بقيام الاخيرة بتزويد الاردن بنحو ٣٠ مليون متر مكعب من المياه العذبة على ان يقوم الجانبان خلال السنوات الثلاث المقبلة ببناء محطة لتحلية المياه لتزويد الاردن بخمسين مليون متر مكعب من المياه المنصوص عليها في معاهدة السلام.

ومن المقرر ان يتكفل الجانب الاسرائيلي حسب الاتفاق بتغطية نصف تكاليف هذه المحطة التي ستبلغ وفقاً للتقديرات الاولية ١٤٥ مليون دولار في حين ستتولى مصادر دولية دفع النصف الآخر.

النظر بقضية

٦ اخريات بجروح في منطقة الباقورة على يد الجندي الاول احمد موسى مصطفى الدقامسة. قبل حوالي شهرين.

وعلمت «الاسواق» انه سيسمح للصحفيين بحضور جلسة اليوم وتصويرها.

ويمثل النيابة العامة المقدم مهند حجازي والرائد زكريا الضمور والرائد خالد الشوبكي.

بموجب شيكات

وقال ان اللجنة الدولية للتعويضات ستقوم قريبا بابلاغ المركز عن تاريخ ارسالهم لـ ١٤٠٠ مطالبة من الفئة «د» للمباشرة في تصويب اوضاعهم مشيرا الى ان مبالغ هذه المطالبات تصل الى المليار دولار.

الرياضة

برعاية الامير محمد

بدء فعاليات بطولة الاستقلال للرماية

الأسواق

برعاية سمو الامير محمد بن طلال انطلقت امس فعاليات بطولة عيد الاستقلال للرماية والتي تستمر حتى آخر الشهر الجاري على الشكل التالي: اليوم الساعة التاسعة «رماية المسدس المركزي» غداً الساعة التاسعة رماية «البندقية الحرة ٣×٤٠» بعد غد الخميس الساعة التاسعة مسابقتين الاول رماية المسدس الحر والثانية رماية المسدس السريع.. الجمعة القادم هناك مسابقتان الاولى تبدأ الساعة العاشرة صباحاً بمسابقتي للتراب + السكيت-١ وفي الساعة الثالثة عصراً مسابقة المسدس القتالي وتنتهي الفعاليات يوم السبت القادم الساعة العاشرة صباحاً مسابقة التراب + السكيت.. بينما يقام في الساعة الرابعة عصراً حفل توزيع الجوائز وقد جاءت نتائج مسابقات الامس كالتالي (رماية البندقية «٦٠» طلقة/ رقود.. (البندقية الحرة ٥٠م). الفائز الاول: مفيد صالح كريم بنقاط ٥٨١,٥/٦٠٠، الفائز الثاني: رائد خالد ابراهيم بنقاط ٦٧٧,٥/٦٠٠، الفائز الثالث هشام محمد سليم ٦٧٦,٧/٦٠٠.


● سمو الامير محمد

الرأي الرياضي

الارقام وحدها تتكلم

مع نهاية الشهر الحالي لم يتبق على موعد افتتاح الدورة العربية الثامنة التي تستضيفها لبنان سوى ٤٥ يوما فقط وما زالت اللجنة الاولمبية تبحث في عدد الالعاب التي ستشارك فيها وحجم البعثة المسافرة.

لقد علمنا ان اللجنة الفنية قد اوصت بمشاركة الرماية والسباحة والفروسية والسلة وكرة الطاولة واستبعدت بعض الالعاب من بينها التنس اما بقية الالعاب سيتم تحديدها اليوم او غدا.

يبدو ان اللجنة الفنية لم تعلم حتى الان اهمية عنصر الوقت.. فالدورة باتت على الابواب ونحن ما زلنا نجهل حجم الرياضات التي ستمثلنا في هذا الاولمبياد العربي الذي قطعت الدول العربية الشقيقة شوطا كبيرا في الاستعداد لهذه التظاهرة العربية التي تجمع الشباب العربي من المحيط الى الخليج.

ان فنية اللجنة الاولمبية تعلم ان التأخير ليس في صالحنا لان من حق الاتحادات الرياضية ان تعلم قبل وقت كاف بمشاركتها او عدم مشاركتها حتى تستعد بشكل لائق وجيد لفعاليات الدورة.

اننا لا ندري حتى الان اين هو الخلل.. هل هو من جانب بعض الاتحادات الرياضية ام من جانب اللجنة الفنية الاولمبية التي تطبخ الامور على نار هادئة بصرف النظر عن عنصر الوقت!.

لقد طلبت اللجنة الاولمبية من الاتحادات موافاتها باسماء مرشحيها قبل وقت كاف ولكن تأخير هذه الاتحادات وعدم التزامها بنداءات اللجنة الاولمبية سيكون له اثر سلبي على جاهزية منتخباتنا المشاركة.. ومن حق اللجنة الفنية اتخاذ القرارات المناسبة بحق الاتحادات التي لم تستجب لهذه التعليمات حتى لو تم حرمانها من المشاركة.

ان تحديد حجم المشاركة الاردنية لا يحتاج الى «قارئة فنجان» لان جميع الاوراق مكشوفة والارقام وحدها هي التي تتكلم..

■ وليد حبيب غزالة

الامير عبدالله استقبل فيليبان

الأسواق

استقبل سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم السيد بيتر فيليبان سكرتير الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الذي وصل صباح امس الى عمان بدعوة من سمو الامير عبدالله للاطلاع على ما وصلت اليه كرة القدم في الاردن واجراء مباحثات ثنائية مع اتحاد كرة القدم بصفته ممثلا للاتحاد الاسيوي.

وتركزت المباحثات حول تعزيز وتقوية العلاقات الثنائية بين الاتحادين الاردني والاسيوي لكرة القدم حيث عبر السيد فيليبان عن استعداد الاتحاد الاسيوي لتعزيز قدرات الاتحاد الاردني في كل مجالات تطوير اسيا والاردن بشكل خاص بسبب العلاقات المتميزة بين الطرفين.

وابدى السيد فيليبان اعجابه الشديد بمدينة الحسين للشباب التي قام بزيارتها واطلع على مرافقها ولاحظ ان الاردن يمتلك منشآت جيدة لكنها بحاجة للتطوير والتحديث.

وحول دعم الاتحاد الدولي للاردن والبالغ مليون دولار مع نهاية عام ١٩٩٨ طلب من اتحادنا وضع تصور لحاجة الاردن الحقيقية لتطوير كرة القدم سواء الحاجة لملاعب تدريبية او تطوير رياضة الناشئين او استقدام مدرب خبير لمدة عام ويقوم الاتحاد الدولي بدفع رواتبه.

وغادر السيد فيليبان عمان فجر اليوم متوجها الى ميونخ ووعد بزيارة الاردن في وقت لاحق.

● سمو الامير عبد الله

رسالة اربد

الامير فيصل يرعى سباق الاستقلال

■ البلدية تكرم رواد الحركة الرياضية

الأسواق - اربد من زياد البطاينة

رعى سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الاميرة عاليه الفيصل مهرجان الاستقلال الكبير الذي اقامته بلدية اربد على ستاد الحسن للشباب اربد الذي ازدانت جنباته بالاعلام الاردنية واللافتات المعبرة. وحضر الاحتفال الشخصيات الرسمية ووجهاء العشائر يتقدمهم محافظ اربد ورئيس بلديتها ومدير شرطتها ومدراء ورؤساء الدوائر.

وكان سمو الامير فيصل قد اعطى اشارة البدء للسباق الذي شارك فيه عدد كبير يمثل قطاعات مختلفة من القوات المسلحة والامن العام والجامعات والكليات والاندية والمراكز.

وقد بدأ الاحتفال بالسلام الملكي ثم رحب السيد بسام الخصاونة مدير العلاقات العامة بسمو الامير وعقيلته والضيوف مؤكداً حرص البلدية على هذا التقليد السنوي واظهاره بمظهر يليق بالمناسبة رافعاً برقية ولاء وتأييد لجلالة القائد وولي عهده المحبوب باسم محافظة اربد.

نتائج السباق

وكانت نتائج السباق على النحو التالي: الاول: علي بدر من نادي ام قيس وقطع السباق ومسافته ١٠كم بـ ٣١,٤٠ دقيقة.

الثاني: محمود سريس الامن العام ٣١,٥٦ دقيقة. الثالث: عواد سريس ٣٢,٤٠ دقيقة.

نتائج الفرق

الاول: الامن العام ٣٢ نقطة.
الثاني: الفرقة ١٢ الالية ٧٢ نقطة
الثالث: نادي ام قيس ٨١ نقطة.
الرابع: النقع الكرك ١٠١ نقاط
الخامس: لواء عالية ١٨٢ نقطة.

وكرمت بلدية اربد رواد الحركة الرياضية بالشمال وهم معالي عبدالرزاق طبيشات - سلطان الشريدة، عبدالله عقيل - قاسم غزاوي، حسن عباينه حسن مالكه قاسم العابد، وليد نصراوي، احمد بني هاني، صبحي عمر، المرحوم غازي ارشيدات، فايز سليم.

● سمو الامير فيصل

تصفيات كأس العالم

اوزبكستان تسحق كمبوديا ٦/ صفر وتقترب من اليمن المتصدر

● منتخب اوزبكستان

طشقند - رويتر - سحقت اوزبكستان كمبوديا ٦/صفر ضمن مباريات المجموعة الخامسة بالتصفيات الاسيوية لكاس العالم لكرة القدم. واحرز اهداف اوزبكستان نيكولاي شيرشوف في الدقيقة الخامسة ونوجمان خاسانوف في الدقيقة ١٥ وسيرجي ليبيديف في الدقيقتين ٣٦ و٧٥ واندريه فيودوروف في الدقيقة ٤٣ وظفار ايريسميتوف في الدقيقة ٥٩. ويتصدر اليمن المجموعة برصيد سبع نقاط من اربع مباريات يليه اوزبكستان برصيد ست نقاط من مباراتين ثم اندونيسيا برصيد خمس نقاط من ثلاث مباريات تليها كمبوديا برصيد نقطة واحدة من خمس مباريات.

ويصعد الفريق الذي يتصدر المجموعة الى الدور الثاني في التصفيات. وستقام مباراة بين اندونيسيا واوزبكستان في الاول من حزيران وبين اليمن واندونيسيا في ١٣ حزيران واوزبكستان واندونيسيا في ٢٠ حزيران وكمبوديا واوزبكستان في ٢٩ حزيران واوزبكستان واليمن في ١٣ ايلول. وفي عشق اباد فازتا طاجيكستان على تركمانستان ٢/١ ضمن مباريات المجموعة الثامنة بالتصفيات ذاتها.

وتقدمت تركمانستان بهدف احرزه جورجي تكاقادزه في الدقيقة ١٥ ثم تعادلت طاجيكستان بهدف احرزه فياتشيسلاف كنيازيف في الدقيقة ٤٣ قبل ان يعزز فوز فريقه بالهدف الثاني له ولفريقه الذي احرزه في الدقيقة ٥٢. وتصدر الصين المجموعة برصيد تسع نقاط من ثلاث مباريات تليها طاجيكستان برصيد ست نقاط تركمانستان برصيد ثلاث نقاط ثم فيتنام دون نقاط.

وستقابل الصين تركمانستان وفيتنام طاجيكستان في الاول من حزيران وستلعب الصين مع طاجيكستان وفيتنام مع تركمانستان في الثامن من حزيران والصين مع فيتنام وطاجيكستان مع تركمانستان في ٢٢ حزيران.

الامير عبدالله يرأس اجتماعا لاتحاد الكرة

الأسواق

من المتوقع ان يعقد اتحاد كرة القدم جلسة هامة برئاسة سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة تضم الى جانب اعضاء الاتحاد رؤساء الاندية الموقعة على المذكرة التي رفعت الى اتحاد كرة القدم وتطالب بعدد من الامور اهمها توزيع ريع المباريات بالتساوي وسيتم خلال الجلسة التي قد تعقد في الديوان الملكي يوم الاربعاء المقبل مناقشة جميع الامور ومن ضمنها مباراة نهائي درع الاتحاد بين الوحدات والفيصلي والتي سيتم حسمها بشكل نهائي في الاجتماع المقبل.

فيليبان مع اتحاد الكرة في عدم استقدام الحكام الاجانب


● ارشيدات يقدم درع الاتحاد لفيليبان

الأسواق

عقد السيد بيتر فيليبان سكرتير الاتحاد الاسيوي لكرة القدم مؤتمرا صحفيا في فندق ريجنسي بالاس مساء امس بحضور د. صالح ارشيدات نائب رئيس اتحاد الكرة والسيد هشام عصفور امين سر الاتحاد تحدث خلاله عن كرة القدم في اسيا وخطط الاتحاد الاسيوي لتطوير كرة القدم الاردنية. وجاء في المؤتمر الصحفي على لسان فيليبان انه مع قرار اتحاد كرة القدم بعدم استقدام حكام اجانب وتساءل لماذا تظنون ان الحكم الاجنبي افضل من الاردني.

تفاصيل المؤتمر غدا

احتفالات بايرن تعطل ستاد ميونيخ

ميونيخ - رويتر - بدأت اعمال الاصلاح بالاستاد الاولمبي في ميونيخ امس بعد الاضرار التي لحقت بالعشب في الملعب اثناء احتفال مشجعي بايرن ميونيخ بالفوز بالدوري الالماني لكرة القدم هذا الموسم في مطلع الاسبوع قبل نهائي بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري يوم الاربعاء.

وانتزع المشجعون اجزاء كبيرة من العشب في الملعب بعد فوز فريقهم بالدوري.

ولكن ارنو هارتونج المسؤول عن الاستاد قال ان الملعب سيكون صالحا للعب قبل مباراة بروسيا دورتموند الالماني مع يوفنتوس الايطالي بنهائي بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري.

الانتر يهزم نابولي ٣/ ٢ ولاتسيو يقسو على فيرونا

روما - رويتر - فاز انترناسيونالي على نابولي ٣/٢ في الدوري الايطالي لكرة القدم.

وتقدم نابولي بهدف احرزه الانجليزي بول اينسي لاعب انترناسيونالي في مرماه في الدقيقة ٣١ بعد ان اخطأ تقدير قذيفة لعبها الارجنتيني روبرتو ايالا لاعب خط وسط نابولي وحولها داخل مرماه.

ولكن اينسي نجح في احراز هدف التعادل في الدقيقة ٥٠ من ضربة راس بعد ان تسلم كرة لعبها ايفان زامورانو زميله في الفريق.

واضاف زامورانو الهدف الثاني لانترناسيونالي ثم عزز الفرنسي يوري ديوركايف فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه.

واحرز نيكولا كاسيا الهدف الثاني لنابولي في الدقائق الاخيرة من المباراة. وفي بقية المباريات فاز بارما على بولونيا ١/صفر ليحتفظ بالمركز الثاني في الدوري بفارق نقطتين عن انترناسيونالي اقرب منافسيه.

واحرز اينريكو تشيسا هدف بارما الوحيد في الدقائق الاخيرة من المباراة. وحالف الحظ بارما بعد ان اهدر بولونيا هدفين عندما انقذ انطونيو بيناريفو حارس مرمى بارما مرماه من كرة لعبها كارلو نيرفو والثاني عندما سدد ماركو شيناردي لاعب بولونيا قذيفة اصطدمت بالعارضة. وسحق لاتسيو فيرونا ٤/١.

واحرز جيسيبي سنيوري هدفين من اهداف لاتسيو الاربعة واضاف ايجور بروتي وروبرتو راميودي الهدفين الاخرين.

وفاز سامبدوريا على كالياري ٤/٣ كما سحق اودينيسي بياشنزا ٤/صفر وفاز فيتشنزا على ميلانو ٢/صفر.

ويتصدر يوفنتوس الدوري برصيد ٦٤ نقطة من ٣٣ مباراة يليه بارما برصيد ٦٠ نقطة ثم انترناسيونالي برصيد ٥٨ نقطة.

البنزرتي يهزم متصدر الدوري التونسي

تونس - رويتر - مني النجم الساحلي المتصدر للدوري التونسي لكرة القدم بهزيمة امام النادي البنزرتي ٢/١.

ورغم الهزيمة الا انه فاز بالدوري التونسي.

وفي بقية المباريات فاز النادي الافريقي على محيط قرقنة ٣/صفر ومستقبل المرسى على الاولمبي الباجي ٣/١.

وفاز النادي الرياضي الصفاقسي على الشباب القيرواني ١/صفر وجارجيس على الاولمبي للنقل ٤/١.

ويتصدر النجم الساحلي الدوري برصيد ٦٤ نقطة من ٢٦ مباراة يليه الترجي برصيد ٦١ نقطة ثم النادي الرياضي الصفاقسي برصيد ٤٥ نقطة.

سامبراس يتصدر ترتيب لاعبي التنس

موناكو - رويتر - تصدر الاميركي بيت سامبراس قائمة ترتيب اللاعبين التي اصدرتها رابطة لاعبي التنس المحترفين امس الاثنين برصيد ٥١١٨ نقطة. واحتل الاميركي مايكل تشانج المركز الثاني برصيد ٣٧٠٤ نقاط والروسي يفجيني كافيلنيكوف المركز الثالث برصيد ٣٠٠٨ نقاط وجاء الكرواتي جوران ايفانيسفيتش في المركز الرابع برصيد ٢٨١٩ نقطة والنمساوي توماس موستر في المركز الخامس برصيد ٢٨٠٠ نقطة وجاء في المركز السادس الهولندي ريتشارد كرايتشيك برصيد ٢٥٧٣ نقطة في حين احتل الاوكراني اندريه ميدفيديف المركز العشرين برصيد ١٥٠٣ نقاط.

اسبانيا تحرز كأس العالم للتنس

دوسلدورف - المانيا - ا ف ب - احرزت اسبانيا بطولة مسابقة كاس العالم العشرين في كرة المضرب للفرق البالغة جوائزها ١,٩ مليون دولار بفوزها على استراليا ٣/صفر في الدور النهائي في مدينة دوسلدورف الالمانية. وفاز فيليكس مانتيا على مارك وودفورد ٧/٥ و٦/٢ والبرت كوستا على مارك فيليبوسيس ٦/٣ و٦/٧ (٣/٧) و٧/٦ (٩/٧) وفرانشيسكو رويغ وتوماس كاربونيل على تود وودبريدج وفيليبوسيس ٦/٣ و٧/٥. ورفعت اسبانيا عدد مرات فوزها باللقب الى اربع مرات على غرار الولايات المتحدة. وكانت نتيجة متوقعة لان الاسبان يملكون افضل مجموعة في العالم على الملاعب الترابية، ولم يشفع لفيليبوسيس انه صاحب اسرع ارسال في العالم حيث خسر امام مانتيا مجموعتين في الشوط الفاصل «تاي بريك»، وخلال اللقاء سدد الكرة بسرعة ٢٢٩ كلم وهو رقم عالمي جديد. ونالت اسبانيا الجائزة الاولى ومقدارها ٥٠٠ الف دولار.

ايندهوفن بطلا للدوري الهولندي

لاهاي - ا ف ب - توج ايندهوفن بطلا لدوري كرة القدم الهولندي للمرة الرابعة عشرة قبل ان يختتم الموسم بمرحلة واحدة حيث حافظ على فارق الاربع نقاط الذي يفصله عن فيينورد صاحب المركز الثاني بعدما فازا على فيللم تيلبورغ ٣/١ وهيرينفين ٤/٢ على التوالي.

وسيشارك ايندهوفن وفيينورد معا في دوري ابطال الاندية الاوروبية الموسم المقبل، في حين سيخوض رودا كيركراده في كاس الكؤوس الاوروبية وهو الذي هزم هيرينفين ٤/٢ قبل اسبوعين، وانشكيده واياكس وفيتيس ارنهم في كاس الاتحاد الاوروبي.

وسبق لايندهوفن ان احرز اللقب في الاعوام ٢٩ و٣٥ و٥١ و٦٣ و٧٥ و٧٨ و٧٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩١ و٩٢.

وفي المباريات الاخرى، فاز فوليندام على اوتريخت ٥/٢، وفالفيك على الكمار ٥/صفر. ودوتنشيم على رودا ٥/٢، وتونتي انشكيده على بريدا ٤/صفر، وفورتونا سيتارد على اياكس ٢/١، وتعادل فيتيس ارنهم ونيميغن ١/١، وخسر غرونينغن امام سبارتا ٢/١.

عداء كيني يفوز بماراثون براغ

براغ - ا ف ب - فاز العداء الكيني جون كاغوي بسباق ماراثون براغ الدولي قاطعا المسافة ٤٢,١٩٥ كلم بزمن مقداره ٢,٠٩,٠٤ ساعة.

وتقدم كاغوي على مواطنه جاكسون كيبنغوك وعلى الروسي ليونيد شفيتسوف بفارق ٤ و٩ ثوان على التوالي. وفي فئة السيدات، احرزت البيلا روسية جيليتا فينيكا المركز الاول بزمن مقداره ٥٨، ٣٢، ٢ ساعة بفارق ١,٠٦ دقيقة عن المولدافية تكاتشوفا، و٢,٠١ دقيقة عن الاوكرانية دوبوفيك.

على شبكة الانترنيت

ينظم مقهى الانترنيت شارع الجامعة المنافسة الاولى من نوعها بين ابطال الشطرنج من النادي الملكي للشطرنج وابطال من جميع انحاء العالم عبر شبكة الانترنيت وتضم عشرين بطلا محليا يلعبون بنفس الوقت مع عشرين من مختلف انحاء العالم وذلك من الرابعة وحتى العاشرة مساء اليوم.

برعاية الامير فيصل

سباق بيبسي للسرعة ينطلق الجمعة القادم



● ياسر جرار ● بشار البسطامي

كتب - محمد الفروتي

برعاية سمو الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الوطنية العليا لرياضة السيارات ينطلق صباح يوم الجمعة القادم على ميدان نادي السيارات الملكي سباق بيبسي للسرعة.

وسيقام السباق على جولتين تنطلق الاولى الساعة «١٠» صباحا اما الثانية فتنطلق الساعة «٢,٣٠» بعد الظهر مع استراحة غداء للمتسابقين بين الجولتين.

ويمكن لكل متسابق الاشتراك بسيارة واحدة فقط وهناك امكانية لاستعمال السيارة من قبل متسابقين اثنين.

وسيوزع مسار السباق على المتسابقين صباح يوم الخميس القادم لكي يدرسوه على الطبيعة.

وقد قسمت السيارات المشاركة الى سبع فئات كالتالي: سيارات اعتيادية قوة محركها لغاية ١٦٠٠ سم سيارات عادية قوة محركها ١٦٠٠ - ٢٥٠٠ سم سيارات عادية قوة محركها فوق ٢٥٠٠ سم وسيارات خاصة لغاية ١٦٠٠ سم وسيارات خاصة من ١٦٠٠ - ٢٥٠٠ سم وسيارات خاصة قوة محركها فوق «٢٥٠٠» سم. وفئة اخيرة خاصة بالمشاركين القدامى الذين شاركوا قبل عام ١٩٨٥.

الجوائز سوف توزع على ابطال الفئات عقب نهاية السباق وقد حدد رسم الاشتراك بالسباق بـ«٢٠» دينار.

ومن الجدير بالذكر ان نتائج هذا السباق تدخل ضمن بطولة الاردن للسواقين. وينتظر ان يشارك في السباق ابطال الاردن المتميزين وفي مقدمتهم بشار البسطامي وياسر جرار، رعد حداد، فارس البسطامي، طارق وحسن الطباع، نبال قمق.

اندية الزرقاء تحتفل بعيد الاستقلال

الأسواق - رفيق عيد

يقيم نادي شباب الرصيفة خلال الاسبوع المقبل بطولة كروية لفئة ت ١٥ على ملعب النادي بمناسبة عيد الاستقلال برعاية السيد تامر المعلي متصرف لواء الرصيفة ووجهت ادارة نادي الرصيفة الدعوة لعدد من الفرق للمشاركة. واقيم في مقر النادي القوقازي حفلا فنيا بمناسبة عيد الاستقلال احيته فرقة النادي القوقازي وسط حشد كبير جاء ضمن احتفالات النادي بهذه المناسبة. من جهة ثانية يقام مساء اليوم في قاعة النادي الوطني للمعاقين حركيا حفلا فنيا ثقافيا بهذه المناسبة ووجه السيد سليمان الروسان رئيس النادي الدعوة لحضور الاحتفال.

الرجاء البيضاوي ينفرد بالصدارة المغربية

الرباط - رويتر - فاز الرجاء البيضاوي على شباب المحمدية ٢/صفر في الدوري المغربي لكرة القدم وفي بقية المباريات فاز سطاد المغربي على شباب المسيرة ٣/صفر والوداد البيضاوي على النهضة السطاتية ٢/صفر والكوكب المراكشي على النادي المكناسي ٢/١. وفاز مولودية الوجدة على الجيش الملكي ٣/٢ وتطوان على الغدير ١/صفر. وتعادل الدفاع الجديدي وخريبكة دون اهداف وسيدي قاسم والوداد الفاسي دون اهداف. ويتصدر الرجاء البيضاوي الدوري برصيد ٤٩ نقطة من ٢٦ مباراة يليه الوداد البيضاوي برصيد ٤٦ نقطة ثم النهضة السطاتية برصيد ٤٣ نقطة.

بطولة المملكة لبناء الاجسام

اليوم الميزان وغدا التصفيات والنهائي الخميس

الأسواق

تبدأ عند الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم في مركز الاتحادات الرياضية - جبل عمان عملية ميزان الابطال المشاركين ببطولة المملكة لبناء الاجسام التي ستقام برعاية السيد ابراهيم جبر مدير شركة عمان للسراميك حيث تقام تصفيات البطولة التي من المتوقع ان تشهد منافسة ساخنة يوم غد الاربعاء فيما تقام النهائيات عند الساعة ٤,٣٠ من بعد ظهر يوم الخميس القادم بصالة سينما فيلادلفيا - جبل عمان.

وقد اعد اتحاد بناء الاجسام كافة الترتيبات الادارية والفنية والتحكيمية المتعلقة بانجاح البطولة التي سيتم اعادة تشكيل المنتخب الوطني لبناء الاجسام تمهيدا لاعداده وتحضيره للمشاركة ببطولتي العرب - بدبي في شهر ايلول القادم وبطولة العالم في جمهورية التشيك في شهر تشرين الاول القادم. ويذكر بان البطولة تقام ضمن الاوزان الستة المقررة دوليا وهي: ٦٥، ٧٠، ٧٥، ٨٠، ٩٠، +٩٠ كغم كما سيشارك الفائزون باللقاء الثلاثي لبناء الاجسام الذي سيقام في منتصف الشهر القادم بين ابطال الاردن والعراق وفلسطين.

الأسواق تحاور محمد حمدان رئيس نادي القادسية

نرزح تحت الديون ونعيش على التبرعات

■ بقاؤنا نابع من شعورنا بسمو الرسالة وخدمة الوطن ■ نخطط لمشروع استثماري يوفر الاموال لتحسين اوضاع النادي

حوار - محمد مطاوع

ان تكون رئيسا لناد رياضي فذلك امر طبيعي لكن ان تستمر في رئاسة هذا النادي اكثر من ربع قرن متواصل تحتمل كل الظروف المحيطة والاحباطات المادية وتبقى على نفس الاصرار برفع سوية هذا النادي بالتسلح بشعار الصبر للوصول الى الغايات السامية.. فهذا هو الامر (الغريب) في مجتمعنا الرياضي.

محمد حمدان رئيس نادي القادسية يعد من اقدم رؤساء الاندية في الاردن حيث تسلم رئاسة النادي منذ تاسيسه عام ١٩٧٢ وما زال حتى الان بنفس الحماس والاندفاع لدعم الرياضة الاردنية.. التقته «الاسواق» في لقاء لم يخل من الصراحة حول نادي القادسية بشكل خاص وهموم الرياضة الاردنية وتطلعاته لاخراجها من السبات الذي تعيشه فكان الحوار التالي:

■ مذكرة الاندية هي مطالب عامة للخروج من مأزقها المادي

● محمد حمدان يتحدث لـ «الاسواق»

قصة النادي

نادي القادسية اسس عام ١٩٧٢ وجاءت فكرة تاسيسه من بعض ابناء المنطقة الشرقية من عمان لخلوها من اي منتدى فكري او رياضي او اجتماعي.. فكان نادي القادسية.

بعد فترة التاسيس بدا القادسية نشاطه.. فخلال سنوات قليلة حصد بطولات المملكة للملاكمة والعاب القوى وكرة الطاولة اضافة لوجود فرق قوية في كرة القدم وكرة اليد.. لكن الظروف المالية الصعبة التي يعيشها النادي (مثل بقية الاندية) اضطرتنا لشطب جميع الالعاب الرياضية رغم تميزنا فيها وبقيت لعبة كرة القدم التي نتمنى ان لا نضطر لشطبها بسبب الاوضاع المالية الحالية.

اوضاعنا صعبة جدا

يمر القادسية باوضاع مالية خانقة تؤثر كثيرا على مستوى فريق الكرة ومعنويات اللاعبين ويفسر ذلك تذبذب مستوى الفريق من مباراة لاخرى.. ويتفاوت بين الفوز على الفرق القوية والخسارة من فرق ضعيفة نسبيا ومستواها فنيا اقل من مستواه.

القادسية في العام الحالي لم يجد ما يدفع به فاتورة الكهرباء والهاتف واجرة المبنى، وباص النادي معطل لاكثر من ٥ اشهر بسبب عدم توفر المبلغ اللازم لاصلاحه لاعبو الفريق لم ياخذوا اجور مواصلاتهم البسيطة جدا، ملابس اللاعبين تستعمل لاكثر من فريق ولاكثر من موسم، وكل ما سبق تمر به معظم الاندية الاردنية ويفسر ذلك المستوى الذي ينعكس على المنتخب الوطني.

معادلة ومستوى

وللخروج من حالة الضعف في مستوانا الرياضي.. اقترح حمدان معادلة رياضية هي ملاعب + اندية قوية + جهاز فني جيد = فرق اندية جيدة ومنتخب وطني جيد.

فالملاعب شغلنا الشاغل وهي مصدر قلقنا الزائد ولا يوجد ملاعب تدريبية في عمان حيث يخصص ستاد عمان للمباريات وهذا يضطر الفرق للتدريب على ارضيات اسفلتية وترابية وعشب صناعي ويؤثر ذلك كثيرا على المستوى في حالة اللعب على العشب الطبيعي.

من هنا ياتي سبب تذبذب مستوى القادسية بل وتذبذب مستوى جميع الفرق الاردنية بما فيها فرق المقدمة.. وسيبقى هذا التذبذب قائما ما دام الوضع الحالي سائدا وما دام النادي ضعيفا وبالتالي سيبقى المنتخب الوطني ضعيفا حتى لو احضروا له اعظم مدربي العالم.. فالاندية هي الاساس في بناء المنتخب الوطني.

نعمل بجهد شخصي

موارد القادسية محدودة جدا.. وبالتالي يعيش النادي على جهد شبابه ورجالاته ومجهود فردي وشخصي.. لا تستغرب بان رئيس واعضاء الهيئة الادارية للنادي مدينون شخصيا لاكثر من جهة حتى يبقى القادسية كما يعرفه الناس.. ولا ننكر اطلاقا الجهات والافراد الذين نتصل بهم على مستوى شخصي في دعم هذا النادي المكافح.

ميزانية غير متعادلة

لتوضيح ما سبق فان مصروفات النادي على لعبة كرة القدم في عام ١٩٩٦ بلغت (٣٦) الف دينار وهي اللعبة الوحيدة في النادي.. نحن الان في شهر ايار لعام ١٩٩٧ ولم نتمكن من اغلاق هذا المبلغ الذي اضيفت له الديون التي ترتبت على النادي منذ بداية العام. في عام ١٩٩٥ تبرعت شركة محلية بملابس الفريق وتجهيزاته مقابل وضع اسمها على القمصان.. ووفرت على النادي ما يقارب من ١٠ الاف دينار اصبحت تمثل عجزا في العام التالي.

دعم غير كاف

دعم وزارة الشباب السنوي لنادي القادسية لا يتجاوز مبلغ الف دينار، وبجهود الوزير السابق النائب محمد داودية حصل النادي على مبلغ ٣٠٠٠ دينار خلال العام الحالي كمعونة للانشاءات الرياضية.. اضافة لحصة النادي من ريع مباريات الدوري والتي لم تكتمل حتى الان عن الموسم السابق ويتوقع الا تزيد عن ٥ الاف دينار.. هذه المبالغ بالاضافة الى التبرعات وصلت الى ٢٦ الف دينار ويبقى العجز يزيد عن العشرة الاف دينار.

ثقل المسؤولية وسمو الرسالة

■ أدم لم يجد العرض الذي يرضي طموحه ففضل الابتعاد عن الكرة

بعد كل المعلومات السابقة.. سالت السيد محمد حمدان ما الذي يدفعه للاستمرار في رئاسة النادي رغم كل الظروف وكيف استطاع ان يصبر ويستمر حتى الان.. فاجاب بانني كنت لاعبا بالاساس وكنت من المؤسسين للنادي وما زلت اتشرف برئاسته وما يصبرني ويدفعني للاستمرار حتى هذه اللحظة هو ثقل المسؤولية وسمو الرسالة التي احملها مع زملائي في خدمة المجتمع والوطن الذي نعيش على ترابه.

ماكنة تفريخ

القادسية بحق يعتبر ماكنة تفريخ للاعبين.. ففرق كرة القدم للفئات العمرية تنافس سنويا على البطولات وتفرز سنويا عددا من اللاعبين المتميزين الذين خدموا الفريق والمنتخب الوطني.

وفلسفتنا في القادسية الابقاء على اللاعب الذي نحتاج اليه فعليا وبالتالي لم نفرط باي لاعب يحتاج اليه الفريق.. ونحن لا نركز على الفائدة من مستواه الفني في الملعب بل تحكمه عدة اسس اهمها اخلاقه وانتماؤه وولاؤه للنادي، ثم لعبه وانتظامه وشخصيته، كل هذه الاسس تدرس جيدا، عندما نريد الاستغناء عن اي لاعب ولسنا مع ابقاء اللاعب على الخط ومنعه من اللعب واهماله كوسيلة لعقابه وحرمانه من اللعب وتدمير حياته الرياضية بل نستغني بناء على الشراكة المتفق عليها بين النادي واللاعب والتي تقوم اساسا على الثقة والحب المتبادل.

ادم فضل الابتعاد

وحول اللاعب مصطفى ادم الذي كثر الحديث عن انتقاله للوحدات والفيصلي في نهاية الموسم الماضي.. قال حمدان ان ادم ناقشه شخصيا بانه سيترك كرة القدم ولذلك اراد تحقيق فائدة شخصية بالانتقال لناد اخر.. وترك القادسية الحرية له بايجاد العرض المناسب له وللنادي.. فلم يحصل سوى على عرض واحد من الوحدات لم يناسبه ويناسب النادي.. ومنذ ذلك الوقت ابتعد ادم عن الفريق وتدريباته.. وحول ما يشاع حول اعتزاله اللعب قال حمدان انه بامكان ادم مناقشة النادي وطلب اجراء مباراة اعتزال ونحن مستعدون لترتيبها له.

مشروع استثماري يبشر بمستقبل مشرق

وعند سؤال السيد محمد حمدان حول مستقبل نادي القادسية في ظل هذه الظروف وامكانية استمراره قال بان هناك مشروعا لانشاء مبنى جديد للنادي يشتمل على مخازن تجارية.. حيث خصصت امانة عمان الكبرى مشكورة قطعة ارض في جبل الزهور.. وقمنا بعمل المخططات اللازمة للمشروع وتقدمت للامانة من اجل ترخيصه.. وفي لفتة كريمة من امين عمان د. ممدوح العبادي ومجلس الامانة تم اعفاء النادي من رسوم الترخيص.. ونحن الان في انتظار اصدار الترخيص اللازم للمباشرة في البناء الفعلي للمشروع الذي سيبدا فور اصدار الترخيص والذي لن يتجاوز باعتقادي نهاية شهر آب المقبل.

وبالنسبة لنفقات الانشاء، تم التوقيع على عقد مع احد المستثمرين لمشاركة النادي في هذه المسؤولية.. وباعتقادي فان القادسية سيدخل مرحلة مختلفة تماما عما هو عليه الان لحين الانتهاء من هذا المشروع الذي سيستمر العمل به لمدة لا تتجاوز العام الواحد.. وبعد اكتمال اسس هذا المشروع سنطالب بتخصيص قطعة ارض للنادي من اجل انشاء ملعب لكرة القدم اسوة بالاندية الاخرى التي حصلت على مثل هذه القطعة.

مذكرة الاندية.. ومطالب عادلة

بصفته من الموقعين على مذكرة الاندية الممتازة الثمانية التي رفعت لاتحاد كرة القدم.. طلبنا من السيد حمدان تسليط الضوء على اهم النقاط الواردة فيها ومدى الفائدة التي ترجوها الاندية منها فقال انها مطالب تهم جميع اندية المملكة وليست مقصورة على الاندية التي وقعت عليها.. ولا اعتقد بان الاندية التي لم توقع عليها لا تطالب بحقوقها.. وتحفظ بقية اندية الممتاز التي لم توقع على المذكرة جاء على مادة واحدة فقط من المواد الثماني التي تحتويها المذكرة.

اهم البنود

تتركز مطالب الاندية على عدم تاخير صرف مستحقاتها من بطولات الاتحاد وصرف المتاخر منها فورا، ونحن هنا نتساءل ما معنى ان تصرف مستحقات موسم ٩٦ في عام ٩٧ وهذه هي المرة الاولى في تاريخ الكرة الاردنية التي تتاخر فيها المستحقات حتى هذا الوقت.

فمنذ ان اسست امارة شرق الاردن وحتى عام ١٩٨٤، كان ريع المباريات يوزع بالتساوي بين الاندية الى ان اصدر الاتحاد قراره بالترتيب الحالي حيث ياخذ الاتحاد نسبة ٤٠٪ من كل مباراة، ويعطي ٧٠٪ من النسبة المتبقية للناديين المتباريين و٣٠٪ لجهات مختلفة منها بقية اندية الدرجات المختلفة والمدن الرياضية.. وتركز المذكرة على رفع نسبة الاندية من المباريات وجعلها متساوية بينها لان الملاعب والجمهور مشتركون رغم تفاوت عدد الجمهور من مباراة لاخرى.

الوضع الحالي يجعل هناك تفاوتا بين الاندية في الصرف على الفرق واكراميات اللاعبين التي تتفاوت كثيرا بين الاندية.. وهذا يخلق قلقا متناميا بين اللاعبين وحتى على مستوى المنتخب فالمبلغ الذي يحصل عليه لاعب في احد الاندية قد يحصل عليه ١٠ لاعبين في ناد آخر.. وهنا يقع الظلم فالمساواة في الريع لن تسبب القلق للاعبين وبالتالي لن يبقى نظر لاعب النادي المكافح موجها باستمرار نحو الاندية الغنية.

استقلالية الاندية والاتحاد ووزارة الشباب من ريع الاعلانات الموجودة في الملاعب وعدم ابقائها تحت يد وزارة المالية ومطالبتها بعدم اقتطاع كامل المبلغ واخذ جزء منه.

مطلوب وحدة نانوية

ما سبق من طلبات المذكرة اضافة لغيرها من البنود التي نشرت سابقا هي طلبات شرعية لجميع الاندية.. لذلك لا يوجد مبرر لغياب اي ناد عن اجتماع مشترك لبقية الاندية.. ما دامت المصلحة العامة تتطلب ذلك حتى وان كان معارضا لبعض البنود.. فليحضر ويسجل تحفظه على ما يتعارض معه.. والاجماع افضل من العزف المنفرد.

مع الاتحاد وليس ضده

عندما نطالب بحقوقنا كاندية.. ونرفع ذلك بمذكرة للاتحاد فان ذلك لا يعني محاربة الاتحاد والخروج على قراراته.. فالاندية من جسم الاتحاد والعكس صحيح.. فما بالك باتحاد يراسه سمو الامير عبدالله بن الحسين الذي يعتبر دعامة قوية وركيزة اساسية للاتحاد والاندية الرياضية ولرياضة كرة القدم.. نحن نشد على يدي سمو الامير عبدالله وعلى ايدي اخوتنا في الاتحاد ولكن نلفت نظر مجلس ادارة الاتحاد الى حالة القلق التي وصلت اليها الاندية ورفع هذا القلق للاتحاد امر صحي وطبيعي في بلد تحكمه الديمقراطية التي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين المعظم.

حتى هذه اللحظة ما زلنا بانتظار توجيهات سمو الامير عبدالله كاندية موقعة على المذكرة التي رفعت لسموه ويشرفني ان نكون معه في جلسة مشتركة بين الاندية والاتحاد برئاسة سموه وبالتاكيد ستكون نتائجها مفيدة.

محمد حمدان في سطور

موظف في وزارة الداخلية ١٩٦١ - ١٩٨٦.
لاعب كرة قدم في نادي الاردن، الجزائر، القادسية ١٩٦٣ - ١٩٧٦.
عضو ادارة نادي الجزائر.
مؤسس ورئيس نادي القادسية ١٩٧٢ ولتاريخه.
امين سر اتحاد الملاكمة.
عضو مؤسس وعضو مجلس ادارة الاتحاد العربي للملاكمة ١٩٨٠.
رئيس اتحاد الدراجات ١٩٨٣.
عضو اتحاد كرة القدم ١٩٨٠ - ١٩٨٧.
امين عام اللجنة الاولمبية ١٩٨٥ - ١٩٨٦.
امين سر اتحاد كرة القدم ١٩٩٢ - ١٩٩٣.
مدير المجمع الثقافي الرياضي لامانة عمان.
مدير فريق كرة القدم لامانة عمان.

نادي الوحدة يحتفل بعيد الاستقلال

مادبا - بترا - احتفل نادي الوحدة الرياضي في مخيم مادبا بعيد الاستقلال بحضور السيد عبدالكريم الملاحمة محافظ مادبا. واشتمل برنامج الاحتفال على سباق ضاحية وعروض رياضية وتايكواندو ومسابقات وفقرات فنية ودبكات شعبية معبرة عن جلال المناسبة.

المضارب الاسبانية تحرز كأس العالم

دوسلدورف - «ا ف ب» - احرزت اسبانيا بطولة مسابقة كاس العالم في كرة المضرب للفرق البالغة جوائزها ١,٩ مليون دولار بفوزها على استراليا ٢-صفر في الدور النهائي في مدينة دوسلدورف الالمانية.

وفاز فيليكس مانتيا على مارك ودفورد ٧-٥ و٦-٢، والبرت كوستا على مارك فيليبوسيس ٣-٦ و٧-٦ (٧-٣) و٧-٦ (٩-٧).

رقم عالمي جديد في سرعة الارسال

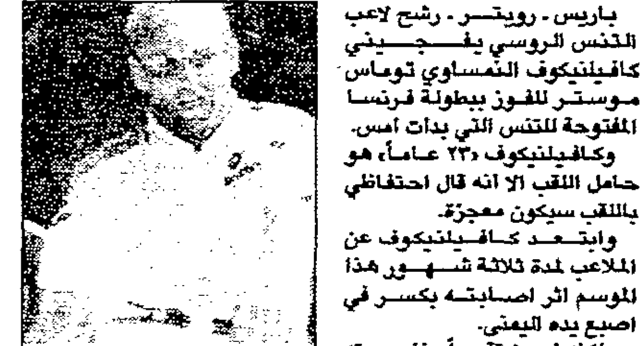
دوسلدورف - «ا ف ب» - حطم لاعب كرة المضرب الاسترالي مارك فيليبوسيس الرقم القياسي العالمي في الارسال عندما سدد الكرة بسرعة بلغت ٢٢٩ كلم في الساعة خلال مباراته ضد الاسباني البرت كوستا في الدور النهائي من كاس العالم للفرق اول امس الاحد في دوسلدورف «المانيا».

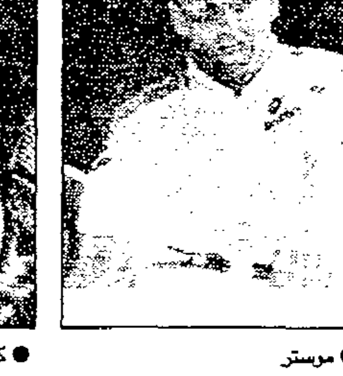
والرقم القياسي السابق مسجل باسم فيليبوسيس ايضا ومقداره ٢٢٨,٥ كلم في الساعة سجله في اذار الماضي.

جيبوتي يفوز بماراثون فيينا

فيينا - «ا ف ب» - فاز العداء الجيبوتي المخضرم احمد صالح «٤٠ عاما» بسباق ماراثون فيينا الدولي قاطعا المسافة «٤٢,١٩٢كلم» بزمن مقداره ٢,١٢,٥٣ ساعة.

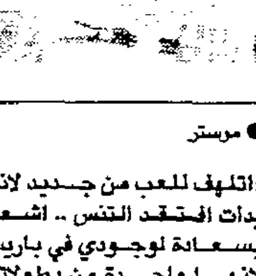
كافلنيكوف يرشح موستر للفوز ببطولة فرنسا







● موستر



● كافلنيكوف

باريس - رويتر - رشح لاعب التنس الروسي يفجيني كافيلنيكوف النمساوي توماس موستر للفوز ببطولة فرنسا المفتوحة للتنس التي بدات امس.

وكافيلنيكوف «٢٣ عاما» هو حامل اللقب الا انه قال احتفاظي باللقب سيكون معجزة.

وابتعد كافيلنيكوف عن الملاعب لمدة ثلاثة شهور هذا الموسم اثر اصابته بكسر في اصبع يده اليمنى.

ولكنه احرز تقدما منذ عودته إلى الملاعب في الاونة الاخيرة بصعوده إلى دور الثمانية في بطولة روما وإلى الدور قبل النهائي في بطولة هامبورج.

ومن ناحية اخرى قالت السويسرية مارتينا هينجيز اللاعبة الاولى على العالم انها قد تمتطي الخيل اثناء البطولة رغم انها تعرضت لحادث في كانون الثاني عندما سقطت من فوق حصانها وابتعدت فترة عن الملاعب لاصابتها في الركبة.

واعربت هينجيز «١٦ عاما» عن تفاؤلها قبل بدء مبارياتها وقالت «اتلهف للعب من جديد لاني بدات افتقد التنس.. اشعر بسعادة لوجودي في باريس لانها واحدة من بطولاتي المفضلة واتطلع اليها».

اما الالمانية شتيفي جراف التي تشارك في البطولة لاول مرة منذ اعوام وهي غير متربعة على عرش التنس تقاتل من اجل استعادة مستواها بعد غيابها فترة عن الملاعب لاصابتها.

وقالت جراف في مؤتمر صحفي انها لا تفكر الآن في الترتيب العالمي ولكن في استعادة مستواها مضيفة «لا افكر في الترتيب الآن يجب ان اركز على طريقة لعبي في الآونة الاخيرة وكيف سالعب خلال الاسابيع القليلة المقبلة».

وانتزعت هينجيز المركز الأول في الترتيب العالمي للاعبات من جراف.

تشكيل الاجهزة الادارية لطاولة وطائرة البقعة

برئاسة السيد عدنان الاسمر رئيس النادي عقدت الهيئة الادارية اجتماعها العادي وكان من ابرز قراراتها الموافقة على جميع الطلبات المقدمة لعضوية اللجنة الثقافية ودعوة اعضاء اللجنة للاجتماع مع السيد نمر ابو غنيم رئيس اللجنة يوم الثلاثاء القادم، والموافقة على جميع الطلبات المقدمة لعضوية لجنة الفتيان ودعوة اعضاء اللجنة للاجتماع مع رئيس اللجنة اسامة عادل يوم الاحد القادم.

الموافقة على جميع الطلبات المقدمة لعضوية اللجنة الاجتماعية ودعوة اعضاء اللجنة للاجتماع مع رئيس اللجنة السيد محمد مسعد يوم الاثنين القادم.

تشكيل الجهاز الاداري للكرة الطائرة من السادة- محمد مرشود، حسين ابو طالب، محمد يونس، حسن جميعان، كفاح عبدالله.

تشكيل الجهاز الاداري لكرة الطاولة من السادة- اسامة الاسمر، يوسف هديب.

الموافقة على مشاركة السيد وليد عبدالرحمن لاعب فريق القدم الاول في مباراة اعتزال لاعب نادي الجزيرة السيد توفيق الصاحب.

برعاية الامين العام للاتحاد الرياضي للشرطة

نهائيات بطولة الشرطة النسائية للريشة اليوم

الاسواق

تقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم نهائيات بطولة الشرطة النسائية للريشة الطائرة وبرعاية الرائد عماد ابدة امين عام الاتحاد الرياضي للشرطة وبحضور الرائد كفى هلسة قائد الشرطة النسائية هذا وقد انطلقت البطولة صباح امس وكانت النتائج على النحو التالي:

المجموعة الاولى

● فازت اللاعبة امل عبدالسلام الى اللاعبة خولة فريحات بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٧، ١١/٦،

● فازت اللاعبة هيام الخزاعلة على اللاعبة نهاد الخرابشة بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٣، ١١/٣.

● فازت اللاعبة اسراء جرادات على اللاعبة لينا رجب بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٧، ١١/٨.

● فازت اللاعبة ثروت الشرياتي على اللاعبة اماني فواز بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٦، ١١/٥.

● فازت اللاعبة امل عبدالسلام على اللاعبة فردوس عنانية بنتيجة ٢/١ بواقع ١١/٨، ٨/١١، ١١,٧.

● فازت اللاعبة سامية حبوب على اللاعبة اسراء جرادات بنتيجة ٢/١ بواقع ١١/٧، ٧/١١، ١١/٥.

المجموعة الثانية

● فازت اللاعبة عريب محمد على اللاعبة الهام الجهران بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٣، ١١/٧.

● فازت اللاعبة سهاد الجبيرة على اللاعبة هنية الحنيطي بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٥، ١١/٥.

● فازت اللاعبة امال البدور على اللاعبة زين الحويطات بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٦، ١١/٣.

● فازت اللاعبة ختام المساعيد على اللاعبة رندة السرحان بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٧، ١١/٨.

● فازت اللاعبة عريب محمد على اللاعبة رابعة الشوابكة بنتيجة ٢/صفر بواقع ١١/٦، ١١/٣.

ويلتقي في الدور النهائي صباح اليوم اللاعبة امل عبدالسلام مع اللاعبة الفائزة من هيام الخزاعلة وشرين العوايشة وفي المباراة الثانية يلتقي اللاعبة سامية حبوب مع اللاعبة ثروت الشرياتي وفي المباراة الثالثة تلتقي عريب محمد مع اللاعبة امال البدور وسهاد الجبيرة مع اللاعبة سناء حداد والفائزة من المباراة السابقة مع اللاعبة ختام المساعيد. وفي نهاية البطولة يقوم راعي الحفل بتوزيع الجوائز على مستحقيها. افاد بذلك الملازم عادل بني هاني من الاتحاد الرياضي للشرطة.

بطولة العالم لكرة اليد

مهمة صعبة لتونس امام روسيا

■ مصر تلاقي كوبا وتتطلع للدور قبل النهائي

كوماموتو «اليابان» - «ا ف ب» - اختتمت في مدينة كوماموتو اليابانية منافسات الدور الأول من بطولة العالم لكرة اليد وتاهل ١٦ منتخبا إلى الدور الثاني بينها مصر في حين خرجت السعودية والجزائر والمغرب.

وتنتظر مصر مهمة سهلة في الدور الثاني حيث ستلعب ضد كوبا اليوم الثلاثاء في حين ستلعب تونس ضد روسيا التي فازت في مبارياتها الخمس في الدور الأول.

وفي الدور الثاني ايضاً تلعب ايسلندا مع النروج، وتشيكيا مع المجر، واسبانيا مع كرواتيا، وليتوانيا مع السويد، وفرنسا مع اليابان، وكوريا الجنوبية مع يوغوسلافيا.

وهنا نتائج اليوم الأخير من الدور الأول:

■ في المجموعة الأولى، خسرت السعودية مباراتها الخامسة على التوالي بسقوطها امام ايسلندا ٢٢-٢٥ «الشوط الأول ١٢-١٥» امام ٦٥٠٠ الف متفرج. وسجل اهداف السعودية حسان الجدعاني (٨) والحربي (٦) والعلي (٣) وهاني الهلال (٢) والاخوان (٢) والشرفا (١).

وفازت ايضاً ليتوانيا على اليابان ٢٤-١٥(١١-٧)، ويوغوسلافيا على الجزائر ٢٨-٢٤ (١٤-١٢). وحلت الجزائر خامسة بفارق الاهداف عن اليابان وخرجت.

■ وفي المجموعة الثانية، فازت كوريا الجنوبية على ايطاليا ٢٧-٢٢ (١٢-٩) امام ٣ الاف متفرج، والنروج على الارجنتين ٢٧-٢٢ (١٤-٩)، وفرنسا على السويد ٢٩-٢٦ (١٢-١٤) امام ٣ الاف متفرج ايضا.

■ وفي المجموعة الثالثة تغلبت تونس على البرازيل ١٧-١٥ (١١-٦) امام ١٨٥٢ متفرجا. وسجل اهداف تونس عاطف بلحارث (٥) وبن طاير (٧) ووليد بن عمر (٢) وعماد الدبابي (١) وصيود (١) ومحمد مادي (١).

وفازت ايضاً اسبانيا على تشيكيا ٢٩-٢٦ (١٣-١١).

اما مصر فهزمت البرتغال ٢٩-٢٥ (١٢-١٤). وسجل اهداف مصر العطار (٥) واشرف عواض (٢) وحسين (٤) ونبيل (٢) وابو المجد (٣) وحجازي (٩) والجيوشي (٢) ورجب (١) وبلال (١).

وتصدرت اسبانيا المجموعة بفارق ٣ اهداف فقط عن مصر، علماً بانهما تعادلتا في اليوم الثاني من البطولة ١٩-١٩، وحلت تونس رابعة.

■ في المجموعة الرابعة فازت كوبا على المغرب ٣٥-٢٠ (١٧-٦) امام ٢٤٠٠ متفرج. وسجل اهداف المغرب برجاء (٩) وعلي بوحيديوي (٤) والنميري (٣) وخالد (٢) وحالي (١) وكريم بوحيديوي (١) والحضيري (١) واحمد الاهواري (١). وفازت ايضاً المجر على الصين ٣٩-١٩ (٢٠-١٢)، وروسيا على كرواتيا ٣١-٢٠ (١٥-٧).

طاولة مراكز الشباب في ٨ حزيران

الاسواق

وافقت وزارة الشباب على اقامة بطولة مراكز الشابات بالطاولة للاعضاء يوم ٨ حزيران المقبل وبطولة الشباب للاعضاء في ١٢ من الشهر ذاته كما وافقت الوزارة على اقامة المجمع الكشفي لمراكز الشابات خلال الفترة ١٢ - ٦/١٨ في معسكر الحسين بمنطقة البرو. وكانت وزارة الشباب حددت الفترة من ٦/٢٨ - ٧/٣ موعداً لاقامة تجمع الشباب الاردني في الخارج (الحادي عشر) في معسكر الحسين بعجلون والذي يرعاه سمو الامير الحسن ولي العهد واقامة تجمع الشابات الدارسات في الخارج (العاشر) في الفترة من ٢ - ٨/٧ في المعسكر ذاته بعجلون وترعاه جلالة الملكة نور الحسين. من جهة اخرى وافق د. قاسم ابو عين وزير الثقافة وزير الشباب على نتائج الانتخابات لناديي التعاون واليرموك.

هيئة ادارية جديدة لنادي الوطن الثقافي

الاسواق

عقدت الهيئة العامة لنادي الوطن الثقافي اجتماعها العام يوم الجمعة الماضي بحضور مدير ثقافة الزرقاء السيد نعيم حدادين ومندوب وزارة الثقافة والشباب السيد امجد الزواهره ومندوب عن متصرف لواء الرصيفة حيث تم انتخاب رئيس واعضاء هيئة ادارية جديدة للنادي على النحو التالي: السيد محمود العمله - رئيساً للنادي، المهندس لطفي يوسف - نائباً للرئيس، السيد بسام قاسم - اميناً للسر، السيد عبدالرؤوف فحماوي - اميناً للصندوق، السيد رياض البحيي - مسؤولاً للعلاقات العامة والاعلام، المحامي عماد ابو سلمى - مسؤولاً للجنة الثقافية، السيد ناصر زماعره - مسؤولاً للجنة الاجتماعية، السيد ياسر سمور - مسؤولاً للجنة الرياضية، السيد احمد العاروري - مسؤولاً للجنة البيئة.

نصف الفرق الالمانية في البطولات الاوروبية

بون - رويتر - قد تلعب نصف الفرق المشاركة بدوري الدرجة الاولى الالماني لكرة القدم تقريباً في بطولات الاندية الاوروبية الموسم المقبل.

وضمن بايرن ميونيخ الفائز بالدوري الالماني وباير ليفركوزن الذي ياتي في المركز الثاني اللعب في بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري.

وسيلعب بروسيا دورتموند وشتوتجارت وبوخوم وشالكه في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

وقد يتمكن ميونيخ ١٨٦٠ وكارلسروهه من اللعب في كاس الاتحاد الاوروبي ايضاً كما سيلعب دورتموند في بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري وسيلعب شتوتجارت في بطولة اوروبا للاندية ابطال الكؤوس.

بطولات الدفاع المدني

الاسواق

تمكن فريق مدرسة الدفاع من التاهل للمباراة النهائية في بطولة كرة الطائرة وشد الحبل بعد تغلبه على فريق العقبة في شد الحبل وفريق اربد في كرة الطائرة في المباريات التي جرت على ملعب صالة شباب الحسين حث سيلاقي فريق الطفيلة في المباراة النهائية بكرة الطائرة وفريق الزرقاء في بطولة شد الحبل. وستقام المباريات النهائية خلال الاسبوع القادم ضمن خطة الاتحاد الرياضي للدفاع المدني باشراف النقيب ايمن صدانات امين الاتحاد الرياضي للدفاع المدني افادنا بذلك الناطق الاعلامي للاتحاد الرياضي النقيب فريد الشرع.

هزيمة مفاجئة لريال مدريد في الدوري الاسباني

مدريد - رويتر - مني ريال مدريد المتصدر للدوري الاسباني لكرة القدم بهزيمة مفاجئة امام اتلتيك بيلباوصفر/١.

وبهذه النتيجة ضاق الفارق بين ريال مدريد وبرشلونة اقرب منافسيه الى نقطتين فقط وما زالت هناك ثلاث مباريات متبقية.

وفاز برشلونة على ديبورتيفو كورونا ١/صفر يوم السبت.

وفي مباراة ريال مدريد احرز كارلوس جارسيا هدف اتلتيك بيلباو الوحيد بمنتصف الشوط الثاني.

وكاد ريال مدريد ان يتعادل قبل نهاية المباراة بخمس دقائق من ركلة حرة قوية لعبها روبرتو كارلوس الا انها اصطدمت بالعارضة وخرجت من الملعب. وتعادل ايكستريمادورا مع اتلتيك مدريد ١/١.

ويتصدر ريال مدريد الدوري برصيد ٨٦ نقطة من ٣٩ مباراة يليه برشلونة برصيد ٨٤ نقطة ثم ديبورتيفو كورونا برصيد ٧٤ نقطة.







جامعـــات

* صفحة يومية متخصصة باشراف احمد العنبوسي

اهمها: المساقات والكتب والرسوم والامتحان الشامل

الأسواق تستطلع اراء طلبة الماجستير والاكاديميين في العلوم والتكنولوجيا حول صعوبات البرنامج

كتب - عمر الحياري ورولا الشوشي

كثيرة هي هموم طلبة الماجستير في جامعاتنا الاردنية ومن ضمنها جامعة العلوم والتكنولوجيا، فمن قلة الكتب والمراجع وغلاء اسعارها الى ارتفاع الرسوم الى الامتحان الشامل الى المساقات وعدم طرحها بشكل كاف في الفصل الصيفي تحديدا وغير ذلك من الاشكالات والصعوبات التي تبرز رغم التسهيلات التي تقدمها الجامعة والمراجع المكتبية وخدمة الانترنت التي توفرها الى جانب الجرايات والمنح ايضا.

«الاسواق» حاورت عددا من طلبة الماجستير حول هذه الصعوبات، كما التقت ايضا لحد الاكاديميين والتقت عميد الدراسات العليا في الجامعة لتسجيل ارائهم حول هذه الاشكالات وتفنيدها لتتابع هذه الحوارات..

المهندس ابو العسل

المهندس ماهر ابو العسل (كلية الهندسة) تحدث لـ«الاسواق» قائلا: ان المشاكل التي تواجهنا تكمن في عدم طرح المساقات بصورة كافية وخاصة خلال الفصل الصيفي بالاضافة الى عدم توفر الكتب وغلائها في حالة تواجدها، كذلك الامتحان الشامل الذي يسبب قلقا كبيرا لطلبة الماجستير. وكذلك تظهر مشكلة الجرايات التي تتاخر بشكل كبير بالاضافة لعدم تناسبها مع الجهد الذي نبذله بالاضافة الى عدم توفر الدعم المادي للطلبة الذين يقومون باجراء التجارب المختلفة. وعن

● أ. د. ناجي نجيب

سبب دراسته للماجستير بدلا من العمل. قال المهندس ابو العسل ان ذلك يعود الى رغبته في اكمال الدراسات العليا.

المهندس قديسات

كما تحدث لنا المهندس منذر قديسات (قسم الهندسة الميكانيكية) فقال: ان للسبب الذي دفعني لدراسة الماجستير هو صعوبة الحصول على عمل بشهادة البكالوريوس بظروف مناسبة وكذلك لتمهيد الطريق نحو اكمال الدكتوراه.

اما ما يواجهنا من مشاكل فتتلخص بارتفاع الرسوم الى ثلاثة اضعاف. ولكن الاستفادة من نظام المنح والعمل كمساعد بحث وتدريس حل جزءا كبيرا من هذه المشاكل الا انني ارى نقصا في التجهيزات العلمية للبحث العلمي مما يؤدي الى انتاج بحوث علمية لا ترقى الى المستوى المطلوب او دراسة ما لا يتماشى مع رغبة الطالب.

د. ابو قديس

وللاحاطة بالموضوع من جوانبه المختلف كان لنا هذا



● د. محمد ابوقديس

اللقاء مع الدكتور محمد ابو قديس (قسم الهندسة الميكانيكية) الذي تحدث قائلا: في حقيقة الامر توجد كتب مقررة الا انه توجد العديد من المراجع ويفترض بالطالب البحث عن كل المعلومات التي يحتاجها في المراجع المختلفة الا ان هذا لا يعني توفرها بشكل كاف. رغم ان خدمة الانترنت توفر حاليا لكثير من طلبة الماجستير المعلومات التي يحتاجونها، ويفترض بطالب الماجستير المتابعة المستمرة لان ظروفه الدراسية تختلف عن طلبة البكالوريوس. اما فيما يتعلق بطرح المساقات خلال الفصل الصيفي قال الدكتور ابو قديس ان مواد الماجستير بشكل عام تحتاج الى جهد ووقت وهذا غير متوفر خلال الفصل الصيفي رغم طرح بعض المواد العامة احيانا وليس التخصصية.

واضاف الدكتور ابوقديس ان الامتحان الشامل جاء كفكرة امتحان قبول دون تمييز بين خريجي الجامعة او غيرها. الا انه وللتطوير في برامج الماجستير فان الفكرة تتجه الى

● م. ماهر ابو العسل

الغائه او تحويله الى امتحان قبول لبرنامج الماجستير، وفي نهاية حديثه وجه الدكتور ابو قديس الدعوة للجامعة لتقديم الدعم في مجال البحث العلمي لطلبة الماجستير كما وجه الدعوة الى طلبة الماجستير لبذل جهد اكبر ولضرورة المتابعة وعدم الاعتماد على المدرسين بشكل كلي.

د. نجيب

وللوقوف ايضا على راي المسؤولين حول هذه المواضيع المختلفة كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور ناجي نجيب عميد الدراسات العليا في الجامعة الذي تحدث فقال: بالنسبة لرفع رسوم الساعات الذي هو قرار من مجلس التعليم العالي فلا يمكن تغييره الا اننا بذلنا كل جهدنا لتخفيف اعباء هذا القرار على الطلاب فثبتنا عدد الجرايات والمنح بالاضافة لجرايات البحث العلمي. ويجب التنويه الى ان الجرايات التي يستفيد منها طلبة الماجستير ممن تنطبق عليهم الشروط هي عبارة عن مساعدة من الجامعة للطلاب لتشجيع الدراسات العليا دون النظر الى الوضع المادي للطالب.

● م. منذر قديسات

بحيث يتم رد رسوم (٩) ساعات للطالب المستفيد من برنامج الجرايات واعطاؤه راتبا شهريا. والعمادة لا تسبب تاخير هذه الجرايات انما هو صادر من جهات اخرى وعن ندرة الكتب وغلاء اسعارها قال الدكتور نجيب ان طالب الدراسات العليا يجب ان يعتمد بشكل كبير على المكتبة بما فيها من مراجع. اما غلاء اسعار الكتب فلا نستطيع الحد منه كون هذه الاسعار عالمية، ويجب التنويه بان المكتبة لديها افضل المراجع وافضل الطرق الحديثة لمساعدة الطلبة في الحصول على المعلومات كالانترنت مثلا بالاضافة الى التركيز على تحديث المكتبة.

واضاف الدكتور نجيب ان تجهيزات الجامعة العلمية جيدة بعكس الصورة الماخوذة عنها. وان كان هناك نقص فهو ليس في جامعة العلوم وحدها. ومن الافضل ان يبذل طالب الماجستير جهدا اكبر خلال دراسته بدل الاعتماد على الغير.

وعن موضوع الامتحان الشامل تحدث الدكتور نجيب قائلا: ان الجامعة بهدف التطوير قامت بتنظيم دراسة حول الامتحان الشامل فابدت بعض الكليات ابقاءه فيما طالبت غيرها بالغائه وهذا يعتمد على خصوصية كل كلية. والحكمة من ابقائه في بعض الكليات هي ضرورة ان تتكامل جميع المعلومات لدى طالب الماجستير لا ان تكون منفصلة. بالاضافة الى ان هذا الامتحان يكشف عن قدرات الطلبة الذين تشدد على نوعيتهم المتميزة دون النظر الى عددهم.

واضاف الدكتور نجيب ان الامتحان الذي سيبقى سيوضح بالكامل من حيث ماهيته وكيفيته وموعده بالاضافة الى الابقاء على الرسالة ورسوب الطلاب ياتي اما لضعف منهم او انهم يركنون الى النجاح متعللين بانهم انهوا معظم الساعات الدراسية. وعن قضية عدم طرح المواد وخصوصا في الفصل الصيفي قال الدكتور نجيب ان الحكمة هي تخفيف العبء عن الطلبة لان وضعية هذا الفصل خاصة كونه مضغوطا. وفيما يتعلق بطرح المواد خلال الفصول العادية قال الدكتور نجيب ان طرح المواد يتم وفق برنامج محدد وسهل على الطلبة متابعته لكن الطلاب اصحاب الظروف الخاصة هم من يشكون من هذا البرنامج فالمشكلة عامة وليست خاصة.

وفي نهاية حديثه دعا الدكتور نجيب طلبة الماجستير او من يفكرون بدراسة الماجستير لاستغلال هذه الفرصة كون الجامعة تقدم لهم امكانيات متميزة لن تتوافر لهم في اي مكان اخر، واكد الدكتور نجيب على ضرورة الادراك بان الماجستير فرصة لتعليم الطالب كيف يبحث وكيف يطور قدراته وكيف يعتمد على ذاته متمنيا التوفيق للجميع.

برعاية سمو الاميرة سمية بنت الحسن

حفل تخريج الفوج الخامس من طلبة مدرسة البيان الخاصة

كتب - احمد عنبوسي

رعت سمو الاميرة سمية بنت الحسن حفل تخريج طلبة الفوج الخامس للمرحلة الثانوية بفرعيها العلمي والادبي لمدرسة البيان الخاصة على مسرح جامعة البنات الاردنية الاهلية وسط حضور حاشد من الاكاديميين والتربويين والطلبة وذويهم.

وبعد القاء عدد من الكلمات الخطابية وتقديم عدد من الفقرات الفنية قامت سموها بتسليم الشهادات للخريجات والخريجين الذين بلغ عددهم الـ ٤٨ خريجا.

(تفاصيل الاحتفال غدا في صفحة جامعات)

● سموها مع بشرى عبدالحميد وسحر القدومي وعدد من الخريجين والخريجات

حفل تكريمي لطالبات المنازل الداخلية بالاردنية

اقامت عمادة شؤون الطلبة في الجامعة الاردنية اول امس حفلاً تكريمياً لطالبات المنازل الداخلية المتوقع تخرجهن من الجامعة نهاية للفصل الدراسي الحالي. والقى الدكتور سلمان البدور عميد شؤون الطلبة كلمة في الحفل هنا فيها الطالبات بهذه المناسبة داعياً الى تكريس الجهود في المضي قدماً نحو تحقيق مستوى متقدم في المجالات التي ينضممن لها مستقبلاً. واكد الدكتور البدور على اهمية تواصل الطالبات الخريجات مع جامعتهن الام للاستفادة من التطورات العلمية السريعة لبقائهن على اطلاع مستمر على ما يجسد في معلومات تهمهن في حياتهن العملية. كما القت احدى الخريجات كلمة نيابة عن زميلاتها اعربت فيها عن شكرها وامتنانها للجامعة الاردنية على الجهود التي بذلت من اجل اعدادهن وتنمية قدراتهن العلمية والعملية والثقافية وتزويدهن بالمهارات التي تمكنهن من المساهمة في خدمة هذا الوطن في شتى ميادين التنمية الوطنية.

وفي نهاية الحفل قام الدكتور البدور بتوزيع الهدايا التذكارية على الطالبات المتفوقات. حضر الحفل عدد من المسؤولين في الجامعة وجمع من طالبات الجامعة.

في جامعة العلوم التطبيقية

محاضرة حول التسويق السياحي

الاسواق

نظم قسم الادارة الفندقية في كلية الاقتصاد والعلوم الادارية في جامعة العلوم التطبيقية، واللجنة الطلابية في الكلية محاضرة بعنوان «التسويق السياحي في الاردن.. واقع وبرنامج تطوير» شارك فيها الدكتور عبدالرحمن البحري مدير للشركة العربية للفنادق والسياحة والسيد شوقي ايوب مدير فندق الاردن انتركونتيننتل.

استعرض الدكتور البحري تجارب الاردن السياحية منذ الخمسينات، وتاسيس وزارة للسياحة في الاردن عام ١٩٦٧. واشار الى ان تسويق الاردن سياحياً قبل عام ٦٧ واحتلال للضفة الغربية كان يرتكز على اعتباره بلد الاراضي المقدسة، واصبحت السياحة في الاردن مرتبطة اقليمياً بالدول المجاورة اكثر عقب احتلال الضفة الغربية. وقال ان تسويق الاردن كسلعة سياحية على المستوى العالمي ولجه العديد من المصاعب وذلك لعدم توفر القدرة الاستيعابية لاستقبال الافواج السياحية، وقلة العمالة الفندقية المدربة والبنية التحتية غير المكتملة. واكد ان احجام القطاع الخاص في الاردن عن الاستثمار في مجال السياحة حتى منتصف عام ١٩٩٦ دفع الدولة الى ممارسة دور نشط وريادي في رعاية السياحة الاردنية من خلال المساهمة او الاستثمار في قطاعات السياحة. ويرى المحاضر ان مبادرة القطاع الخاص للاستثمار في قطاع السياحة بعد منتصف عام ١٩٩٦ سيكون له اثر فاعل في توفير الخدمات السياحية وتسويق الاردن سياحياً حيث يعمل الآن على انشاء نحو ٣٧ فندقاً جديداً في الاردن. وقال ان تحديد هوية الاردن سياحياً تعد من اهم التطلعات المستقبلية للسياحة الاردنية، بالاضافة الى خلق برامج سياحية شاملة وتعامل انساني مع السائح واستغلال الاماكن السياحية في استقطاب السائح لاطول فترة ممكنة. واعتبر السيد شوقي ايوب ان صناعة السياحة هي صناعة فريدة من نوعها وتحتاج الى رجل تسويق سياحي متميز مدرب، واكد ان العمل الفندقي مجاله رحب ويستقطب اعداداً كبيرة من الشباب وهو قابل للتطور والنمو. واستعرض مسيرة فنادق الانتركونتيننتل في العالم والمنطقة وبخاصة الاردن. وبين ان فندق الاردن الانتركونتيننتل يشهد اعمالاً تطويرية تصل كلفتها الى اكثر من ٣٠ مليون دولار، وهذا يؤكد حقيقة ان الاردن مضمون سياحياً.

وجرى نقاش موسع عقب المحاضرة اجاب خلاله المحاضران على اسئلة الحضور. وحضرها عدد من اعضاء الهيئتين التدريسية والادارية في الجامعة وحشد من طلبة كلية الاقتصاد والعلوم الادارية.

برعاية الاستاذ الدكتور خالد العمري

افتتاح المؤتمر العلمي لطلبة كلية الشريعة والحقوق في جرش

تحت رعاية الاستاذ الدكتور خالد العمري رئيس جامعة جرش، سيتم افتتاح المؤتمر العلمي الثاني لطلبة كلية الشريعة والحقوق خلال الفترة من ٢٧ - ٩٧/٥/٢٨ في قاعة الندوات - في المكتبة، وحسب البرنامج التالي:

اليوم سيكون حفل الافتتاح في تمام الساعة التاسعة والنصف بايات من الذكر الحكيم يتلوها الطالب عرفات حسن صالحي ثم كلمة الاستاذ الدكتور خالد العمري رئيس الجامعة. وايضا كلمة لعميد كلية الشريعة والحقوق الدكتور مصطفى الحوامده وبعد ذلك سوف يتم عرض مشهد تمثيلي لمحاكمة تطبيقية.

اما فعاليات الجلسة الاولى فسوف تتوزع بين ثلاثة ابحاث الاول بعنوان «موقع الزكاة من الضريبة في الفكر الاقتصادي والاسلامي» اعداد الطالب نور الوقفي وباشراف أ.د. غازي عنايه.

اما البحث الثاني فهو بعنوان «القضاء والقوانين الشرعية ومقارنتها بالقوانين الوضعية والقضاء الوضعي» اعداد الطالب رائد معروف غانم وقد اشرف عليه د. عدنان الصمادي والبحث الاخير سوف يكون بعنوان «الاهلية بالفقه الاسلامي والقانون المدني الاردني» اعداد الطالب مثنى عبدالرحمن وباشراف د. فارس مرعي.

وتدار الجلسة من لجنة مكونة من د. محمد سماره رئيسا ود. اكرم ياملكي عضوا ود. اعاد القيسي عضوا والطالب محمد فاروق الامام كاتبا للجلسات.

في الجلسة الثانية سيناقش فيها اربعة بحوث من قسم الحقوق.

البداية ستكون بعنوان «قانون الاستهلاك الاردني» اعداد الطالبين غيث المبيضين وفارس مهيار وباشراف أ.د. ادم النجداوي.

بحث اخر للطالبة ايمان جبري اشراف د. عادل المقدادي.

والبحث الثالث بعنوان «ظاهرة المخدرات في الاردن» اعده كل من طارق القاضي وسامي القاضي ويوسف حجاوي وقد اشرف عليه د.خالد سعاده. والبحث الاخير في هذه الجلسة سوف يكون بعنوان «حقوق النساء والتعديل المطلوب» اعداد الطالبة مها ابو غزاله وقد اشرف عليه د. احمد الزعبي وسوف تدار جميع هذه الجلسات من قبل د. اكرم ياملكي رئيسا ود. محمد سماره عضوا ود. اعاد القيسي عضوا والطالب محمد فاروق الامام كاتبا للجلسات.

الجلسة الثالثة سوف تتضمن اربعة ابحاث منها النشاط الاداري اعداد الطالبة عبير القادري واشراف الاستاذ الدكتور هاشم حافظ ثم ضمانات التاديب على ايقاع الجزاءات والتاديبية على الموظف العام اعداد الطالبة ميرلن عبيدات والطالب فراس ابو رمان وباشراف الاستاذ سليم حتامله ثم مصادر القانون التجاري الاردني اعداد الطالب محمد عدنان العزام باشراف الاستاذ احمد غطاشة.

ثم الرقابة على دستورية القوانين اعداد الطالب نضال اسماعيل محمد باشراف د. احمد النقشبندي، ويدير الجلسة كل من د. اعاد القيسي «رئيسا» ود. اكرم ياملكي «عضوا» ود. محمد سماره «عضوا» والطالب محمد فاروق الامام كاتبا للجلسات ثم الاختتام باعلان التقرير الختامي والتوصيات.

رئيس جامعة مؤتة في لقاء مع أعضاء هيئة التدريس

د. الدحيات: مؤتة بصدد دراسة البدء ببرنامج الدراسات الموازية

■ د. الحنيطي: حوسبة الجامعات وربط المكتبات بالانترنت ومركز لتطوير أعضاء هيئة التدريس، محاور أساسية لمشروع تطوير التعليم العالي

الاسواق

اعلن الدكتور عيد الدحيات رئيس جامعة مؤتة ان الجامعة بصدد دراسة البدء ببرنامج الدراسات الموازية في بعض التخصصات، بهدف محاولة الحد من الهدر في اقتصاديات التعليم في الاردن التي تهدر في التعليم في الخارج ولكي ينعكس الامر في الاسهام في تحسين اوضاع اعضاء هيئة التدريس في الجامعة، وتوفير المزيد من الاستقرار والامان الوظيفي لهم، عن طريق تقديم التعليم في برامج موازية لاولئك الطلبة الذين لم يفلحوا في الحصول على مقاعد دراسية عبر نظام التنافس، على ان يتحمل هؤلاء الطلبة كامل كلفة التعليم، دون الاخلال بادنى شروط الصرامة الاكاديمية.

واضاف في لقاء مع اعضاء هيئة التدريس في مختلف الكليات والاقسام في الجامعة بمناسبة انتهاء العام الدراسي وبحضور الباحثين في المراكز العلمية ومدراء الوحدات والدوائر الادارية، ان مجلس العمداء يدرس امكانية وقف الاعارات الخاصة باعضاء هيئة التدريس الى الخارج بحيث تختصر الاعارات داخل الاردن كي لا تستنفذ الطاقات والخبرات العلمية الوطنية في الخارج، وتهدر بعيدا عن الوطن الذي قدم الكثير من اجل تاهيل واعداد هؤلاء الابناء، حيث سيسمح بالاعارة فقط للوزارات والمؤسسات الوطنية التي تحتاج للكفاءات المتوفرة، وفي حالات خاصة للمنظمات والجهات الدولية وباسم الاردن، اي ان نعمل لكي تبقى هذه الكفاءات ملك الوطن في نهاية الامر.

واضاف ان الجامعة تعمل على اخراج حزمة من الاجراءات التي تهدف الى تحسين اوضاع الهيئة الاكاديمية، بغية توفير البيئة الملائمة لانجاح اهداف التوجهات الجديدة التي تسعى الجامعة لتنفيذها ومن قبيل ذلك نظام المكافات والتعليم الاضافي الذي سيساهم في توفير الحوافز المادية التي تضمن الاستقرار والشعور بالامان على المستقبل لعضو هيئة التدريس، الى جانب مجموعة من الاجراءات والتسهيلات الاخرى التي تؤكد ادارة الجامعة انها احد الشروط التي ترفد التوجهات الجديدة وعملية اعادة التفكير التي تمر بها جامعة مؤتة في المرحلة الراهنة.

واوضح رئيس جامعة مؤتة اهمية ان تشمل عملية اعادة التفكير الجديدة في الجانب البحثي مجلة مؤتة للبحوث والدراسات وهي المجلة العلمية المحكمة التي تصدر عن عمادة البحث العلمي بسلسلتين في العلوم الانسانية والاخرى في العلوم الطبيعية، بحيث يتم التاكيد على المنهجية العلمية والصراحة الاكاديمية التي يقتضيها هذا النوع من المجلات العلمية، مقترحا ان تمر عملية تقويم البحوث المقدمة للمجلة بمرحلتين الاولى تتم من قبل لجان





● د. عيد الدحيات

فنية داخل الجامعة والمرحلة الثانية من قبل المختصين في الخارج.

واكد الدكتور الدحيات ان اعضاء هيئة التدريس في جامعة مؤتة من خيرة ابناء الوطن الذين يؤكدون كل يوم التواصل مع ارادة القيادة الهاشمية الحكيمة من خلال حصاد التميز الذي حققوه حيث حصل العديد منهم على جوائز دولية في مجالات البحث والابداع العلمي وحقق اخرون التميز في تقديم اضافات علمية واختراعات جديدة، علاوة على ان بحوثهم تنتشر اليوم في ارقى المجلات العلمية، موضحا اهمية الحوار الديمقراطي والعلمي والعقلانية وضرورة ربط ذلك بالعمل حيث يتطلب هذا المنهج العقلاني من ربط الحوار بالمؤسسية تجسيد مفهوم (روح مؤتة) الذي نعمل من خلاله بعقلية العمل المؤسسي الواثقة ضمن تقاليد جامعية تخدم التوجهات الجديدة للجامعة وعملية اعادة التفكير الي كافة اوجه النشاط والتفاعل الجامعي. وتحدث في اللقاء الدكتور عبدالرحيم الحنيطي نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية موضحا اهمية مشروع تطوير التعليم العالي في الاردن الذي تقوم به الجامعات الاردنية بالتعاون مع البنك الدولي، حيث توجد ثلاثة محاور اساسية للمشروع سيتم تنفيذها خلال الفترة القادمة تحقق مكتسبات متقدمة للتعليم العالي في الاردن وهي اولا حوسبة الجامعات الاردنية مع توفير حاسوب لكل عضو هيئة تدريس من اجل محاربة الامية الحاسوبية، وثانيا ربط المكتبات الاردنية في الجامعات مع بعضها البعض ومع المكتبات العالمية كي يستطيع عضو هيئة التدريس الدخول الى اية مكتبة في العالم وهو في مكتبه. اما المحور الثالث فيركز على انشاء المركز الوطني لتطوير اعضاء هيئة التدريس وتاهيلهم بهدف الاستمرار في التواصل مع المستجدات في التخصصات الدقيقة عن طريق عقد دورات وبرامج داخلية وخارجية.

وفي نهاية اللقاء اجاب الدكتور رئيس جامعة مؤتة على اسئلة واستفسارات اعضاء هيئة التدريس التي شملت تعديلات نظام اعضاء هيئة التدريس وتعليمات المؤتمرات العلمية والخطط الدراسية وسبل نقل البحث العلمي الى حيز خدمة اهداف التنمية الوطنية.

نظمتها كلية العلوم الإدارية والمالية

اختتام أعمال ندوة «يوم الباحث الإداري» في جامعة فيلادلفيا

الاسواق

نظمت كلية العلوم الادارية والمالية في جامعة فيلادلفيا ندوة حول «يوم الباحث الاداري» وذلك في برج الجامعة.

وتضمنت فعاليات الندوة التي عقدت برعاية عميد الكلية الدكتور نادر ابو شيخة ست حلقات نقاش وقام باعدادها طلبة مساق «حلقة بحث في الادارة» من قسم ادارة الاعمال بكلية العلوم الادارية والمالية.

وكانت حلقة النقاش الاولى حول «اهمية التدريب في المؤسسات المالية والتعليمية»، وقدمت الطالبة ندى الحميدي بحثا عن «دور المصارف في تدريب موظفيها»، وعقب على هذا البحث الطالب ضياء علان.

وعرضت الطالبة دانة خلقي بحثا حول «الاحتياجات التدريسية لطلبة ادارة الاعمال اثناء الدراسة»، وعقب على البحث الطالب اشرف ابو عزة.

وتناولت حلقة النقاش الثانية موضوع «التسويق السياحي في الاردن» حيث عرض الطالب عبدالغني سنان واشار الى معوقات التسويق السياحي وسبل الوصول الى حلول لهذه المعوقات، وعقب على البحث الطالب اسامة الشهابي.

ودار النقاش في البحث الثاني حول اثر وسائل الاعلام في زيادة فعالية التسويق السياحي وقدم البحث الطالب رسلان ابو ليل وعقبت عليه الطالبة نجاة البو.

وحول موضوع «الهندرة وادارة الجودة الشاملة» قامت الطالبة تولين باكير بعرض بحث عن «مدى تطبيق الجودة في الصناعة الاردنية»، وعقب على البحث الطالب يعقوب الشطريف.

وعرض الطالب حسين العدوان بحثا حول «تقييم اداء المهندسين المديرين في المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا» وعقب على البحث الطالب ناصر ضميرات. وفي حلقة النقاش الرابعة تركز النقاش حول «الانماط القيادية في المؤسسات الاردنية واثر الاتصال غير اللفظي على العاملين». وقدمت الطالبة نيفين ابو العيون بحثا عن «الانماط القيادية لمدراء القطاع الخاص من وجهة نظر العاملين»، وعقب على البحث الطالب نضال جميل، كما قدمت الطالبة رلى جريسات بحثا بعنوان «الاتصال غير اللفظي وتاثيره على مدى فعالية العاملين في القطاع الخاص» وعقب على البحث الطالب زكريا صندوقة.

وتناولت حلقة النقاش الاخيرة «المشكلات التي تواجه المراة الاردنية»، وتم عرض ثلاثة ابحاث شارك فيها من الطلبة كل من توفيق حمدالله ببحث حول «مشكلات المراة العاملة في القطاع الخاص» وعقب عليه الطالب بسام ابو غرابي، وقدم الطالب احمد حاوي بحثاً حول «الرضا الوظيفي في ظل الخصخصة» وعقبت عليه الطالبة ليانا مروان. وقدم الطالب هاني العطا بحثا حول «رضا العاملين في القطاع الخاص» وعقب عليه الطالب يزن مصاروه. وفي ختام الندوة عقدت حلقة نقاش مفتوحة تم خلالها مناقشة كافة الابحاث.

اخبار من جامعة الزيتونة الاردنية الاهلية

● نظمت عمادة شؤون الطلبة في جامعة الزيتونة الاهلية زيارة الى صرح الشهيد، حيث اطلع الطلبة على المعروضات في المتحف والتي تمثل تاريخ القوات المسلحة الاردنية منذ الثورة العربية الكبرى وحتى الفترة الحاضرة، وتاتي هذه الزيارة ضمن احتفالات الجامعة بمناسبة عيد الاستقلال، وقد رافق الوفد اثناء هذه الزيارة النقيب (خزيم الخالدي)، حيث قدم شرحاً وافياً عن المتحف وكان بمرافقة الطلبة السيد (زين العابدين بني هاني) والسيد (محمد قبلان) من عمادة شؤون الطلبة.

● بمناسبة الاحتفالات بعيد الاستقلال، قام المشاركون في دورة اصدقاء الشرطة في جامعة الزيتونة الاردنية الاهلية بزيارة الى جناح الطيران التابع لمديرية الامن العام في ماركا، وقد كان في استقبال الوفد العقيد الطيار «صايل العمري»، حيث قدم شرحاً مفصلاً عن الجناح.



● ستيفن برايس وكريم نصر الله وايمن حداد

● اسامة جعنيني وماجد شعبان وهاني حدادين

«ناسكو» الفرنسية تنظم حلقة دراسية حول التأمين

الاسواق

نظمت مجموعة «ناسكو» الفرنسية حلقة دراسية عن التامين بالتعاون مع الاتحاد الاردني لشركات التامين يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٥/٢٠ بقاعة البادية في فندق الاردن.

والقى السيد غالب ابو قورة نائب رئيس الاتحاد الاردني لشركات التامين كلمة رحب فيها بالحاضرين الضيوف والمشاركين في هذه الحلقة المتخصصة، واعرب عن شكره لمجموعة «ناسكو» على هذه الجهود تجاه سوق التامين الاردني والعربي.

وبدات اعمال الحلقة الدراسية بكلمة من السيد جوزيف عازر «منسق اعمال الحلقة» اشار فيها الى ان الهدف الرئيسي من وراء هذه الحلقة هو اطلاع مختلف شركات التامين على طبيعة الاسواق التي تعمل بها «ناسكو» التي تقوم بمهمة الوسيط العربي حيث تتميز عن وسطاء اعادة التامين الاخرين بانها لا تعمل الا في الاسواق العربية، اضافة الى انها انشات ثلاث شركات تامين مباشرة بدات بالشركة اللبنانية والثانية في المملكة العربية السعودية الشقيقة والثالثة في الامارات العربية المتحدة.

وقد قدم الدكتور «سوم ماجمدار» من شركة اعادة التامين الاسترالية «G.I.O» ورقة عمل حول تصميم وهيكلة برامج اعادة التامين، وتحدث عن الحماية التي توفرها اتفاقيات فائض الخسارة وميكانيكية التسعير في هذا النوع من الاتفاقيات. وفي الورقة الثانية تحدث السيد «كريم نصر الله» من «الشركة اللبنانية لحماية التسليفات» عن تجربة السوق اللبناني في تامينات القروض. ثم قدم السيد «ستيفن برايس» لمحة عن اهداف مجموعة ناسكو واليات العمل فيها حيث تعتبر من اكبر مجموعات اعادة التامين في العالم.

وحضر هذه الحلقة الدراسية حوالي ٩٠ مشاركا من سوق التامين الاردني.. كما اقامت شركة الصقر للتامين حفل غداء على شرف الضيوف والسادة المشاركين في الحلقة.



● الضيوف وعدد من مدراء شركات التامين



● جانب من الحضور

عدد جديد من مجلة «الصحة والحياة»

الاسواق

صدر حديثا العدد الخامس عشر من مجلة «الصحة والحياة»، وهي مجلة اردنية تعنى بالتثقيف الصحي والموضوعات العلمية والبيئية والقضايا الطبية. ويرأس تحريرها الدكتور زهير ابو فارس.

وقد جاء هذا العدد الممتاز متزامنا مع انطلاقة المجلة نحو الدول العربية الشقيقة واتساع قاعدة توزيعها، واشتملت على موضوعات متنوعة وشاملة، حيث كتب رئيس التحرير حول التحدي الجديد الذي يواجه البشرية والمتمثل في الامراض المعدية المستبدة، وضرورة تكثيف الجهود والبحوث العلمية والدراسات الهادفة الى الحد من هذه الامراض والاوبئة.

ويعرض العدد الخامس عشر من الصحة والحياة عددا من الموضوعات المهمة الاخرى، ومنها :تطورات حديثة في جراحة التنظير النسائية/ د. سلام عمر جبريل ، اللواء نعمة ولكن/ د. فتحي ابو مغلي، التهاب الكبد نوع سي/ د. نعيم ابو نبعة الجلد عند مرضى السكري/ د. قاسم ارشيدات، الجلطة الدماغية/ د. ماريتا الحديدي، التطعيم عند الاطفال/ د. ظافر الكيالي، دواء جديد/ د. خميس خطاب، استراحة العدد سامر السمان، لكل سؤال جواب/ د. سامح قدري اليوسف.

ولا يفوتنا في هذا السياق ان نشير الى مساهمة هذه المجلة في معالجة موضوع الاستنساخ وابراز ابعاد الموضوع وانعكاساته. وهذا ينسجم مع طبيعة العلاقة بين الحضارة والصحة كما اشار اليها الاستاذ ابراهيم السمان في مقالته التي تحمل هذا العنوان.

بقي ان نشير الى اهمية التثقيف الصحي في حياتنا الى جانب التاكيد على اهمية الدور الذي تقوم به الجمعية الاردنية للتثقيف الصحي من خلال هذا المنبر.



● غلاف العدد



● وزير التنمية ورئيس الجمعية وجانب من الحضور

الاحتفال بتخريج الفوج الاول من طلبة الاكاديمية التربوية

الاسواق

رعى وزير التنمية الاجتماعية محمد خير مامسر احتفال الاكاديمية التربوية بجمعية خليل الرحمن بتخريج الفوج الاول من طلابها.

حضر الحفل رئيس الجمعية واعضاؤها والهيئة التدريسية للاكاديمية التربوية وعدد من المسؤولين التربويين واولياء امور الطلبة والخريجون وذويهم. وقد تخلل الحفل عدد من الفقرات.

● من ذوي الخريجين

■ تصوير - ماجد جابر



● الخريجون

الاحتفال بتأسيس شركة مغنيسيا الاردن



● جانب من الاجتماع التاسيسي

الاسواق

احتفل في الاسبوع الماضي باشهار شركة مغنيسيا الاردن كمساهمة عامة وذلك خلال الاجتماع التاسيسي للشركة الذي عقد برئاسة طلال عريقات رئيس لجنة المؤسسين.

يذكر ان شركة البحر الميت القابضة تمتلك ٥١٪ من راسمال الشركة التي يساهم فيها ايضا الامير الوليد بن طلال والبنك العربي وشركة البوتاس وبنك الانماء الصناعي والمؤسسة العامة للضمان الاجتماعي والمؤسسة الاردنية للاستثمار اضافة الى عدد من كبار رجال الاعمال والشركات الكبرى.



● عريقات يتوسط السعد ومراقب الشركات



■ راغب بلال غندور وعلي هاني غندور كانا نجمي الحفل الذي اقامه لهما الاهل بمناسبة عيدي ميلادهما. حيث تلقى راغب وعلي التهاني المقرونة بالهدايا.

■ عدي هشام القماز احتفل بعيد ميلاده حيث اطفا الشمعة الثالثة من عمره المديد وسط فرحة الاهل والاقران.

حفل طلبة تدريب مركز الفنون الجميلة

مندوبا عن الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة ووزير الشباب رعى الاستاذ محمود فضيل التل امين عام وزارة الثقافة بالوكالة حفل الافتتاح لطلبة تدريب مركز الفنون الجميلة وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٥/٢٢ على مسرح اسامة المشيني - جبل اللويبدة وكان السيد التل قد القى كلمة في هذا الحفل اشاد فيها بجهود الطلاب والطالبات بالاضافة الى جهود المدرسين مشيرا الى اهمية الدور الذي يقوم به المدرس في خدمة الانسان بهدف انتاج جيل واع ومثقف. حضر الحفل جمهور كبير من المهتمين بالحركة الموسيقية والفنية، بالاضافة الى مدرسي المدرسة وعدد كبير من الطلاب والطالبات.

الاحتفال بافتتاح المقر الجديد لجاليري انباط

مندوبا عن الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة ووزير الشباب رعى الاستاذ انور الزعبي مساعد امين عام وزارة الثقافة بالوكالة حفل افتتاح المقر الجديد لجاليري انباط بمشاركة مجموعة من الفنانين التشكيليين، وذلك في مقر الجاليري الكائن في ضاحية الرشيد - مركز اميمة التجاري. وقد اقيم على هامش الحفل معرض فني لعدد من الفنانين الاردنيين احتوى على مجموعة من الاعمال الفنية المتنوعة، بالاضافة الى اقامة حفل موسيقي كان ضمن برنامج الحفل.

حضر الحفل عدد كبير من المهتمين بالحركة الفنية والثقافية.

تعرض في دارة الفنون (اليوم)

(مونودراما) الزبال تفضح اسرارنا الخفية

في اطار عروضها الصيفية الموازية، تعرض دارة الفنون بشومان على باحة كنيستها البيزنطية في السابعة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء ٩٧/٥/٢٧، المسرحية الاردنية (الزبال) التي كانت حصدت جوائز عديدة في مهرجان المسرح الاردني الثالث سنة ١٩٩٢، منها جائزة افضل ممثل اول لناصر عمر وجائزة افضل اضاءة مسرحية لفراس المصري وجائزة افضل مؤثرات صوتية للمخرجة سوسن دروزة.

تستعرض المسرحية تداعيات الزبال (ابو عدنان).. الرجل العجوز المتوحد، الذي يواجه الحياة في ظلالها السوداء بين المخلفات فاضحا اسرارنا الخبيئة التي نحاول طمسها واخفاءها عن الشق الابيض الذي نحاول عبره تمثل صور الوقار والنقاء.

يذكر ان مسرحية الزبال هي عرض (مونودراما) مقتبسة عن نص للكاتب السوري ممدوح عدوان. وهي من اخراج حاتم السيد. وقد عرضت المسرحية في العديد من الاماكن.

كلمة و ½

مكافأة المبدعين لا احباطهم!

● الخبر:
– المبدعون والمنتجون والمخلصون في عملهم سواء كان في القطاع العام او القطاع الخاص.

● نكشة:
– كثير من هؤلاء يتعرضون لمحاربة الحساد والبغاض ممن لا يقدرون على المنافسة الشريفة من اجل الصالح العام ويغلبون الاغراض والاطماع الشخصية!

● الزبدة:
– لا بد من حماية الكفاءات ودعمهم وتشجيعهم ومكافاتهم من اجل مزيد من الانتاج ومن اجل مصلحة الوطن.

■ عوني الداوود

■ احتفل الزميل جعفر ابو شمله بعيد ميلاده الميمون وسط لفيف من الاهل والاصدقاء.

■ شارك الاهل والاصدقاء الشاب ثروت صالح خليل حمدان الفرحة بخطوبته على الانسة خولة ابراهيم عبد الشيخ والذي تم في الضفة الغربية الاسبوع الماضي.

■ تقرر ترفيع زيد النعيمات رئيسا لقسم التدقيق الداخلي في سلطة كهرباء معان الى الدرجة السادسة.

مسابقة يوم المرور العالمي

(السرعة ... تقتل)

أخي القارئ :

في سبيل تحقيق مرور آمن ولغايات زيادة الوعي والثقافة المرورية بين القراء اعدت لجنة الاعداد ليوم المرور العالمي واسبوع المرور العربي لعام ١٩٩٧م هذه المسابقة التي تتكون من (٣٠) سؤالا تنشر في الصحف اليومية الثلاث (الرأي ، الدستور ، الاسواق) بمعدل سؤالين يوميا واعتبارا من يوم الثلاثاء ١٣ ولغاية ٢٧ أيار الحالي. وقد اعدت اللجنة عددا من الجوائز القيمة فما عليك عزيزي القارئ الا أن تقطع الكوبونات المنشورة أدناه من رقم (١) إلى رقم (١٥) وتدون اسمك وعنوانك كاملا ورقم الهاتف ان وجد وترسل بإجابتك على الأسئلة كاملة (٣٠) سؤالاً إلى العنوان التالي :

المعهد المروري – مديرية الامن العام – ص . ب ٩٣٥ مسابقة

(يوم المرور العالمي)

آخر موعد لاستقبال الاجابات ٢٠ / ٦ / ١٩٩٧م.

لجنة الاعداد ليوم المرور العالمي
واسبوع المرور العربي ١٩٩٧.

الأسئلة

٢٩. الخط المتصل المنفرد في وسط الشارع يعني:
أ – إمكانية التجاوز عن المركبات
ب– منع التجاوز نهائياً

٣٠. عند الاقتراب من شاخصة قف، يجب على السائق:
أ – الوقوف وقوفاً تاماً وإعطاء الأولوية للمركبات الأخرى
ب– تهدئة السرعة وإعطاء الأولويات للمركبات الأخرى إن وجدت

لجنة الاعداد ليوم المرور العالمي
واسبوع المرور العربي ١٩٩٧.

مسابقة يوم المرور العالمي ١٥

الإسم:
العنوان:
هاتف:



الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY- 27 MAY 1997 NO. (1196) vol.6 AMMAN - JORDAN

الثلاثاء ٢٠ محرم ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٧ آيار ١٩٩٧م -العدد (١١٩٦) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

قلوب اصطناعية تشحن عن بعد

اعلنت شركة ويرد هارت الكندية عن عزمها على انتاج قلوب اصطناعية قبل نهاية هذا القرن.

وكانت الشركة الحديثة العهد قد اعلنت عن نيتها هذه في العاصمة الكندية اوتاوابحضور مساهميها وبعض المسؤولين الكنديين في قطاع الصحة.

هذا واكدت الشركة انها اشترت العام الماضي البراءات والحقوق لمختلف ارجاء العالم من معهد الامراض القلبية التابع لجامعة اوتاوا.

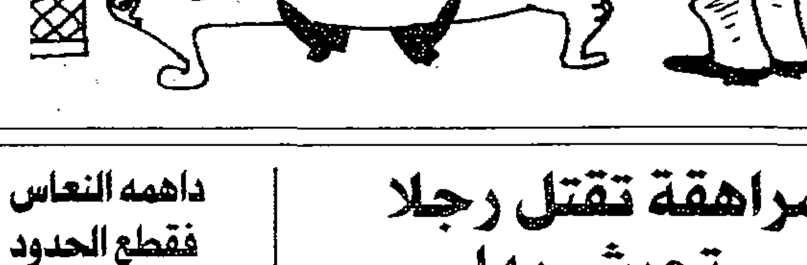
يذكر ان الاختراع الجديد يتيح شحن القلب الاصطناعي بالطاقة عن بعد دون الحاجة لعملية جراحية.

الشرطة الدينية تضرب النساء في كابول

قال شهود عيان في كابول ان دورية من الشرطة الدينية التي تشدد الخناق على النساء اوقفت سيارتين تابعتين لمنظمات انسانية اجنبية وانزلت خمس نساء منها حيث تعرضن للضرب.

وصرح احد افراد الدورية بان النساء اللواتي يعملن مع الاجانب «عواهر» وان المرأة يجب ان تقتات مما يعطيها الله وليس مما تدفعه لها المنظمات الخارجية.





مراهقة تقتل رجلا تحرش بها

نيويورك - أ ف ب - ذكرت الصحف نقلا عن مصادر قضائية ان تهمة القتل وجهت رسميا في اليومين الاخيرين الى مراهقين في الـ ١٥ احدهما ابنة رجل اعمال ثري في نيويورك.

وابينت دافني عبدالله وصديقها كريستوفر فاسكيز بقتل مايكل ماكمورو وهو وسيط عقاري في الـ ٤٤ وتشويه جثته ثم القائها في بحيرة سنترال بارك في نيويورك.

واضاف المصدر ان الفتاة اودعت السجن امس الاول الاحد، في حين اخضع الشاب لفحص الطب النفسي.

ونقلت الصحف عن محامي الفتاة تاكيده بانها بريئة فقال: انها فتاة لطيفة متهمة بارتكاب جريمة بشعة.

من جهة اخرى ذكرت كارولاين ستريشر معاونة مدعي عام نيويورك ان المراهقين حاولا اخفاء هوية الضحية باحراق اوراقه الثبوتية وقطع يديه.

وذكرت الشرطة ان الشاب طعن الجمعة في سنترال بارك ماكمورو بسكين اكثر من ٣٠ مرة بعد ان تحرش الاخير على ما يبدو بصديقته.

وعلم ان والد دافني هو رجل ثري ونائب رئيس شركة «سي بي سي» العالمية للاغذية.

داهمه النعاس فقطع الحدود

بوخارست - أ ف ب - داهم النعاس فلاحا بلغاريا كان يحرث حقله فغفا علي مقود جراره ليستيقظ محاطا بحرس الحدود الرومانيين بعد ان اجتاز الجرار الحدود الرومانية البلغارية «بطريقة غير مشروعة».

وذكرت صحيفة «ايفينيمانتول زيبلي» ان ايليا انغيلوف وهو من بلدة الكسندريا (في شمال شرق بلغاريا) القريبة من الحدود مع رومانيا اوضح لحرس الحدود الرومانيين ان التعب انهكه بعد يوم عمل شاق فنام. واكد انه يجهل كيف تمكن جراره من اختراق الحقول للتوقف في رومانيا الخميس الماضي.

واعتبر حرس الحدود الرومانيون افادة الفلاح البلغاري «صادقة» بعد ان عثروا عليه نائما الى مقود جراره وسمحوا له بالعودة مع الجرار الى بلاده.

حصاد يسجل رقما قياسيا

سجل مزارع نمساوي من منطقة ستيرمارك رقما قياسيا جديدا بعد ان حصد حقلا بالمنجل مساحته ٤٩ مترا مربعا في ٢.٤٤ دقيقة.

وفي اتزكلوستزلي (جنوب) فاز غوتفريد شيندلباكر (٢٧ عاما) على منافسيه خصوصا من الباسك والسويسريين.

وكان قد اتخذ قرار بتشكيل اتحاد دولي للحاصدين بالمنجل نظرا لعدد المشاركين الكبير.

شيارا ماسترودياني عارضة

اكثر المستفيدين من مهرجان كان السينمائي الاخير كان مصمموا الازياء الذين سارعوا الى استغلال التظاهرة الاعلامية والفنية التي تقام مرة واحدة في العام لالباس نجمات السينما اخر ما توصلت اليه خطوط الموضة من صرعات. النجمة شيارا ماسترودياني لم تشذ عن القاعدة فارتدت فستانا من تصميم «دولس وغابانا» محلى بالزهور البرية. ولاضفاء لمسة اغراء على الفستان، تعمدت شيارا ان يلتقط لها المصورون «البوزات» داخل غرفة النوم وفي وضع مثير.

دم الحبل السري يفجر ازمة طبية بين اوروبا واميركا

يوحد الاطباء ومسؤولو المراكز الصحية عبر القارة الاوروبية جهودهم للدخول في معركة حاسمة هذا الصيف للاحتجاج على قرار مكتب براءات الاختراعات الاوروبي منح شركة «بايوسايت» الاميركية التي يقع مقرها في ولاية بنسلفانيا براءة اختراع خاصة باستخدام الخلايا المستخلصة من دم الحبل السري الذي يوصل الام بالجنين، وهي الحجيرات البدائية التي تولد الدم.

وتضم هذه الحجيرات خلايا فريدة تقود حال ضخها نحو الاجزاء المريضة بنشر خلايا دم سليمة داخلها.

وقال بيتر جيبسون رئيس قسم الاتصالات والاعلام في هيئة نقل الدم البريطانية ان هيئات نقل الدم الاوروبية تقف متحدة ضد القرار لانه يتعامل مع اكتشاف وظائف وامكانات استخدام هذه الحجيرات على اساس انه اختراع وليس اكتشافا.

واشار الى ان هيئة «يوروكورد» التي شكلت لهذا الغرض تنسق اعمالها برئاسة الدكتور فريد فالكنبرج في مقرها بمستشفى جامعة ليدن الهولندية. وقد تقدمت الهيئة بنقاط اعتراضات مفصلة في اذار الماضي ينتظر الرد عليها من قبل شركة «بايوسايت» خلال ٦ اشهر، قبل ان تبت هيئة براءات الاختراعات الاوروبية في ميونيخ في الموضوع نهائيا.

وقد اثار قرار منح براءة الاختراع تساؤلات مشروعة حول حق الشركات في الاتجار بالحياة الانسانية، وذلك بعد ازدياد براءات الاختراعات الممنوحة حول استخدام الخضراوات المطورة بتقنيات الهندسة الوراثية.

وتزداد اعداد العلماء المطالبين بوضع حد للاتجار بكل ما يخص ديمومة حياة الانسان، خصوصا ان كان ذلك يؤدي الى الاخفاق في انقاذ المتعرضين لاخطار جسيمة بحجة عدم وجود اجازة باستخدام التقنيات المطورة لذلك.

وتشرح الدكتورة مارسيلا كونتريراس المديرة التنفيذية لهيئة نقل الدم في بريطانيا الوضع، حيث تشير الى ان شركة «بايوسايت» تدعي انها لجأت للحصول على حق براءة الاختراع بسبب قيام الشركات المضاربة داخل الولايات المتحدة بعمليات تجميد الخلايا الموجودة في الاجنة بهدف استخدامها مستقبلا. لكن كونتريراس تؤكد عدم وجود مثيل لهؤلاء داخل اوروبا، لذلك فان طلب حق احتكار الخلايا يعتبر باطلا.

وتقول المسؤولة البريطانية ان براءة الاختراع هذه تغطي حيزا كبيرا، لذلك فانها تمثل حق احتكار الحياة، وذلك امر غير جائز البتة، حيث يمكن امتلاك الحق لدى تطوير العقاقير والادوية ولا يجب امتلاك الحق في الاكتشافات لمسارات ومكونات الحياة. ورغم ان الشركة صاحبة حق براءة الاختراع قد ابلغت السلطات الطبية بانها لن تفرض اجورا على الاطباء الذين يستخدمون الخلايا لاغراض غير تجارية، فان الامور لا تزال غير موثقة ويحيطها الغموض.

هذا العالم

فوز الاعتدال وترسيخ المؤسسية

تصويت الناخبين الايرانيين باغلبية عشرين مليون صوت لصالح سياسة الاعتدال، سبقه منذ اقل من عام تسلم الاسلاميين لرئاسة الحكومة في تركيا. والحدثين، في هذين البلدين الاسلاميين، المتجاورين والمجاورين، للمنطقة العربية عدة دلالات مهمة. ففوز السيد محمد خاتمي، باغلبية ٨٨٪ من الاصوات، برئاسة الجمهورية في ايران، واكب التصعيد الاميركي لسياسة الاحتواء لطهران والتهديد بالتحول الى سياسة توجيه الضربات العسكرية والحصار. وكان الرد الذي نطقت به اصوات اغلبية الايرانيين هو انتخاب الرئيس، القادر على فتح ابواب جديدة للحوار، واقامة جسور الاتصال، بدلا من المزيد من التطرف المكلف والضار بنتائجه لمصالح ايران والايرانيين. الانتخابات في ايران، ارست القواعد المؤسسية لتداول السلطة وبمدة حدها الاقصى ثمان سنوات لرئيس الجمهورية عبر فترتين انتخابيتين كل منهما اربع سنوات. واوضحت ايضا ان الناس بطبعهم اكثر ميلا للاستقرار من التطرف والمواجهات غير المتكافئة التي يقدم عليها احيانا الحكام. ومع ان وزير الخارجية الايراني اعلن، فور فوز الرئيس خاتمي، بالاغلبية، ان تغيير السياسات الخارجية غير مرهون بتبدل الرئيس بل بالدستور، فان مثل هذا الاعلان يعزز منهج المؤسسية في الحكم، ويترك فسحة صحية من التصارع السلمي للاجتهادات، بين القوى النشطة على الساحة السياسية. في هذا البلد الموصوف بانه المصدر الاول للتطرف والتنظيمات التي تعمل على التغيير والانقلاب بقوة السلاح.

في المقابل فان التجربة التي دخلتها تركيا، منذ فوز الاسلاميين بقيادة اربكان برئاسة الحكومة هناك، اكدت ان التداول السلمي للسلطة بين القوى المختلفة، قد اغنى تعدد الاراء والمشاركة في القرار، دون اي ارتداد عن التزامات الدولة، بحكم الدستور - العلماني - وبحكم الاتفاقات، الموقعة مع الاخرين، في عهد الحكومات السابقة، بما في ذلك اخطر الاتفاقات العسكرية الامنية الموقعة مع اسرائيل، والوجود العسكري الاميركي هناك.

وبغض النظر عن مدى التفاوت في السياسات التركية الايرانية مع مصالح العرب في الجوار، الا ان تجربة البلدين، في وصول المعتدلين للسلطة في ايران، والاسلاميين للحكم في تركيا، بدون دماء، او حروب اهلية وبلاغات انقلاب، تفرض التساؤل حول افاق المستقبل في المنطقة العربية، حيث ينشغل الحكام، على الحدود المشتركة مع البلدين، بترتيبات توريث الابناء للرئاسات ومستقبل المواطنين والاوطان، تحت الوابل المعروف من الشعارات

■ يحيى محمود

الاسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر- مساهمة محدودة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى أبولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية ص ب : ١١١١٧ الرمز البريدي : ١١١٢٣ عمان - الأردن

هاتف - مقسم ٥ خطوط: تلفون : ٦٨٧٦٩٠ (فقز الي) فاكسات - التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الاعلان: ٦٦٧٩٩٣ التوزيع : ٦٨١٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشأنها وكالات الإعلان المعتمدة أو مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الاسواق

كاتيا فرح: أؤمن بالحب من النظرة الأولى.. ولكن لا أفضله

كتبت - سميرة حسنين

كاتيا فرح.. مطربة لبنانية من طراز خاص ونادر بطابعها الشعبي الذي يعبر عن فرح الناس البسطاء وتوقهم الى الانعتاق من قيود الحزن والانطلاق.. نالت الميدالية الذهبية عن اغنية اللون البلدي في برنامج «استوديو الفن» عام ١٩٩٣.. وتفردت عن بنات جيلها بادائها المميز لـ«الميجانا والعتابا».. لكنها لم تحسن استغلال صوتها العذب واضاعت وقتها في رحلات فنية بالعالم العربي اكسبتها خبرة فنية عالية جعلتها تدرك بان النجاح الحقيقي يولد من الابداع الشخصي الحقيقي، فاجتهدت وسهرت وبحثت عن اغان بلدية تعبر عن احاسيس الناس ووضعتها في البوم «نظرة وبسمة» الذي فتح لها قلوب الملايين من المستمعين العرب..

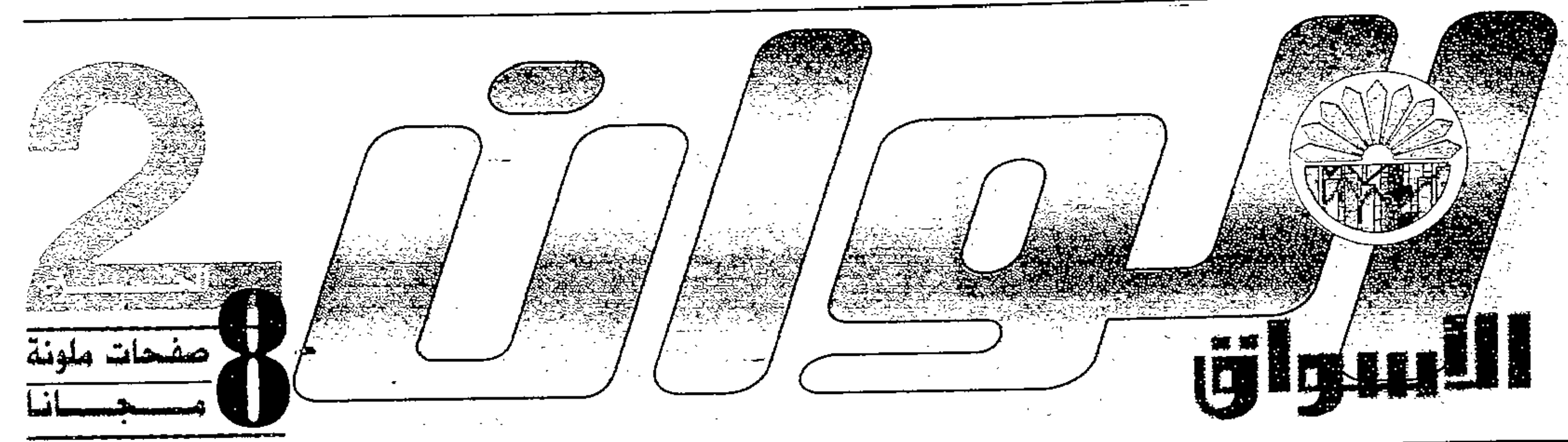
كاتيا فرح.. تؤمن بالحب الذي يشتعل من النظرة الاولى جدا وخاصة بعد ان رات بنفسها اقتران عدد كبير من صديقاتها بشبان اشتعل الحب بينهم من اول نظرة.

ولكنها لا تفضل هذا النوع من الحب لانه مندفع ولا يوائم متطلبات العصر والمنطق والسبب كما تقول عن عدم اقتناعها بهذا الحب ان شباب اليوم طائشون وغير ناضجين تماما. لذا يجب ان تفكر الفتاة بعقلها عند الارتباط لا بقلبها حتى لا تغامر بسعادتها..

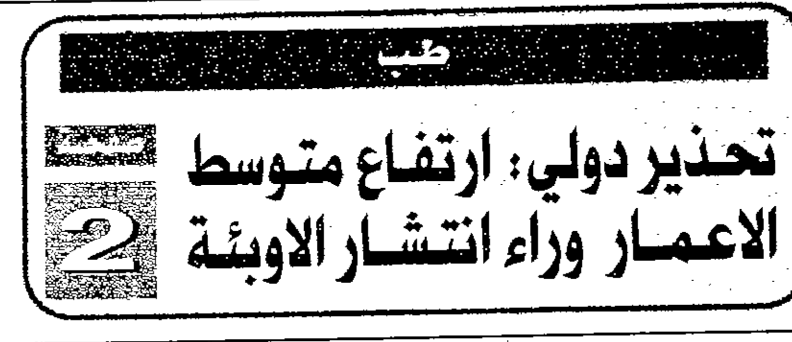
كاتيا فرح.. تختار اغنياتها بحرص.. وتحرص على اختيار الكلمة الجميلة القادرة على التعبير.. والبحث عن اللحن العذب الشرقي الرشيق الذي يدخل القلب والروح بعذوبة متناهية.

■ التفاصيل ص ٨

مصطفى امين
فكرة لا تموت
الحلقة الاولى - صفحة ٤



الثلاثاء ٢٧ أيار ١٩٩٧م - العدد (١١٩٦) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY - 27 MAY - 1997 NO. (1196) vol.6 AMMAN - JORDAN





لوسي وزوجها يعاقبان مخرجا سودانيا

على اثر الخلاف الحاد الذي وقع بين لوسي وزوجها المنتج سلطان الكاشف من جهة والمخرج السوداني سعيد حامد من جهة اخرى، قرر المنتج سحب فيلمه الجديد «توابع» من المخرج السوداني كخطوة عقابية - على ما يبدو - باتجاه هذا المخرج الشاب الذي اخرج لها فوازير «ابيض واسود» لصالح احدى القنوات الفضائية ولقيت نجاحا طيبا.

رد فعل المنتج لم يشمل المخرج فقط وانما طال ايضا بطل الفيلم الممثل الكوميدي محمد هنيدي الذي قيل انه اخذ جانب المخرج السوداني في هذا الخلاف. على رغم انه كان يعول كثيرا على هذه الفرصة باعتبارها اول بطولة حقيقية له في السينما على اية حال فقد ذهب الفيلم المنتظر اخيرا الى مخرج شاب اخر هو عادل اديب ابن كاتب السيناريو المعروف عبدالحي اديب، واصبح من حقه الان اختيار فريق الممثلين الذي يشارك لوسي بطولة الفيلم، ولكن بعد ان ينفض يده من فيلم اخر يعمل به حاليا.

التماثيل المنهكة







اكد موظفو الاستقبال في صالة عرض ساتشي الفنية اللندنية ان عشرات من الزوار الذين توافدوا لمشاهدة اعمال الفنان الاميركي دوان هانسون ارتكبوا الهفوة نفسها: اذ لم يتردد هؤلاء من الاقتراب من احد التماثيل. وهو يرتدي زي حارس، لطلبوا منه شيئا او يطرحوا عليه سؤالا. وكانت تنقضي ثوان عدة قبل ان يوقن الزوار ان الحارس الذي يتكلمون معه ليس الا واحدا من التماثيل الثمانية عشرة المنتشرة في ارجاء الصالة.

وتتميز جميع تماثيل هانسون، الذي توفي في العام الماضي بالواقعية الشديدة.

وتحمل تماثيل المعرض الذي سيستمر حتى شهر (تموز) تواريخ مختلفة: اذ يعود اقدمها الى العام ١٩٧٢ واحدثها الى العام ١٩٩٠.

وقد لوحظ ان هناك عاملا مشتركا بين معظم شخصياتها، اذ تبدو منهكة متثاقلة، اما بفعل السمنة او نتيجة التعب او التقدم في السن. اما عيونها فهي نصف مغلقة او تحدق في شيء يحول دونها ودون التطلع المباشر الى عيني المتفرج.

زواج ابنة ملك اسبانيا



مدريد - ا ف ب - اعلنت العائلة الملكية الاسبانية ان الاميرة كريستينا الابنة الثانية لملك اسبانيا خوان كارلوس ولاعب منتخب اسبانيا لكرة اليد ايناكي اوردنغارين سيتزوجان في الرابع من تشرين الاول المقبل في برشلونة (كاتولونيا في شمال شرق اسبانيا)

وقد اعلنت خطبة كريستينا وايناكي في الثالث من ايار بعد شهر من الاشاعات حول احتمال زواجهما.



فيروز معكم

تطل علينا الفنانة فيروز مجددا بالبوم جديد فريد من نوعه، فهي تغني لنا جميعا من كل بلد مادحة معبرة مسترسلة بتعابيرها الصوتية واحاسيسها المرهفة.

فيروز.. معكم.. نعم ارادت مجددا ان تشرق علينا وتبهرنا باغانيها المميزة الفريدة من نوعها من حيث الكلمات والاداء.

(فيروز .. معكم) الالبوم الجديد الذي يتضمن ٧ اغان غنتها خصيصا عند زيارتها لكل من تلك البلاد: عمان، الكويت، مصر، بغداد وبالطبع بيروت عاصمة بلدها العزيز: بيروت هل ذرفت يا مينا الحبايب، حملت بيروت الان شريط فيروز الجديد في الاسواق ليعيد الينا البهجة والحس القومي من خلال الصوت الفيروزي.

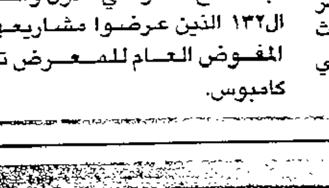
غادة رجب تجسد ام كلثوم في شبابها

استقر رأي المخرجة انعام محمد علي على المطربة الشابة غادة رجب لتجسد شخصية سيدة الغناء العربي ام كلثوم في مرحلتي الطفولة والصبا، في مسلسل «ام كلثوم» الذي كتبه محفوظ عبدالرحمن.

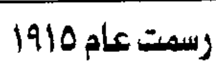
وكان قد تردد ان المطربة الشابة اعتذرت عن عدم القيام بالدور بسبب انشغالها في امتحانات الثانوية العامة والتي ستتزامن مع تصوير المسلسل، لكن المخرجة تمكنت من اقناعها بانها ستنسق لها مواعيد التصوير بحيث لا تتعارض مع اوقات المذاكرة والامتحانات.

والمعروف ان النجمة الهام شاهين ستجسد شخصية سيدة الغناء العربي ام كلثوم في مرحلة النضج وحتى وفاتها.

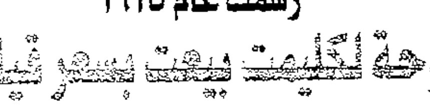
والجدير بالذكر ان غادة رجب ستسافر الى تونس لحضور ندوة حول ام كلثوم.



● غادة رجب



رسمت عام ١٩١٥



لوحة لكليمت بيعت بسعر قياسي

نيويورك - ا ف ب - بيعت مؤخرا في مزاد علني لدى دار سوثبيس في نيويورك لوحة انطباعية للرسام غوستاف كليمت بسعر قياسي هو ١٤ مليون و٧٤٢ الف و٥٠٠ دولار.

وتقدر قيمة اللوحة التي رسمت في العام ١٩١٥ - ١٩١٦ بين ٥ و٧ ملايين دولار وقد باعها ورثة سيرج سابا رسكي وهو واحد من كبار تجار الفن الالماني والنمساوي في القرن العشرين الذي نظم المعارض الكبرى لكليمت وكلي في الولايات المتحدة واليابان.

وقد سبق وبيعت لوحة لكليمت بسعر قياسي بلغ ١١ مليون و٦٦٢ الف و٥٠٠ دولار لدى سوثبيس ايضا في تشرين الثاني ١٩٩٤. الى ذلك بيعت لوحة لديغاس تقدر قيمتها بين ٥ و٧ ملايين دولار بـ١١ مليون و٢٥٠٠ دولار ولوحة لموديغلياني بـ٩ ملايين و٥٧٢٥٠٠ دولار.

في المقابل سحبت لوحة ثانية لديغاس من البيع اذ رسا سعرها في المزاد على ٤.٧ مليون دولار بينما يقدر سعرها بخمسة ملايين دولار على الاقل.

جبل جليدي روسي في المعرض العالمي في لشبونة

لشبونة - ا ف ب - اقترحت روسيا جر جبل جليدي يزن مليوني طن لعرضه في المعرض العالمي «اكسبو ٩٨» الذي يقام في العاصمة البرتغالية خلال ايار من السنة المقبلة.

وقال المفوض الروسي يفغيني زوبوف ا ن اكثر من ملياري شخص في العالم يعانون نقص مياه الشرب ونريد ان نبرهن بواسطة مشروعنا امكان استخدام جبال الجليد في هذا المجال.

واوضح المركز الاكاديمي للصناعات البحرية في كريلوف ان المشروع يقضي بنقل جبل جليدي يبلغ طوله ٣٠٠ متر وعرضه ١٥٠ مترا وارتفاعه ٥٠ مترا ويزن مليوني طن. ويفترض ان تجتر هذا الجبل الى سواحل البرتغال ثلاث سفن بمساعدة الاقمار الاصطناعية في رحلة لم يحدد مسارها حتى ا لان.

واضاف ثمة سابقة في التاريخ لهذا الحدث اذ تم في ١٧٥٠ جر جبل جليدي من غرينلاند الى فرنسا.

وقدم زوبوف هذا المشروع في اجتماع مفوضي الدول والمنظمات الـ١٣٢ الذين عرضوا مشاريعهم على المفوض العام للمعرض توريس كامبوس.

● نور الهدى

لمعت في سماء الفن العربي الى جانب كبار النجوم والعمالقة ٢

نور الهدى نجم لمع في سماء الفن العربي. فغنى واطرب وانتزع الاه من صدور الكثيرين. عاشقين ومحبين.. ونور الهدى فنانة كبيرة رافقت عصر النهضة السينمائية مع كبار النجوم والعمالقة امثال السيدة ام كلثوم وفتحية احمد وليلى مراد ويوسف وهبي والموسيقار محمد عبدالوهاب وفريد الاطرش وعبدالحليم حافظ وسيد درويش وبليغ حمدي ورياض السنباطي وغيرهم من كبار نجوم الشاشة والطرب والموسيقى.

مذكرات نور الهدى غنية بالتفاصيل المثيرة. وما زالت ذاكرتها تختزن الكثير وتحتفظ به وخصوصا خلال وجودها في مصر لمدة ناهزت على الخمسة عشر عاما. وكانت شاهدا حيا على حكم الملكية وسطوتها ونظام الجمهورية والحالة الشعبية التي رافقتها.. غنت للملك فاروق. كما غنت للثورة في شخص جمال عبدالناصر ومحمد نجيب. وكانت على علاقة وثيقة بالموسيقار محمد عبدالوهاب. ولم تخف صداقتها للموسيقار فريد الاطرش ورغم رفضها للزواج منه لقد استمرت متعاونة معه في لبنان ومصر الى حين وفاته عام ١٩٧٤.

هذا المشوار الزاخر بالمواقف والاحداث الفنية المليئة بالظرافة والجدية معا. روت سيرته الفنانة "نورالهدى" بكل احداثه وبادق تفاصيله. وقد حرصت على التوصية بنقل هذه المذكرات كما جاءت على لسانها كونها لا تزال الشاهد الحي على المسيرة الفنية العربية بكل تجاذباتها واسرارها.

من تركيا حيث ابصرت النور في العام ١٩٢٤ الى الاشرفية ضاحية بيروت الشرقية حيث تسكن في منزل شقيقتها بعد ان تهدم منزلها بفضل الاحداث الدامية. رحلة يصل مداها الى ٧٣ سنة من العمر المليء بالاثارة والمغامرات.. فماذا تقول نور الهدى عن مشوار الحياة والمسيرة الفنية ذات الشهرة الكبيرة؟!

● تحمل الفستان الذي ارتدته في اول حفلة غنت فيها

نور الهدى تروي مذكراتها وقصة مشوار حياتها

العلاقة مع محمد عبدالوهاب

● كيف كانت علاقتك مع محمد عبد الوهاب؟

- بعد نجاحي في فيلم «جوهرة» تعرفت على محمد عبدالوهاب وتوطدت العلاقة بيننا ووقعت معه عقدا من اجل التعاون عندما تحين لي الفرصة بعد ان اكون قد انهيت علاقتي مع يوسف وهبي لكن لم يطلب مني عبدالوهاب تنفيذ العقد معه الا بعد ان اصبحت نجمة سينمائية مشهورة وصار ما صار بيننا وبين يوسف وهبي وعندما طلب الي تنفيذ العقد اعتذرت منه وقلت له.. يا استاذ لما عملت العقد معاي كنت في اول خطواتي واليوم اصبح اجري شكل ثان اي اضعاف ما اتفقنا عليه.. من ثم عملت مع انور وجدي وعبدالعزيز محمود وهنا لا بد من الاعتراف بان نور الهدى مثلت افلاما كثيرة ونجحت في السينما ولكن لا اجد نفسي الا في الابتهالات الدينية والقصائد والموشحات، وانكر في اخر اعمالي بلغ اجري ١٢ الف جنيه مصري..

اما معرفتي بالموسيقار محمد عبدالوهاب الحقيقية فتعود الى سن الثانية عشرة من عمري عندما كان عبد الوهاب يحضر الى لبنان للاصطياف في منزل سورية بيضا في مدينة عاليه، وكان والدي على صداقة مع ال بيضا فاصطحبني الى منزل الدكتور بيضا وطلب مني ان اسمع صوتي لعبدالوهاب غنيت امامه فاعجب بصوتي لكنه قال البنت لسه صغيرة ولا تستطيع ان تحكم على صوتها من دلوقت معرفتي بعبد الوهاب الشخصية زادت من حبي له لدرجة انه اصبح رفيق روحي من دون ان اتكلم معه اي كلمة لكن الشيء الوحيد الذي دفعني لهذا الحب هو ولعي باغانيه وبموسيقاه الرائعة.

ودارت الايام وبقي في داخلي شعور محبة لهذا الرجل فعندما سافرت الى مصر تعرفت على الموسيقار محمد عبدالوهاب على اساس صداقته لال بيضا وبعد ان توثقت معرفتي به عرفني على صديقه محمد التابعي ومن خلال محمد التابعي تعرفت علي جميع وزراء الملك فاروق وفي مقدمتهم النحاس باشا وكنا نلتقي في منزل التابعي على حفلات الغداء التي تضم الطبقة الراقية في مصر فاستمرت العلاقة مع الموسيقار عبدالوهاب الى ان وصلت في يوم من الايام الى ان استدين الفلوس منه اذا ما كنت محتاجة لذلك وكان يرفض ان اوقع معه سندات امانة وكان يقول انت عايزة ترجعيهم وقت اللي بتريدي.

● كيف كنت توفقين في علاقتك مع محمد التابعي ومحمد عبدالوهاب؟

- التابعي احبني كامراة وليس كفنانة وجعل من محمد عبدالوهاب صلة التواصل بيننا لكنني حسمت معه الموضوع وبقينا على علاقة الصداقة الامر الذي جعله يكتب في احدى مقالاته الصحافية فنانتان لبنانيتان مسيحيتان:

واحدة عندها امساك في الحب

والثانية عندها اسهال في الحب

وفي احدى المرات قال التابعي لعبدالوهاب «اقسم يا محمد انو ما فيش علاقة غرامية بينك وبين نور رغم انه قبلني غصبا عني خلال تصوير فيلم «لست ملاكا»..

● كيف جرى ذلك؟

- في البداية رفضت قبلته وقلت له يا سيدي ما عندي استعداد للقبلة في الفيلم ولو رجعت للعقد لوجدت ان المواقف المخلة ممنوعة.. لكن عبدالوهاب اصر على القبلة وبناء على محبتي له وثقتي به سمحت له بذلك لانه ايضا كان يبادلني الشعور والاحساس نفسه حتى ان والدي كان يثق به جدا لدرجة انه سمح لي بمرافقته في زيارة والدته.

● هل حصل بينكما ما يعكر صفو العلاقات التي كانت قائمة؟

- بالطبع لا، لان الحب كان فوق كل الاعتبارات لكن في احدى المرات كلم عبدالوهاب محمد كريم لتمثل راقية ابراهيم معه بطولة احد الافلام الى جانبي وبالمناسبة راقية ابراهيم يهودية، واستمرت في التصوير سبعة ايام وبعدها توقفت عن العمل قائلة: «انا مش عاوزة اكمل الفيلم ده مع نور الهدى، واختيرت ليلى فوزي لتحل مكانها في البطولة وهكذا استمرت الحال مع عبدالوهاب واصدقائه وخصوصا كامل الشناوي الذي كان يشغل منصب نائب في البرلمان انذاك وهو كان يعتقد بان نور الهدى كبقية الفنانات فكان يوهمني باحاديث عن مغامراته مع الفنانات وذكر اسماء عدة منهن بانهن كن رفيقات له. كنت دائما اسمع ان عبد الوهاب يقول لاصدقائه انا احترم البنت دي ولازم اهديها حاجات.

● هل حصل معك شيء من محمد التابعي وكامل الشناوي؟

- في يوم من الايام وصل الى منزلي كامل الشناوي وقال لي ان الاستاذ التابعي بانتظارك لمساعدته في اختيار هدية لسيدة فرنسية يحبها، فقلت له لماذا انا من سيتولى الاختيار؟ فاجاب نحن اردنا ان نذهب سوية الى محال المجوهرات. فعندما وصلنا الى احد الشوارع المكتظة بمحال المجوهرات وخلال اطلاعنا عليها علمت من خلال نظراتهم لي بان الهدية لي وليست لسيدة فرنسية كما ذكر الشناوي ولما شعروا بعدم الاهتمام من قبلي قلت لهم «الهدية اللي عاوزين تهدوني اياها وصلت فما كان من محمد التابعي الا ان خاطب والدي وقال «يا ابونور بهنيك بالبنت دي، عندها ذكاء كويس جدا .

● هل كانت تصلك اتصالات منهم من دون معرفة والدك؟

- لا اخفي عليكم، كانوا دائما يترقبون خروج والدي من البيت للاتصال بي، وفي يوم من الايام دعانا التابعي الى منزل النحاس باشا ذهبنا انا وابي برفقة عبدالوهاب وهنا لا بد من الاعتراف بان حبي لعبدالوهاب هو حب روحي لانني من مناصري الحب الافلاطوني ولقد وافق عبدالوهاب على صحة كلامي عندما غني.. عشق الروح ما لوش نهاية، واستمرت العلاقة بيننا حتى انني دعوته لحضور حفل زفاف شقيقتي في لبنان وكان ذلك في الصيف فلبى الدعوة وامضينا معه اياما حلوة.. حلوة..

> **من خلال محمد التابعي تعرفت على جميع وزراء الملك فاروق**

> **لهذه الاسباب... رفضت الغناء للرئيس بشارة الخوري**

> **حبي لعبدالوهاب حب روحي لأنني من مناصري الحب الافلاطوني**

العلاقة مع الملك فاروق

● كيف بدات علاقتك مع الملك فاروق؟

- بعد ان مثلت فيلم «جوهرة» وبرلنتي ذاع صيت نور الهدى حيث كنت انفذ كل تسعة اشهر فيلمين، وفي احد الايام اتصلوا بنا من قصر عابدين قصر الملك فاروق، وقالوا يريد صاحب الجلالة ان يسمع صوت المطربة نور الهدى، في البداية رفض والدي وانزعج جدا لهذا الطلب لكثرة ما كنا نسمع عن الملك من اخبار وعلاقات غرامية بالفنانات، وبعد ان هدأ روعه قلت له «يا والدي كيف تستطيع ان ترفض طلبا لجلالة الملك ونحن في بلده؟ ولماذا هذا الخوف من الملك؟ البنت الشريفة يمكنها ان تبقى شريفة وسط جموع من الرجال ثم ان ما يطلبنا هو الملك ولا نستطيع ان نرفض له طلبا.

اقتنع والدي بوجهة نظري فذهبنا الى قصر الملك فاروق، وكانت حفلة كبيرة غاية في الترتيب والاتقان، الجميع جلوس بحسب «الاتيكات» غنيت وصلتين وكان الملك شديد الاعجاب بي، لكنه لم يكلمني ولم يدعني للجلوس الى جانبه وبعد انتهاء الحفلة ذهبنا الى البيت وبدات انا وابي نقيم الحفلة من كل جوانبها اضافة الى تصرفات الملك التي كانت محتشمة للغاية.

بعد فترة اتصلوا بنا مرة ثانية، وقالوا ان الملك يريد ان يسمع صوت نور الهدى، وكانت الحفلة في مقر السفارة السورية في القاهرة ذهبت الى الحفلة برفقة والدي والموسيقار فريد الاطرش، وانكر انني غنيت وصلتين وفريد غنى وصلة واحدة وفي الوصلة الثانية وجه الملك كلامه الي من مكان جلوسه على المنصة الى خشبة المسرح حيث انا وقال لي بتعملي ايه دلوقت، فقلت له «بوسة»، يا جلالة الملك وانا هنا اشير الى فيلم «بوسة» فضحك الملك فاروق من كل قلبه وانكر انني غنيت له اغنية خاصة به في الوصلة الاولى غنيت من الحان زكريا احمد وفي الوصلة الثانية غنيت من الحان عزت الجاهلي..

بامر الملك فاروق الاول، حسنين باشا، قدم لي باقة من الزهر، وقال «جلالته يقول ، اللي بتامر فيه نور يجب ان ينفذ، فاذا كنت على استعداد للحصول على الجنسية المصرية فساساعدك على ذلك قلت يا سعادة الباشا: اذا ما اردت الحصول على الجنسية المصرية يعني حتاخذوا مني الجنسية اللبنانية، فقال لي: بالطبع، فقلت له في هذه الحال اريد ان ابقى على جنسيتي اللبنانية..

في المرة الثالثة دعيت للغناء على شرف الملك في حفلة خاصة اقيمت في منزل «جورج صيدناوي» وهذه العائلة كانت على علاقة حميمة مع الملك فاروق - الحفلة غلب عليها الطابع العائلي الصرف وفي هذه الحفلة وفور وصولنا انا وابي الى منزل ال صيدناوي شعرت ان يدين حملت والدي الى جهة ويدي سيدة اقتادتني الى جهة ثانية حيث كان يجلس الملك، فاجلسوني بقربه ووقف احتراما لي، وبدا يسالني مع مين عايشه..

واصبح يتدخل في اموري الشخصية ولكن بكل اخلاقية، وهنا استغرب كيف ان الشعب المصري اطلق عليه اشاعات كثيرة على انه زير نساء يقتادهن الى مخدعه!! وطلبني الى الرقص فقلت له «وحياة راسك يا جلالة الملك انا لا اجيد الرقص، فذهب وراقص احدى المدعوات، فيما انا بقيت في مكاني وقد غنيت له بعض الاغاني.

● لماذا هربت من القصر عندما كان الملك يراقص احدى المدعوات؟

- عندما جلست الى جانبه كان والدي يراقب تصرفاته من الشرفة التي وضع فيها وما ان قام الملك ليراقص احدى المدعوات وبعد الانتهاء من وصلة الغناء رايت والدي يهمس الي من خلف خشبة المسرح ويقول لي تعالي يا نور «اتجهت نحوه فرايته مصمما على الخروج من القصر ولكن لا نستطيع الخروج من الباب الرئيسي فدخلنا الى المطبخ وسالنا احد الخدم هل من باب يوصل الى الخارج، وبعد ان نقدته بعض الفلوس ارشدنا الى الباب وخرجنا، وهكذا كان ومن يومها لم اعد اراه، سوى ان الهاتف لم يتوقف عن الرنين لمعرفة اسباب خروجنا من الحفلة فكانت الاعذار كثيرة ولكن المضمون واحد.

● لماذا برايك نسجت الاشاعات حول علاقة الملك مع نور الهدى ومع النحاس باشا؟

- بالطبع لا اعرف ولكن ما اعرفه هو ان الملك فاروق عندما كانوا يستعرضون امامه اسماء الفنانين الذين يمكن دعوتهم لحضور حفلة على شرفه كان يختار اسم نور الهدى، وهذا الامر ربما ادى الى نوع من الحسد والشك بامر العلاقة الغرامية مع الملك، انما انا والحمد لله ما زلت كما خلقني الله، وساواجه ربي بتولا..

اما في موضوع النحاس باشا فلا اخفي عليكم بان مدة اقامتي في مصر كان تسعة اشهر واعود الى لبنان لمدة ثلاثة اشهر ثم ارجع الى مصر لمتابعة عملي، وهذه المسالة متعلقة بالقانون كما قيل لي، وكان العقد لا يسمح للفنانة الاجنبية الا بعملين فنيين فقط فكنت كلما شعرت باني محرجة بامر ما انهب الى النحاس باشا فعندما يسمع باسمي يسهل لي كل اموري ومن دون اي احراج.

● بعد عزل الملك فاروق لماذا منعت من الدخول الى مصر؟

- عندما عزل فاروق كنت في لبنان لان القانون المصري كما اشرت لا يسمح لي بالمكوث اكثر من تسعة اشهر وعندما وصلت الى المطار طلب الي العودة في الطائرة نفسها، وسالت عن الاسباب فقالوا لي لا نعلم بذلك.

> **ام كلثوم دخلت خلسة لتشاهدني وأنا اغني في احدى الحفلات**

وبعد ان هدات الاحوال في مصر سافرت الى القاهرة واذن لي بالدخول حيث مثلت فيلمين الاول مصر في لبنان من بطولة كمال الشناوي ونور الهدى والثاني «نرجس» وشاركني البطولة فيه محمد فوزي.

● هل التقيت رجال الثورة محمد نجيب وعبدالناصر؟

- بالطبع لقد التقيتهم عندما دعيت لاحياء حفلة من قبل جمعية خيرية للاطفال اليتامى والمعاقين، وقد تبرعت بعائدات الحفلة من دون ان اتقاضى اي فلس، وطلبت اليهم تحويل المبلغ الى الايتام وكان الرئيس عبدالناصر ومحمد نجيب في مقدمة الحاضرين حيث قدمت للثورة اغنية خاصة.

● هل تتهمين احدا في تعكير صفو علاقتك مع المنتجين المصريين؟

- قيل وقتها ان ام كلثوم هي وراء هذا الحادث وقالوا عن لسانها «ان نور الهدى تاخذ الشغل من دربنا، وقالوا لي مرة ان ام كلثوم دخلت خلسة لتشاهدني عندما كنت اغني في احدى الحفلات، وام كلثوم على عكس عبدالوهاب هو يحب الغريب وهي لا تحب الغرباء، وهذه ربما مسالة وطنية او قومية لا اعرف.

العلاقة مع فريد الاطرش

● كيف كانت علاقتك مع فريد الاطرش؟

- انا من الاشخاص الذين يقدرون فريد الاطرش كفنان وكرجل يمتلك صفات لا توجد في غيره وابرزها الشهامة والكرم، ثم ان العادات الشرقية الشامية التي تعودت عليها في سوريا ولبنان موجودة في شخص فريد الاطرش.. فريد صديق حميم مثل عبدالوهاب وكانا كلما حضرا الى لبنان يقومان بزيارتي ويحفران اسميهما على اشجار الصنوبر الموجودة امام منزلي انذاك، لذلك انا اعتز بصداقة فريد الاطرش لانه كريم بشكل لا يتصوره العقل وانسان يفهم معنى الانسانية.

● هل تعاونت معه في مجال الفن؟

- تعاونت معه وشاركته البطولة في فيلمين سينمائيين هما - عايزة اتجوز والثاني «ماتقولش لحد» كما شاركته اعمالا مسرحية غنائية متعددة، ولقد اهداني قطعا غنائية هما اسمعني اسمعني ومين علمك كده، والحب يا نور عيني، بعمرو ما كان كده.

● هل تحتفظين لفريد الاطرش علاقات غير فنية؟

- احتفظ لفريد تكريات غير فنية واخلاقية عندما طلبني للزواج بواسطة احد الاصدقاء ويدعى سليمان نجيب قال لي: بتحبي يا نور تتزوجي فريد؟ قلت له: لم لا؟ فريد شاب كويس وانا احبه، فقال لي عندي شرط واحد، قلت ما هو؟ قال الا تقومي بادوار تمثيلية الا امامه فقلت: ان فعل هو كذلك فانا موافقة! وهكذا انتهت قصة الزواج بيننا بعدها احييت حفلة مع فريد الاطرش في سينما ريفولي في بيروت وكانت حفلة ناجحة جدا، وفريد كان يحب الاكل اللبناني من يد والدتي وهو الدجاج مع الارز والصنوبر والجوز.

● كيف تصفين علاقتك مع ام كلثوم؟

- لم تكن السيدة ام كلثوم كثيرة الاختلاط بالوسط الفني ولا سيما الاغراب عن مصر ولكني التقيتها عدة مرات ولا استطيع القول بان العلاقة كانت محكومة بالاحترام المتبادل لانني اعتبر ام كلثوم وعبدالوهاب قمة الفن العربي، وانكر انها سالتني مرة عن رايي في محمد القصبجي فقلت لها رايي بالحانه دائما شباب، على الرغم من كبر سنه، فانتصب القصبجي وقبلني شاكرا، وفي احدى المرات قالت ام كلثوم يا نور الهدى حايحاسبني ربي على الكلمتين دول انت دخلت مصر نظيفة وخرجت منها نظيفة.

● من هم اعز اصدقائك في مصر؟

- محمد عبدالوهاب، محمد التابعي، انطون الجميل، يوسف وهبي، فريد الاطرش، ورياض السنباطي.

● لماذا رفضت الغناء للرئيس بشارة الخوري؟

- هذه القصة حصلت في الاربعينات وتحديدا عام ١٩٤٤ وانا في عز مجدي اذ كنت في بيروت عندما حضر الى منزلنا اثنان من الضباط وقالوا لي الليلة عيد البشارة، وهو عيد شائع عند الطائفة المسيحية، وبالمناسبة نحن ندعوك لاحياء حفلة على شرف رئيس الجمهورية بشارة الخوري، ونحن كلفنا رسميا بالاتصال بك.

فقلت لهم: انا افتخر بالغناء في حضرة رئيس الجمهورية لكن يجب ان يكون معلوما لديكم الفنان ليس علبة كبريت تحصل عليها من السوبرماركت «الفنانة عليها ان تجري بروفات وتحضر الثياب وتتعاون مع الفرقة الموسيقية والامور لا تتم على هذا الشكل. فانا لا استطيع ان اغني من دون موعد سابق علما بانني غنيت للرئيس شكري القوتلي وملك العراق، وباختصار نور حافظت على كرامتها وعلى مركز الفنان الاصيل.

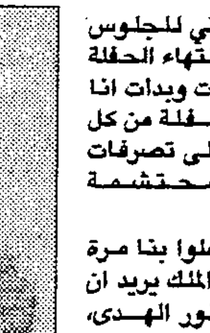
● ما هي ابرز نشاطاتك الفنية في لبنان؟

- انا اول مطربة غنت في الاذاعة اللبنانية ايام الانتداب الفرنسي، وكانت يومها تدعى «راديو اوريان» فكنت اول من افتتح الاذاعة مع وديع الصافي وماري شديد وماري عطايا، وكان ذلك عام ١٩٣٩، ووقتها تقاضيت اجري ثلاث ليرات لبنانية، وبعد عودتي من مصر قدم لي مسيو شونبار، مسؤول الاذاعة مبلغا بقيمة ثلاثماية ليرة لبنانية فطلبت اليه تجيير المبلغ لاي عمل خيري يراه مناسبا.

وفي التلفزيون كان لي نشاطات منها مسلسل ليالي الاندلس وموسيقى عربية على لون تركي غنيت فيه الموشحات المختصرة ومنها «يا شادي الالحان» مقام رصد، ولما بدا يتسنى مقام نهاوند ،، ونوارة وهو مسلسل في اواخر الستينات وبعدها الغريبان عام ١٩٧٥ وقد كان رائعا في القصة وفي الاداء والالحان، كما نفذت مسلسلات لصالح اذاعة «بي بي سي» في لندن ومسلسل «حياية».

اما عدد الافلام السينمائية فكان ٢٦ فيلما سينمائيا، فلقد امضيت في الفن عشر سنوات كمطربة مسرح، وعشر سنوات في حقل التمثيل السينمائي، اما بقية حياتي الفنية فكانت متنوعة النشاطات. هذه هي باختصار حكاية نور الهدى مع الفن في مسيرة طويلة وحافلة.

■ انتهى





● نور الهدى تحمل شهادة التقدير التي نالتها من الرئيس حافظ الاسد



● مع محمد عبدالوهاب



● مع يوسف وهبي في احد الافلام

الشاعر محمد سعيد الرجوب لـ «الوان»:

الشعر الشعبي.. الاقرب لنفسي

كتبت: لينا جرادات

❞ تحياتي وتحيات الصريح واهلها احملها على رأسي واهديها لحادينا ولغالينا ولتاجه فخر راسي الف مبروك عيد العرش يا مولاي عقبال فرحتنا الكبيرة بعيدك الماسي شاعر من قلب الصريح دفعته طبيعته القروية النقية ان يكون وفيا صادقا بالقول ليحيك مواويله وقصائده الاقرب الى النفس والقلب. ❝

الشعر الشعبي يقص عليك خلاله حكاية من الواقع حافظا خلاله قاموسا من تراثنا الشعبي ليروي للاجيال تاريخ ارضنا ولهجتنا الاصيلة.

وعندما يطربك بالقاء اشعاره تجدها صورة جميلة شكلها باسلوب القائه ونبرته الصوتية التي عجنها تراب اربد الخصب.

وهو يكتب الشعر منذ عشرين عاما ويجمع في كتاباته مختلف انواع الشعر فهو يكتب الشعر الشعبي والعمودي منوعا في مواضيعه من مناسبات وطنية وسياسية وشعرا عاطفيا واجتماعيا.

ورغم انه يعمل صيدلانيا الا ان حبه وعشقه للشعر وتاليفه دفعه للجمع بين مهنته العلمية وهوايته الادبية.

هو الشاعر الاردني الصيدلي محمد سعيد الرجوب الذي يقول ان كتاباته الشعرية بداها بهوايات ومحاولات بسيطة عندما كان في المدرسة الا ان احساسه بدأ يتعمق سيما بعد سماعه للشعر الشعبي الذي وجده الاقرب للناس وفيه احساس ملتهب فمعظم كتاباته شعبية - وقد بدأ بتاليف المواويل التي نشر معظمها في الصحف اليومية.

● كيف تستقي قصيدتك الشعرية؟

يقول السيد الرجوب انه يستقي مضمونها من مختلف الظروف الاجتماعية فقد يثيره منظر عام وتجربة شخصية او تجارب الآخرين فيؤلف قصيدة هي الاقرب الى الواقع.

● اكثر قصيدة كتبتها تعشقها وتجيد فيها ملكتك الشعرية؟

- كانت اغلى القصائد على قلبي قصيدة قلتها لجلالة الملك بمناسبة عيد ميلاده وهي بعنوان «يا سيدي انت الملك» فاستطعت ان اقول فيها بعضا من خلجات قلبي لفارس الشرفاء. واذكر منها بعض الابيات حيث اقول:

اقول القصائد في كثير من التجارب الشخصية

يا سيدي انت الملك
جدك ملك
من جدك الثورة بدت باسم
العرب ثورة عرب كبرى
وصلها لعنان السما واشعلها نار
مكبرته حمرا
خلي الي ما يعرف اسم عربي
نهاره جحيم وليله غبرا
وخلي الي ما يعرف عرف احنا
عرب نحمي الدخيل
وننتخي لو جارنا مرة الظلم او
صابنه عثرا
واقسم بسم الله بكل الشرايع
والكتب
ما غازي يقحمنا باذى او يغتصب
ذرة
واقسم بسم الله بكل المبادي
والقيم
ما يحتمي بينا ابد ناكر جميل او
نتبع اثره
وصاح وحلف احنا عرب من قامت
الدنيا عرب
النا وطن ول ما رضي لجهنم
الحمرا.

● هل تاثرت بشعراء معينين؟

- اكثر ما تاثرت بالشاعر الشعبي عمر الفرا كما انه استهواني الشعر العراقي واقراه واجد انني تاثرت بشيء منه.

● بقصائدك الغزلية او العاطفية يظهر اسلوبك متاثرا بنزار قباني ما رايك؟

- اجد ان الشاعر نزار قباني شاعر كبير وانا احب شعره واجمل ما قرات له قصيدة «بلقيس» الا انني لم اعجب بكتاباته الاباحية وان تاثرت فانا تاثرت بكتاباته الراقية.

● هل يجب على الشاعر ان يتسم بمواصفات معينة تؤهله للكتابة؟

- على الشاعر ان يكون ملما باللغة والالفاظ وان تكون عاطفته صادقة واحساسه صادقا وعليه المطالعة الدائمة والهواية الشعرية هي التي تحتم عليه الكتابة.

● والشاعر الشعبي؟

- عليه ان يختار ما هو قريب من الناس من مواضيع واثارة الافراد وعليه ان يكون بسيطا في تعبيره. فالشعر الشعبي من السهل الممتنع وكل شخص يمكنه ان يفهمه ورغم سهولة وصول العبارة الشعرية للشعبية الى الافراد الا ان الشاعر لا يمكنه ايصال تلك العبارات بسهولة فهو يصطدم ببعض العقبات ومن ابرزها الموسيقى الشعرية والحفاظ على القافية فقد يحتاج الشاعر الشعبي لكلمة واحدة تتوقف عليها قصيدته وسيما انه ملتزم بقافية معينة، الفاظ معينة وموسيقى معينة فيتوجب عليه اكمال شروط قصيدته متى تنجح.

● هل تمارس هوايتك اثناء العمل؟

- اجد ان الشعر غذاء للروح واقوله في العمل حتى ابعد الملل سيما ان قولي الشعر لا يؤثر على عملي بل العكس يزيد من نشاطي.

● انسب الاوقات التي تكتب بها اشعارك.

- انسب الاوقات اثناء الليل للصفاء والهدوء واحيانا قد يخطر ببالي شيء معين وانا نائم فاقوم من نومي لاكتب قصيدة وقد تتبلور لدي فكرة قصيدة اثناء النوم ايضا فاكتبها بذهني لاترجمها على الورق باليوم التالي:

● متى تشعر بالضيق كشاعر؟

- عندما يكون في ذهني شيء معين ولا اكتبه فاجد ان الشعر متنفسي للخروج من الضيق وليس من الضروري ان اكتب الشعر ليقراه الآخرون فقد اكتب شعرا لي شخصيا ولا اقراه على الاخرين وذلك لاخرج من وضع بوقت معين.

● انت تعمل صيدلانيا ولديك نشاطات كثيرة في الاعمال التطوعية وتكتب الشعر كيف تجمع هذه الامور؟

- بالنسبة لي لدي باع طويل في العمل التطوعي حيث كنت رئيسا لجمعية الصريح الخيرية لمدة اربع سنوات، وعضوا بمنتدى الشباب العربي، وامين سر الجمعية الخيرية الهاشمية للخدمات الانسانية ورئيسا للجنة المراقبة في جمعية ارابيلا التعاونية وعضوا مؤازرا في جمعية الاخصائيين الاجتماعيين وامين سر /نادي الصريح الرياضي وعضو منتدى الصريح الثقافي واجد ان هذه الاعمال التطوعية التي اقوم بها الاقرب الى نفسي وفيها تقديم الخير ومهنتي ايضا فيها احتكاك بالآخرين، وتقديم المساعدة والكتابة الشعرية تعبر عن الآخرين بظروفهم المختلفة وحلقة الربط بين الشاعر والمجتمع وهذا ليس بعيدا عن طبيعة شخصيتي.

● هل تؤرخ خلال قصائدك ذكرى خاصة فتكون القصيدة بمثابة دفتر المذكرات؟

- نعم فانا اقول قصائد في الكثير من التجارب الشخصية واذكر هنا قصيدة قلتها قبل سنوات طويلة بفتاة كنت احبها ولم تات الظروف لصالحي في الارتباط بها واقول من ابياتها التي عنونتها بالرحيل.

اعذريني انني انوي الرحيل لا
ارضى البقاء
صدقيني خمسا ساسافر
سامحيني ان تركت اليوم للذكرى
خيال
فانا عاشقي لم اعد اهوى الرجاء

ومنها ايضا:

شراع القارب الحيران ذكرني بمن
اهوى
وصاح باوجه الربان الا فارجع
الى بستانك المحزون الى اوراقه
للحيرا
وموج البحر هددني تحداني
بان اكتب له عنوان قافلتي فلن
اقوى
وحقيبتي مملوءة ذكرى
بها عنوان عاشقتي بها عنوان من
اهوى
ساالقي في خضم الموج امتعتي
واحضن في زوايا القلب عاشقتي
وابعث مع اثير الريح مكتوبي
اضمنه عباراتي لمن اهوى
باني راحل مهموم قلبي لم يعد
بحرا.

■■ القصيدة الشعبية حفظ للتراث والتاريخ ■■



تأملات

البندورة وأخواتها

البندورة وما إدراك ما البندورة.. تفاحة الفقراء الجميلة الفاتنة.. البندورة التي نشعر أن ثلاجاتنا فارغة في حال غيابها...

هذه البندورة التي كان يعتقد أنها نبات سام في الماضي والتي يقال أن أصلها أميركي هندي ويقال ان الناس كانوا لا يأكلونها لاعتقادهم بضررها على صحة البشر لدرجة أنه حكم على احدهم بالإعدام لا بالرصاص ولا بحبل المشنقة بل بأكل البندورة... وعندما فعل المحكوم عليه وبدل أن يموت تحسنت صحته وعافيته، ومنذ تاريخه رُفِعَت التهم عن البندورة واصبح الناس يتناولونها دون وجل بل انها تربعت على المائدة في جميع انحاء العالم... البندورة التي تتوفر عندنا صيفاً وشتاءً والحمد لله ثبت انها تعمل على تراجع الإصابة بمرض سرطان القولون اللعين لدى النساء بنسبة ٥٠٪ ومن سرطان البروتستاتا لدى الرجال بنسبة ٤٠٪... ولا يشترط تناول البندورة الطازجة للحماية من هذا المرض بل على اي شكل سواء العصير أو ما يتوفر من فروعها المتعددة...

البندورة التي تلقى عندنا تحت عجلات السيارات وترمى اطناناً اعلافاً للمواشي وبعد أن ارتفعت عندنا نسبة المرض الخبيث بات من الواجب التعامل معها بشكل مناسب...

في الماضي كان يقال أن البندورة كلها فيتامين وكان الناس يتناولوها لجمال لونها واعتقادهم ان وجوههم ستكتسب لونها في حال اكلها وكنا وبدون أن تدري أمهاتنا يقمن بحثنا على الإكثار منها لانها مفيدة...

البندورة التي كانت تشكل وجبة كاملة مع الخبز والملح وما زالت الطعام الأساسي للعمال يحملونها مع الخيار والزيتون والجبنة في «صررهم» عندما يسرحون إلى اعمالهم، هذه الفاكهة الرخيصة السعر رفيقة ربة البيت الأمينة تثبت ان امل الناس فيها لم يأت من فراغ... في إحدى الولايات الاميركية كثر نوع من الخضراوات اعتقده الهليون وعندما لاحظ كبار مسؤولي الولاية تدني أسعار هذه النبتة وعدم استفادة الفلاح كثيراً من زراعتها قاموا بتجنيد كافة الوسائل لدراسة فائدتها وعمل برامج إعلامية ضخمة ومهرجان قطفها وملكة جمال موسم القطاف إلى ان باتت زراعتها تدر ذهباً على المزارعين وعم تقديمها معظم مطاعم البلاد. والبندورة ليست بحاجة لكل هذا العناء ولكن التوعية بفوائدها ضرورية...

■ خولة عبد الهادي

بعضهم يعبر عن رفضه بمغازلة النساء

أزواج مراهقون يهدمون حياتهم بأعينهم!

لكي تسير الحياة الزوجية دون توقف يحاول كل من الزوجين التغاضي عن عيوب الطرف الآخر، فربما تكون الزوجة مسرفة او ثرثارة فيتحملها الزوج من اجل عيونها، وربما تكون مهملة لنفسها او لمنزلها، فلا يعارض الزوج في القيام بما قصرت فيه زوجته من اجل استمرار حبهما وحياتهما بدون متاعب.

الامر نفسه بالنسبة للزوجة التي تحرص كل الحرص على كيان منزلها وتخاف عليه من اية خلافات يمكن ان تطيح به فربما يكون زوجها بخيلاً او مهملاً فتحاول ان تتاقلم على ذلك لعل وعسى ان ينصلح حاله في المستقبل ورغم ان الزوجات احرص من الازواج على ذلك، إلا ان بعضهن يرفعن ايديهن اعتراضاً على شمولية هذا الحرص، ويؤكدن أن اية عيوب في الأزواج يمكن التغاضي عنها او معالجتها مع مرور الزمن، إلا عيب واحد وهو ان يكون الزوج مراهقاً يغازل النساء ولا يراعي شعور زوجته، فمثل هذا الزوج لا يمكن العيش معه.

نعم للعيوب

تؤكد هدى - ب - مدرسة - انه لا احد يخلو من عيوبه وان الكمال لله وحده، وتقول: إذا طبقنا ذلك على الزوجين، نجد ان كلاً منهما فيه عيوب ويمكن التغاضي عنها، لكن من الصعب على الزوجة ان تتغاضى عن عيوب زوج يعيش فترة مراهقة متاخرة، فيغازل النساء سواء امامها او من ورائها، وهذا الفعل يجرح مشاعر الزوجة كثيرا، ويجعل النساء من حولها ينظرن إليها كانها انثى غير مكتملة او باردة لانها لم تستطع إشباع زوجها، مما جعله ينظر إلى غيرها، وبالتالي تكون الزوجة موضع الهمز واللمز بين نساء عائلتها اللائي يبالغن في حكايتهن عنها وعن زوجها «البصاص».

الزوجة السبب

ترى «ص. غ» أن الزوجة نفسها ربما تكون السبب في معاكسة زوجها للنساء، وتقول: ان الزوج دائماً يحلم أن يرى زوجته أجمل امرأة في الوجود، ودائماً ما يعقد مقارنات بين زوجته والزوجات الاخريات، لكن بعض الزوجات بمجرد ان ينجبن اول مولود يهملن انفسهن وازواجهن ويختفي جمالهن ويظهر عليهن الكبر.

وربما يقدر بعض الأزواج ذلك فيلتمسون العذر لزوجاتهم، إلا ان بعضهم يرفض هذا التغير، ويعبر عن رفضه بمغازلة النساء، ومن المؤكد ان الزوجة إذا اهتمت بنفسها وبزوجها، فلن تُعاني من هذا الأمر. اذكر مرة ان أختي لاحظت أن زوجها يبدي إعجابه ببعض الفتانات امامها، فنصحتها بان تهتم بنفسها اكثر، وتفعل في نفسها ما يعجب زوجها في الفتانات، وبالفعل عملت بنصيحتي فتراجع الزوج عن مغازلة النساء واصبح يغازل زوجته.

الطلاق علاج

تصف ن. ك. غ. الزوج الذي يغازل النساء بانه خائن لزوجته اولاً ولنفسه ثانياً، وتقول: لا يمكن أن تحتمل زوجة ما ان ترى زوجها يغازل النساء امامها، وإذا احتملت ذلك فمن المؤكد انها تخشى على نفسها من ان ينالها لقب مطلقة، أو ان لديها اولاداً تخاف عليهم من التشرد والضياع إذا ما طلبت الطلاق. وتضيف انها إذا لاحظت هذا العيب في زوجها فإنها ستطلب منه الطلاق فوراً، ولن يثنيها عنه اي شيء، حتى لو عاد زوجها عن ذلك نادما طالبا الصفح، وتقول: إذا عكسنا الصورة بمعنى إذا غازلت الزوجة رجلا آخر غير زوجها، فماذا سيكون شعور الزوج تجاه ذلك؟ حتما انه سيقلب الدنيا ولن يسمح بهذا الوضع، فلماذا نسمح به نحن النسوة؟

مرضى نفسيون

تصنف نوال. ن - طبيبة - الأزواج المراهقين إلى صنفين: اولهما يفعل ذلك بهدف إثارة الغيرة لدى الزوجة حتى يحرك حبها الذي اصابه نوع من السكون او البرود، اما الذين ينتمون إلى الصنف الثاني فيفعلون ذلك لإثبات انهم ما زالوا مرغوبين من الجنس الناعم، واغلب هذا الصنف من كبار السن الذين يريدون عيش زمانهم وزمن غيرهم، وهم يحتاجون إلى علاج نفسي اكثر من العقاب والتهديدات بطلب الطلاق من قبل زوجاتهم.

اتهام للرجال

تقول مديحة. هـ. يبدو ان «الرجال كلهم زائغو البصر ولا يقتنعون بزوجة واحدة، ويضايقني ان زوجي يغازل النساء ممن هن اقل مني جمالاً، وسمعته اكثر من مرة يغازل صديقاتي عبر الهاتف عندما يتصلن بي ويرد عليهن». وتضيف ان «نصائحها المتكررة وتهديدها لزوجها بالا يفعل ذلك وإلا طلبت الطلاق لم تات بنتيجة، وعندما ارادت ان تفضفض عما في داخلها لاقرب صديقاتها، وجدتها تُعاني هي الاخرى من زوجها «البصاص» الذي يفضل مغازلة فتيات في سن أولاده». وتقول مديحة إنه ليس امامها إلا الصبر على زوجها المراهق عسى ولعل الله ان يصلح حاله ويعود لرشده لانها لا تقدر على طلب الطلاق منه.




شعراء

البارودي

د.زكريا صيام

الشاعر محمود البارودي احد رواد النهضة الادبية الحديثة جمعت ثقافة البارودي بين اصالة القديم، وحداثة الجديد ذلك ان اصول ثقافية اتصلت باشعار الفحول من شعراء العصر الجاهلي والاسلامي والاموي والعباسي فاعجبت بهم وعارض عيون قصائدهم على نحو ما فعل ازاء قصيدة المتنبي التي يقول مطلعها:

كفى بك داء ان ترى الموت شافيا
وحسب المنايا ان يكن امانيا

فنظم البارودي قصيدة مطلعها

ارى الشعر يدمي بالدموع المآقيا
كفى حزنا ان تسمع الشعر باكيا

وعارض قصيدة البوصيري الشهيرة «بالبردة» التي يقول مطلعها:

امن تذكر جيران بذي سلم
مزجت دمعا جرى من مقلة بدم

بينما يقول مطلع قصيدة البارودي

يا رائد البرق، يمم دارة العلم
واحد الغمام الى حي بذي سلم

والشاعر البارودي اضافة الى تعلقه بتراثنا العربي الاصيل، كان يطل من نافذة الحداثة والتجديد، مستوحيا افكاره مما جد على امته العربية من احداث سياسية واجتماعية وثقافية، ومعروف ان محمود سامي البارودي كان زعيما سياسيا وقائدا عسكريا ورائدا في الشعر فاطلق عليه نقاد عصره لقب «رب السيف والقلم». ومن جهة اخرى اطلع البارودي على الفكر التركي والادب الفارسي فتاثر بفنونهم الشعرية وضروب الابداع الجديدة لديهم.

ومن منطلق احساس البارودي بمسؤوليته نحو استنهاض امته لتلحق بركب الامم المتحررة، يخاطب العرب قائلا.

اصبر على مس الهوان، وانتم
عديد الحصى ، اني الى الله راجع
وكيف ترون الذل دار اقامة
وذلك فضل الله في الارض واسع

امتاز فن الحماسة الشعرية لدى الشاعر محمود سامي البارودي بفخره المستوحى من اشتراكه الفعلي، بوقائع امته ومعاركها ضد الاعداء. فجاءت موسيقى حماسته مجلجلة هادرة، من خلال انتقائه الفاظا قوية الجرس، وتراكيب متينة الشبك، فيذكرنا بفروسية عنترة واقتداره على تطويق جحافل الاعداء والنيل منهم، يقول البارودي :

ولقد شهدت الحرب في ابانها
وليس راعي الحي ان لم اشهد
عصفت بها ريح الردى فتدفقت
بدم الفوارس كالاتي المزبد
ما زلت اطق بينها حتى انثنت
عن مثل حاشية الرداء المجسد

لقد اتاحت شجاعة محمود سامي البارودي الحربية وحنكته السياسية، وتجربته الشعرية الناضجة ان يتبوأ مكانة متميزة بين معاصريه وان يفاخر غيره بتطلعاته الشامخة وعزة نفسه وترفعها عن الرذائل فلا عجب ان تصدر حكمه الشعرية عن صدق احاسيس وتدفق مشاعر، فيقترب فخره وحكمته في القصيدة الواحدة من فخر المتنبي وحكمته رصانة وعلو همه وسعة افق ابداعي.

فها هو البارودي يفخر قائلا:

سواي بتحنان الاغاريد يطرب
وغيري باللذات يلهو ويعجب
ومن تكن العلياء همة نفسه
فكل الذي يلقاه فيها محبب
اذا انا، لم اعط المكارم حقها
فلا عزني خال، ولا ضمني اب
خلقت عيوفا لا ارى لابن حرة
على يدا، اغضي لها حين يغضب
وبحر من الهيجاء ، خضت عبابه
ولا عاصم، الا الصفيح المشطب
توسطته، والخيل بالخيل تلتقي

مع دخولهم سن الاربعين

رجال يخشون مرحلة الشيخوخة كثيرا

كما هو حال النساء، هناك فئة من الرجال تخشى كثيرا مرحلة الشيخوخة وتشعر بالقلق والاضطراب النفسي للتعامل مع متاعبها وغالبا ما يكون مصدر هذا الخوف والقلق نفسيا يعكس عدم التوازن في مركبات ومكونات شخصية الرجل واضمحلال نضوجه لمشاعره الداخلية ورفضه لتقبل واقعه بحيث لا يعود يدرك بيقين ان الحياة ما هي الا سلسلة مراحل ومعابر لا بد من تجاوزها بغض النظر عن اعبائها وثقلها.

وفي المقابل يرى الرجال الاكثر نضوجا نفسيا ان مرور السنين تكسبهم خبرة وتجربة اعمق وبالتالي يشعرون باحاسيس التفاؤل والحيوية دون اكتراث بتقدمهم في السن وهذه الفئة الاخيرة من الرجال تكون اكثر قدرة على النجاح في حياتها الخاصة بعد انقضاء سنوات حياتهم العملية ذلك انهم يتزودون بما اكتسبوه خلال شبابهم لتقنية قنوات تواصلهم النفسي والاجتماعي خلال مرحلتهم العمرية اللاحقة لتوطيد ارتباطهم وجانب تاقلمهم مع المحيط الذي يعيشون فيه .

مرور السنين يكسب بعض الرجال خبرة وتجربة أعمق

ويرى علماء النفس والاجتماع ان الرجال يكونون عادة عرضة لمشاعر الخوف والرهبة من الشيخوخة مع دخولهم سن الاربعين اذ ان معالم الشباب تبدأ في الاختفاء عن ملامح وجههم لتحل مكانها بعض التجاعيد البسيطة وشحوب النظرات. ويقول احد الخبراء في علم النفس عن هذا الجانب سيرتبط هذا الخوف من الشيخوخة بمصدر الخشية من المرض والاصابة باشكال العجز عن القيام بالانشطة اليومية المعتادة بشكل طبيعي دون الاعتماد على مساعدة الاخرين وهم بذلك يؤكدون جانب الاعتماد على النفس والميل نحو الاستقلالية وعدم الرغبة في ان يكونوا عالة على الاخرين.

ويرى خبراء الاجتماع ان الخوف من الشيخوخة لدى بعض الرجال نابع من رفضهم الخروج الطبيعي من دائرة حيوية شبابهم ونشاطها. ويقول احد ضحايا الخوف من الشيخوخة من الرجال «ان خوفي هذا يرتبط بذكريات نجاحي المهني في شبابي ذات العلاقة بجانب الحيوية والنشاط لمرحلة الشباب وكذلك بذكريات نجاحي العاطفي ذات العلاقة بوسامة الشباب وجاذبيتها».

ويبدو ان النزعة النرجسية في شخصية الرجل وضعف ارتباطه الاجتماعي مع وسطه من العوامل المهمة التي تدفع بالرجل نحو مشاعر الخوف والقلق النفسي من دخول مرحلة الشيخوخة. ويخشى بعض الاباء من الرجال من عامل الشيخوخة ذلك لانهم يجدون فيها اضمحلال وتقلص دائرة نفوذهم وسيطرتهم على الابناء كما انهم يكتشفون بان دورهم الحيوي في نيل طاعة ابنائهم لهم قد اخذ يقل بشكل ملحوظ وبالتالي فانهم يعتقدون بان تقدير الابناء لهم لم يعد بنفس المقدار والدرجة كما كان الحال خلال مرحلة شبابهم كاباء.

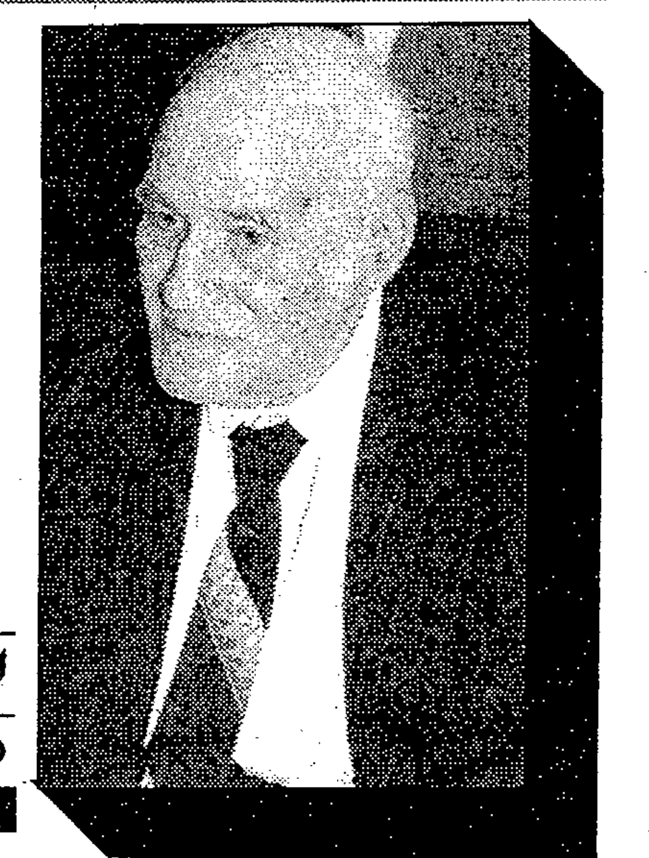
ويقول الخبير النفسي «ليلورد» اصبحت الشيخوخة هذه الايام اكثر مصدرا لقلق الرجال والنساء على حد سواء ذلك لانه حسب تركيبة المجتمعات العصرية فان جوانب الحياة تتغير وتتبدل بسرعة مقارنة مع عقود مضت كما ان خبرة الحياة واتساع قنوات الاتصال بين الناس فقدت مع تقدم الحياة العصرية بعض جوانب قيمتها واهميتها اذ نجد ان الكثير من قطاعات العمل المختلفة تبدي رغبتها القوية في استخدام فئة الشباب المؤهلين دون اعتبار لسنوات خبرة من تجاوزوا سن الخمسين او حتى الاربعين وذلك اعتقادا من ان فئة الشباب العامل اكثر قدرة على الالتزام بالضوابط والتاقلم والتحمل لظروف العمل المختلفة مقارنة مع فئة الرجال في سن الخمسين ممن يمتلكون خبرة طويلة في العمل لكنهم اقل تحملا لظروف العمل الصعبة احيانا. ويتحدث هذا الخبير النفسي عن جانب اخر من مصدر الخوف من الشيخوخة لدى الرجال هذه الايام مشيرا الى انه في الماضي كانت المراة اقل الحاحا نفسيا في تلبية مطالبها ورغباتها في حين فان نساء هذه الايام يبدين ميلا للارتباط برجال شباب كازواج لديهم جوانب العشق والغرام المتعة وبالتالي فان عنصر الجاذبية يبقى متوفرا لدى هؤلاء الازواج من الشباب.

ان حياة الراحل الكبير الاستاذ مصطفى امين حافلة بالابداعات ونماذج العطاء العظيمة وقصص الشجاعة المشرقة من اجل اعلاء كلمة الحق التي افنى عمره من اجلها فاستحق ان يكون قدوة للصحافة والصحفيين واستحق ان يتمتع بهذه المنزلة الرفيعة لدى كل تلاميذه وزملائه.. والتي لا بد وان تترجم في كل صور الوفاء والحب لهذا الرجل الذي احب الحب فاحبه كل الناس. من اجل ذلك وفي هذا الاطار قام الكاتب الصحفي محمد مصطفى بتأليف كتاب عن مشوار حياة الراحل الكبير بعنوان (مصطفى امين فكرة لا تموت) والذي يتناول فيه ادق التفاصيل في حياته من لحظة ميلاده في بيت الامة منزل جده سعد زغلول حتى وفاته وهو يكتب اخر فكرة لعموده اليومي.. عكف المؤلف على تجميع حصاد حواراته ولقاءاته الكثيرة مع الكاتب الكبير في هذا الكتاب.

وبمناسبة ذكرى الاربعين للكاتب الراحل مصطفى امين تنشر هذا الكتاب في حلقات قبل ان يصدر.

واكتمل الفصل الاخير منه مع الفصل الاخير من حياته

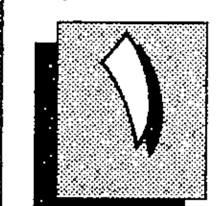




في ذكرى الاربعين لرحيل

عميد الصحافة العربية:

مصطفى امين فكرة لا تموت



اول كتاب عن مشوار حياة الراحل

للكاتب الصحفي محمد مصطفى

.اراء مصطفى امين ظلت ثابتة طوال مسيرته مع تميزه في التعبير

قبل ان نقرأ

بحكم السن لا انتمي لجيل الاستاذ مصطفى امين..

وبحكم الظروف لم اعمل معه ولم تتح لي الفرصة لاكون واحدا من تلاميذ مدرسته..

ومع ذلك فقد ارتبطت به في السنوات الاخيرة فاختصني باحاديث صحفية عديدة.. وايضا ببرنامج تلفزيوني طويل امتد تسجيله لاكثر من ٤ ساعات وانيع منه جزء ولا يزال هناك جزء اخر لم يذع حتى الان..

وشعرت خلال هذه السنوات انني احظى برعايته التي لم تقتصر على تلاميذه، ومعظمهم من نجوم الصحافة الموجودين حاليا ومن كبار الكتاب.. فقد كان الرجل يستدعيني في مناسبات مختلفة ويستمع لي باهتمام.. وكانت جلساتنا تمتد احيانا لساعات طويلة اتاحت لي ان اقترب منه اكثر واعرف عنه اعمق.. ولا زلت اذكر اول مرة التقى فيها بالاستاذ مصطفى امين..

ايامها فكرت في ان اجري معه حديثا صحفيا فلجأت للاستاذ محسن محمد الذي اكد لي ان الرجل ابسط بكثير مما اتصور وان لقاءه لا يحتاج لاي ترتيبات..

ورفع الاستاذ محسن محمد سماعة التليفون واتصل به وسمعته يقول له: سنكون عندك في تمام الحادية عشرة صباحا انا ومحمد مصطفى..

ليلتها اتصلت بالصديق الاستاذ وجيه ابو ذكري واخبرته بالموعد الذي حصل عليه الاستاذ محسن محمد فاتفق معي ان ياتي لمكتب الاستاذ مصطفى امين في نفس الموعد..

وفي الموعد المتفق عليه وفي مكتبه جلست ارقبه طويلا.. وشعرت بالفعل بانني اقف امام واحد من اهرامات الصحافة المصرية.. والعربية. وعندما قدمني الاستاذ محسن محمد له قال على الفور:

اعرفه من خلال ما يكتب في جريدة السياسة الكويتية.. ثم التفت ناحيتي وقال: اعجبني الحديث الذي اجريته مع الدكتور عاطف صدقي.. وكان وقتها اول حديث صحفي مع رئيس وزراء مصر الجديد.. واضاف انه يتابع ما اكتبه ويثير اعجابه ان جريدة السياسة الكويتية تحظى بهذه الانفرادات اكثر من باقي الصحف الكويتية الاخرى..

في نفس اللحظة دخل مكتب الاستاذ مصطفى امين الاستاذ وجيه ابوذكري ورايته يتجه ناحيته ويقبل راسه.. كانه عرف متبع.. ثم راح يحدثه عني..

وضحك الاستاذ مصطفى امين وقال موجها كلامه للاستاذين محسن محمد ووجيه ابوذكرى:

يبدو انكما تحبان مصطفى كثيرا (هكذا كان يناديني).

وضحك الاثنان واستاذنا في الانصراف ليتيحا لي فرصة الاتفاق معه على اجراء الحديث الصحفي.. وعلى الفور سالني الاستاذ مصطفى امين عن تفاصيل الحديث الذي اجريته مع د. عاطف صدقي وقال: كيف استطعت ترتيب هذا الموعد معه؟ هل هناك من يساعدك في الحصول على مواعيد مع المسؤولين؟

وضحكت وانا اقول له: هل تصدقني لو قلت لك انه دعاء الوالدين..

قال الاستاذ مصطفى امين بحماس: طبعا اصدقك جدا لان كل نجاح حققته في حياتي وليس في الصحافة فقط ادين به لدعاء الوالدين..

وشجعني حديثه الودي ان اعرض عليه اجراء اللقاء الصحفي الذي حضرت من اجله فقلت له انني اتمنى من فترة طويلة ان اقدمك لقراء السياسة الكويتية فاذا لم يكن هناك مانع فانني ارجو ان تحدد لي مساحة الوقت المتاح وقدر الصراحة الممكن والموضوعات التي لا تحب ان اقترب منها..

وعلى الفور رد قائلا:

اسال فيما تريد.. ليس هناك اي حظر.. وخذ من الوقت ما تشاء.

وتركت الورقة التي تضم اسئلة الحوار ورحت اساله في كل ما خطر على بالي..

* * * *

من يومها لم تنقطع صلتي بالاستاذ مصطفى امين.وكثيرا ما كان يحدث ان يتصل بي وفي العادة كان يبادرني بصوته المميز (عايز اشوفك.. فاضي امتى)؟.. فارد عليه بانني جاهز للقائه في اي وقت.

كان يدعوني فاسارع تلبية دعوته.. وكان في العادة يبدا هو بسؤالي عن موضوعات مختلفة..

عاش تجربة انسانية ثرية تحتاج لدراسة متعمقة وتحليلية

وذات يوم اتصل بي وطلب ان القاه.. وذهبت للقائه في الموعد الذي حدده.. وراح يسالني عن زيارتي لاسرائيل.

كنت قد بدأت انشر سلسلة من اللقاءات والموضوعات الخاصة بالرحلة الصحفية التي قمت بها لفلسطين المحتلة.. وسالني الاستاذ مصطفى امين: هل يمكن للثقافة اليهودية ان تفرض نفسها على الثقافة العربية.. فقلت له انني ارى ومن واقع زياراتي استحالة ذلك ورحت اشرح له الاسباب..

كنت اشعر بمدى اهتمامه بمتابعتي وشجعني ذلك ان اطلب منه تسجيل حلقة خاصة عن مشوار حياته لاحدى المحطات الفضائية العربية..

ولم يتردد في الموافقة وحدد بنفسه موعد التسجيل وقال انه اختار هذا الموعد لانه موعد اجتماع مجلس ادارة ليلة القدر.. ويرى انها مناسبة جيدة للتسجيل..

وفي اليوم المحدد جاء في موعده لكنه طلب ان نعطيه خمس دقائق لكي يقوم بحلاقة ذقنه.. وادهشني تصرفه فسالته عن الاسباب التي تدعوه لحلاقة ذقنه في المكتب فقال انه تعود على ذلك منذ سنوات طويلة وانه يفعل ذلك لتوقعه كل يوم ان تزوره شخصية مهمة..

واضاف ضاحكا ان كل زواره بالنسبة له مهمون..

واستاذنته ان نقوم بتصويره وهو يحلق ذقنه.. فلم يمانع.. ساعتها همست في اذني الزميلة العزيزة نوال مصطفى بان اسرة ليلة القدر ستحتفل بعيد ميلاده وستقدم له تورتة خاصة.. ومرة اخرى استاذنته في تصوير هذه المناسبة فوافق على الفور..



● الكاتب الصحفي محمد مصطفى يتسلم شهادة التقدير من مصطفى امين

ثم طلبت منه ان يكتب امام الكاميرا عموده (فكرة) وسالته ان كانت عنده فكرة!.. فقال: لم احدد بعد موضوعها.. ما رايك انت؟.. وجاء في خاطري موضوع ليلة القدر.. وكيف ولدت فكرتها.. وتناول الاستاذ مصطفى امين ريشته وغمسها في دواية الحبر التي امامه (هكذا كان يفضل الكتابة ويقول انه لا يشعر بمتعتها الا بهذه الطريقة) وخلال ٦ دقائق بالضبط كان قد انتهى من الكتابة دون ان يشطب كلمة واحدة..

ونظرت اليه طويلا وهو يكتب وادهشني ان رجلا في مثل سنه يملك هذه الحيوية وهذا التركيز وقلت لنفسي ان قوة هذا الرجل تكمن في راسه.. داخل جمجمته.. وكان ذلك صحيحا فحتى اخر ايامه كان الجزء الوحيد من جسمه الذي ظل سليما هو راسه. عقله.. وتركيزه.. وهكذا ظل يكتب حتى اخر ايام حياته..

* * *

ثم حدث ما جعلني اشعر بالامتنان للرجل الذي اقتربت منه كثيرا..

كان ذلك في العام الماضي وقبل ايام من ظهور نتائج جوائز جمعية مصطفى وعلي امين.. قبلها كان هناك لقاء طويل جمعني به في مكتبه.. وراح الاستاذ مصطفى امين يثني على اللقاء الصحفي الذي اجريته مع المجاهد احمد بن سودة رئيس الديوان الملكي المغربي ومستشار الملك الحسن الثاني..

كان يحب الكتابة بالريشة يغمسها في دواية الحبر

وتصورته لقاء عاديا. فلم يزد عن مناقشة الموضوع الذي نشرته وبعض التفصيلات عنه.. ولكن بعد يومين وبينما كنت اقلب في صفحات الجرائد التي تصلني بانتظام ليلا وقبل توزيعها في الصباح فوجئت باسمي ضمن الفائزين بجائزة مصطفى وعلي امين كاحسن صحفي عربي كتب تحقيقات صحفية لعام ١٩٩٦.. كانت مشاعري خليطا بين السعادة والامتنان.. ولا ابالغ اذا قلت ان الليلة مرت علي دون ان يغمض لي جفن.. وفي الصباح كان اول ما فعلته هو الذهاب لمكتب الاستاذ مصطفى امين.. وربما كانت المرة الاولى التي اذهب فيها للقائه دون موعد مسبق.

وانتظرته حتى وصل وعندما دخلت مكتبه لاقدم له شكري وامتناني استقبلني بمودة بالغة وقال انه كان يفكر في منحي هذه الجائزة قبل ثلاث سنوات.. لكنه فضل الانتظار لحين يزداد نضجي واردف ضاحكا:

«اظنك الان يا مصطفى استويت خالص»

فقلت له ان كلمات الدنيا لا تكفي للتعبير عن امتناني بهذا الاختيار..

* * *

وفي زحمة الحياة يمكن للمرء ان تتعطل بعض اتصالاته وصلاته ببعض الذين يحبهم.. لكنني لم اسمح لنفسي ابدا بان اخضع لهذه القاعدة بالنسبة للاستاذ مصطفى امين.. فقد حرصت على ان اظل على صلة وثيقة به.. وحرصت اكثر على ان اسجل كل لقاء جمعني به.

وعندما مرض مرضه الاخير احسست بالجزع ليس لانه على وشك ان يغادر عالمنا.. فهذا قدر البشر اجمعين.. لكنني جزعت لان الصحافة المصرية والعربية ستفقد واحدا من رموزها القوية..

ان الملاحظة الجديرة بالذكر هنا هي انه ربما يجد القارىء لهذا الكتاب بعض الاراء التي طرحها الكاتب الكبير اثناء لقاءاتي العديدة معه والتي تضمنها سطور هذا الكتاب..

قد يجد البعض منها قد ادلى به الراحل الكبير في اكثر من موقع او وسيلة اعلام.. فقد لاحظت ان اراء الرجل ثابتة طوال مسيرته بل ان له مفرداته المتميزة في التعبير عن رؤاه خاصة فيما يتعلق بالقضايا الاساسية في حياته مثل الحرية والديمقراطية ونظرته المتفائلة للمستقبل وغيرها من ارائه المعروفة.. لكنني حرصت على الالتزام بكل ما قاله الرجل ولا زلت احتفظ بشرائط التسجيل.. بالصوت والصورة حيث اتيح لي - كما سبق وان ذكرت - ان اسجل معه برنامجا تلفزيونيا طويلا..

حبه لامه كان اسطوريا ورحيلها كان زلزالا قويا في حياته

* * *

ومن تدابير القدر ان تحرمني الظروف من حضور حفل تسليم الجوائز.. لكن هذه الظروف جعلتني اكتشف في الاستاذ مصطفى امين ابعادا انسانية لم يكن من السهل التعرف عليها.

لقد شاءت الاقدار ان ترحل امي في نفس يوم احتفال توزيع جوائز جمعية مصطفى وعلي امين للصحافة الاخيرة والتي شرفت بالحصول على احدى جوائزها.. وبالطبع لم احضر هذا الاحتفال الذي اقيم في جامعة الصحافة العربية (مبنى اخبار اليوم) وعندما نودي على اسمي همس الاستاذ كرم سكرتير مصطفى امين في اذنه بخبر وفاة والدتي وعدم وجودي بالقاعة فاعلن مصطفى امين ذلك في الميكروفون.. وعندما تقدم احد الاصدقاء من كبار الكتاب لاستلام الجائزة نيابة عني قال مصطفى امين «لا.. انا حسلمها له بنفسي».. وبعد عدة ايام اتصل بي سكرتيره لتحديد موعد لاستلام الجائزة.. وذهبت ولا تزال لوعة فراق امي تعصف بمشاعري وتضع حاجزا بين فرحة الحصول على هذا التقدير الكريم وبين المشاعر الحزينة. وعندما استقبلني مصطفى امين قدم لي تعازيه وظل يشرح لفترة طويلة كيف كانت علاقته بامه.. كيف كان حبه لها اسطوريا، وقال ان رحيل امه كان بمثابة زلزال قوي في حياته وشقيقه التوام علي امين لكن واحدا من اصدقائه قال له: انت اسعد حالا من غيرك.. فقد ظللت تحظى بحضن امك سنوات طويلة.. لقد عاشت امك نجاحك.. لكن هناك من فقد امه لحظة ميلاده فلم يرها ولم ينعم بحنانها ورعايتها.. واخذ يحكي له ان اكثر ما كان يؤلم عبدالحليم حافظ انه لم ير امه وانه كان يتمنى ان تعيش امه لتراه ناجحا ومشهورا ثم اضاف ان المحظوظين فقط هم الذين عاشوا مثلما عشنا سنوات طويلة كالتي عشناها في احضان امهاتنا..

وفهمت الرسالة.. وعرفت لماذا اصر ان اتسلم الجائزة منه شخصيا.. وادركت كم كان هذا الرجل انسانا.. وكم كان لهذه اللفتة اثرها الباقي والعميق في نفسي..

كثيرة هي المواقف والاحداث التي احتفظ بها للرجل.. من هنا فانا اؤكد ان ما يقدمه هذا الكتاب ليس الا لمحة من زاوية عشتها عن قرب، وقد تكون بعض الاراء التي اقدمها على لسان الراحل العظيم قد قالها في مناسبة او اخرى في حوار له هنا او هناك.. واعلم ان حياة الراحل الكبير تحتاج الى اكثر من كتاب بل ان عطاءه وابداعاته لا بد وان تعكف مجموعة من الباحثين والمتخصصين على دراستها وتقييمها للاجيال المتعاقبة من الكتاب والصحفيين ومن المثقفين واصحاب الفكر.. كما ان التجربة الانسانية الثرية التي عاشها الرجل تحتاج ايضا الى دراسة متعمقة وتحليلية، وهو ما اتصور ان كثيرين من تلاميذه الافذاذ لن يدخروا جهدا في انجازه.

ان هذا الكتاب لا يمكن ان يكون كتابا متكاملا ومتقنا عن صاحب وناظر مدرسة الصحافة الحديثة الراحل الكبير الاستاذ مصطفى امين.. لكنه مجرد محاولة لا تنقصها الجرأة او الجهد الوفير..

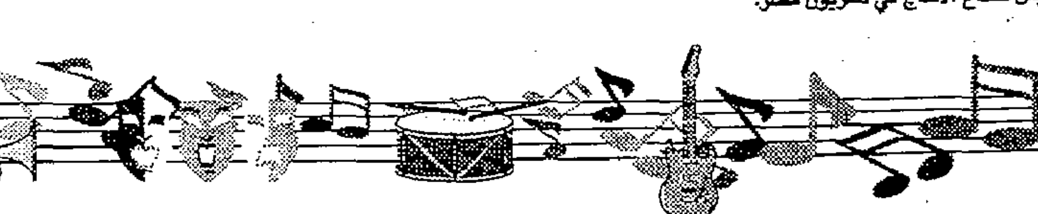
ورغم ان رحلة هذا الكتاب قد بدأت قبل وفاته بفترة طويلة الا ان تدابير القدر الغريبة شاءت ان يكتمل الفصل الاخير من هذا الكتاب مع الفصل الاخير من حياة مصطفى امين.

■ محمد مصطفى
ايار ١٩٩٧

■ يتبع

الصحافة المصرية والعربية فقدت واحدا من رموزها القوية

ثقافة وفن

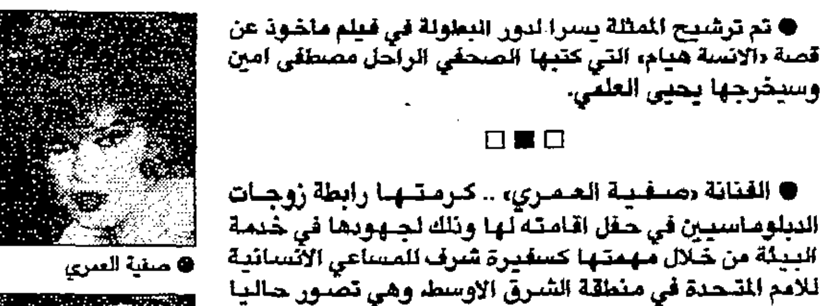


البوم غنائي جديد

● انتهت الفنانة ايمان الطوخي من وضع اللمسات الاخيرة على البومها الغنائي الجديد مع الموسيقار عمار الشريعي استعدادا لاصداره خلال الاشهر القليلة القادمة. ولا تزال ايمان الطوخي تستعد للبدء في تصوير مسلسل «التوأم» الذي سيخرجه مجدي ابو عميره وذلك بعد اعتذار المخرج «يحيى العلمي» لانشغاله بمهام منصبه الجديد كرئيس لقطاع الانتاج في تلفزيون مصر.

● ايمان الطوخي

أخبار فنية



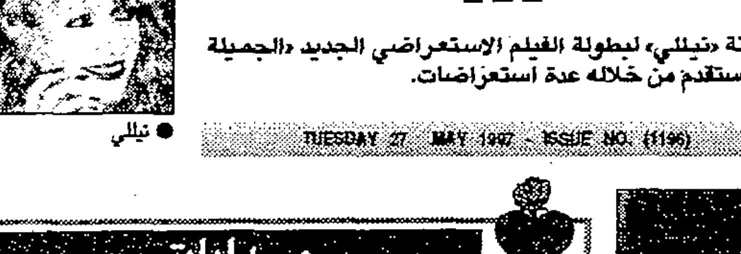
● تم ترشيح الممثلة يسرا لدور البطولة في فيلم ماخوذ عن قصة «الانسة هيام» التي كتبها الصحفي الراحل مصطفى امين وسيخرجها يحيى العلمي.

□■□

● الفنانة «صفية العمري» .. كرمتها رابطة زوجات الدبلوماسيين في حفل اقامته لها وذلك لجهودها في خدمة البيئة من خلال مهمتها كسفيرة شرف للمساعي الانسانية للامم المتحدة في منطقة الشرق الاوسط وهي تصور حاليا دورها في مسلسل «هوانم جاردن سيتي» مع حسين فهمي واخراج احمد صقر.

● صفية العمري

□■□



● تستعد الفنانة «نيللي» لبطولة الفيلم الاستعراضي الجديد «الجميلة والصعلوك» الذي ستقدم من خلاله عدة استعراضات.

● نيللي

الثلاثاء ٢٧ ايار ١٩٩٧ - العدد (١١٩٦)

TUESDAY 27 MAY 1997 - ISSUE NO. (1196)

اليوم في مؤسسة شومان

الفيلم السوري «كومبارس»

كتب: رسمي محاسنة

"الفهد" و"بقايا صور" فلمين للمخرج العربي السوري نبيل المالح. استند فيهما الى نصين ادبيين لهما شهرة واسعة. واقترب فيهما من شكل السينما الملحمية.. ويعود في فيلم "كومبارس" الى شكل جديد اعتمد فيه بشكل اساسي على شخصيتين تشكلان محوراً للاقتراب والكشف عن جوانب اجتماعية وسياسية.



* في فيلم «كومبارس» يلتقط المخرج شخصيتين هامشيتين، من بين جموع البشر المتعبة. ومنذ اللقطة الاولى تدخل في جو محموم، مليء بالتناقض فيما بين دواخل هذه الشخصيات واحلامها وما بين واقعها المليء بالصخب والزيف مستعيناً بالصورة الفوتوغرافية، والموسيقى والاغاني والمجاميع العامة.

* ويقوم المخرج بعزل بطلي فيلمه «سالم» «بسام كوسا»، و«ندى» «سمر سامي» وباخذهما بعيداً عن كل الظروف المحيطة بهما، بعد ان تحقق حلم قديم لهما بايجاد مكان بعيدا عن الناس، حيث يتفق «سالم» مع صديق له على اخلاء الشقة لبعض الوقت، حتى يلتقي بحبيبته «ندى» بعد ان استمر لفترة طويلة في لقاءات خاطفة وسريعة وغير آمنة.

* وهنا تتجلى الفكرة الاساسية للفيلم عندما يكتشفان بان في داخل كل واحد منهما مساحة هائلة من الخوف والاحباط والعجز والقلق الذي يجعلهما على تماس مباشر مع كل حركة او صوت يصل من الخارج.

وبالرغم من التخطيط الطويل والمسبق لهذا اللقاء الا انهما يفتقدان لحظة التواصل، وفي كل محاولة منهما للاقتراب يتدخل عامل خارجي ليعيد البرودة في اقصى حالاتها الى الشقة.

* فالرعب يسيطر عليهما بمجرد ان تطرق الباب فتاة بائعة، او بمجرد سماع صوت ما من الشارع، او حركة على درج العمارة، ويصل الرعب الى ذروته عندما يقوم رجال الامن باقتحام البناية بحثاً عن شخص مطلوب، وعندما يحاول «سالم» ان يقول كلمة طيبة بحق هذا الشخص - مطرب اعمى - يباغته رجال الامن بضربة على وجهه امام حبيبته.. ليتهشم ما تبقى من كرامته امامها.

* وهذا العجز امام مظاهر القمع، يكون له معاول داخلي «وهمي» عندما يتخيل «سالم» بانه يرد رجال الامن ويضربهم وتصفية الحساب معهم، في محاولة لرد الاعتبار لكرامته المهدورة، ورغبة بالتمرد على هذا العجز في مواجهة واقع محكوم بالتسلط.

* وحتى لحظة الاقتراب الحقيقية بين «سالم» و«ندى» فإنها لم تات نتيجة مبادرة احدهما، او تحدياً للواقع، وتجاوزا لحاجز الخوف الساكن في الداخل، وانما كانت بسبب فعل خارج عن ارادتهما عندما وقع السرير المكسور فوقهما ليجدا نفسيهما في وضع اقتراب شديد لم يكن من صنعهما، يفجر في الداخل رغبة لانتظار طويلة مليئة بالشوق والحب... وتاكيداً ان المخرج على هذه المسالة السجن حتى لا يعطي «المشاهد» اي انطباع بانهما تحررا من الخوف.

* سالم «بسام كوسا»... الطالب الجامعي، والعامل في محطة بنزين، والذي يشترك في فرقة مسرحية يقوم فيها بدور «كومبارس»... بدا فيه من دور صامت، وتدرج الى ان اخذ ادواراً جديدة، منها دور المخبر والجلاد... وعندما تستغرب «ندى» «سمر سامي» قيامه بهذه الادوار واحتجاجها عليه، فان «سالم» يقنعها بان «الكومبارس» مضطر للقبول بادوار قد لا تكون بمستوى طموحه ولكنه يوافق على امل فرصة قادمة.

* فالمخرج هنا يختار شخصية عادية، ومالوفة، وليست غريبة على المشاهد، فهو يكاد يعرفها او يتعامل معها... مطالبها بسيطة، ومحدودة وانسانية... تحلم بممارسة حياتها الطبيعية، ولكنها مسكونة بالخوف...

* واذا كان الفيلم يدين بشكل واضح كل انواع القمع الذي تقوم به السلطة وطريقة تعاملها، وتنفيذها لمهامها.. واستهدافها بث الرعب في نفس المواطن العادي وخلق مواطن مازوم وغير متوازن. فإنه في نفس الوقت يشير باصابع الاتهام الى كل الذين ارتضوا ان يكونوا مجرد ارقام مهزوزة، ويعيشون مع خوفهم، وعاجزين عن تمزيق خاصة الوهم التي خلقتها السلطة.. دون ان يبادروا الى ممارسة حريتهم ويدافعون عنها، فهذا الكم الهائل من الخوف في داخل النفوس يشكل ارضية خصبة ومطلوبة لممارسة القهر، وتجعل من المواطن مجرد حجر شطرنج بايدي الآخرين، واقصى ما يمكن ان يقوم به هو تضخيم الوهم بجانبيه، سواء وهم «الخوف» او وهم «القوة» الذي ينفس عنه باحلام لا تصل الى درجة الفعل، كما حدث مع «سالم» عندما كان يتخيل نفسه وهو يرد بقوة على الذين اجترحوا كرامته امام نفسه... وامام حبيبته.

* فيلم «كومبارس» عن كل الذين يقبعون بالظل ويقبلون بدور صامت في مسرحية صاخبة، يلونون بالصمت والعجز عن التعبير عن ذاتهم وانسانيتهم ويحملون في داخلهم مخافر مليئة بالشرطة والهروات، فاصبح الخوف من انفسهم ومن غيرهم.. هو عنوان حياتهم.. ويلغون احلامهم.. ويلغون السؤال الأهم في الحياة.. وهو من انا؟ وما دوري في هذه الحياة؟ واين هي مسؤوليتي تجاه نفسي.. وتجاه الآخرين؟؟؟

* الفيلم يتسلل الى المتلقي.. ويخاطبه في اكثر قضاياه اهمية.. في وحدة درامية متدفقة.. وضمن وحدة الزمان.. والمكان.. والاسلوب البصري.. وبايقاع مونتاجي متناغم خرج من بين يدي المونتير «محمد علي المالح»... وباداء يستحق التوقف عنده للممثل «بسام كوسا»، والممثلة «سمر سامي» الذين حملا على عاتقهما مسؤولية الفيلم.. بفهم كامل ومدروس للشخصية، بما تحمله من الام واحلام وانكسارات.. صنعا مع المكان وحدة واحدة.

* الفيلم من انتاج المؤسسة العامة للسينما السورية واخراج «نبيل المالح»، وبطولة «بسام كوسا»، و«سمر سامي» و«فايز نهري»، و«محمد الشيخ نجيب».. وقد حصل الفيلم على عدة جوائز من خلال مشاركاته بمهرجانات سينمائية عالمية.

* فيلم «كومبارس» يعرض اليوم في صالة السينما بمنتدى شومان / الدوار الاول الساعة السابعة مساء.

مدارات

نضوب الرؤى .. واكتناز الواقع

● كثيرا ما نسمع ونقرا هنا وهناك تشكيات كتاب وادباء من جفاف الواقع وعزوفه عن امداد الكاتب بالموضوعات المؤهلة للتناول الادبي - قصة او شعرا او غيرهما - وكثيرا ما تستخدم الفكرة هذه لتبرير نضوب او افتقار الكتاب لزوايا الالتقاط التي تحتاج الى حساسية عالية ومؤهلات اخرى لسنا بصدد الحديث عنها هنا.

● وبهذا الصدد - اتذكر عن «تشيخوف» الكاتب المسرحي الروسي الكبير انه جاءه بعض الكتاب الشباب يشكون له صعوبة التقاطهم موضوعات عن الواقع الروسي آنذاك وبالتالي انحسار دائرة الواقعية في كتاباتهم - وبعد ان استمع لهم الكاتب العظيم.. اشار الى «منفضة سجائر» على طاولته وقال لهم : خذوا هذه - استطيع الان كتابة عشرات القصص التي تدور حولها!!

فالواقع مليء بل مكتنز حد الفيضان بالقصص والشحنات الشعرية، والمشكلة الحقيقية تكمن في كيفية الالتقاط وفي بناء التصور الواقعي والادبي عن الملتقط من الحياة اليومية، في المعالجة والرؤية في الدورات المكلمة، اللغة المناسبة مثلا، الاسقاط الفكري والتاويلي للموضوعية المختارة، التنامي والسيرورة لحركة الاداء الادبي المفترضة بخط يواكب ويتلاءم مع آلية وحجم الموضوع المنتقى.

والمشكلة ايضا تكمن في كسل الذهنية والمخيلة لبعض كتابنا العرب، وتكمن كذلك في التحاشي و«التابو» الذي اتسعت رقعته حتى بات يستحوذ على هواجس ابناء كثيرين فوجئوا باتساعه وضيق رقعة المسموح للتناول الادبي .. وبمرور ازمان طويلة من القهر الادبي العربي اتسمت الرؤية الرقابية للكاتب نفسه اخطر من الرقيب المعلن حتى تدرجت عملية خنق الكاتب لنفسه وقسوته عليها الى الحد الذي صرنا نترحم فيه على ايام (الرقيب) الاخر ايا كان شكله.

وهكذا .. اضيف لكاتبنا العربي حقل لخر من حقول الكوابح والانحسارات التي الت بالموضوعية الادبية وصغرت مساحة الاختيار بفعل الرقيب الداخلي (ولا اعني هنا الرقابة التقنية المفترضة في داخل ذات الكاتب والمتاتية من احترافه او كثرة ثقافته في مجال الاختصاص او غيره).

وبحيوية متناهية تسربت جرثومة الانحسار الى البعض بحيث صار يعلن بصراحة نضوب انتاجه وافتقاره (وربما، كما اسلفنا، انحى باللائمة على اليأس الواقع) لفاعلية الالتقاط المبدع من حيوات نعيشها على هذه الارض المليئة بالمدهش والمعقول واللامعقول وبالمجتمع والمحزن والغريب والمالوف والمختلف... الخ.

هو نضوب ليس له صحة، الا في اذهان البعض ورؤاهم وحيوية مخيلتهم والبحث وحده كفيل باخراجنا من قمقم الاستغفاية الذي وضعنا انفسنا فيه بارادتنا وبتاثيرات ليست خافية على العقل المبدع.

■ ورقة حب خارج المدار

وحدها
تطلق الياسمين
وتلقي اليَّ باصدافها
من ثرى في الخليج
المرايض خلف التلال
يجمع الآن اقراطها
والاساور والزعفران؟

■ وسام هاشم

الاجندة الثقافية

مسرح

- مسرحية «مواطن حسب الطلب» تاليف واخراج محمد الشواقفة وبطولة موسى حجازين وعثمان الشمايلة وزياد الجفير وجورج حجازي وحمد الصباح ومروان القضاه وماجد زريقات وماهر دحيدل ومحمد عريقات وعمار الزين وغازي قارصلي وهناء زيد وفكريه محمد يوميا على مسرح سينما الكونكورد الساعة الثامنة والنصف مساء.

معارض

- معرض الفنانة المغربية ناجيه المحاجي بدارة الفنون/اللويبدة

□■□

- معرض النحت للفنان اياد صادق في مقر رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين

□■□

- معرض «الوحدة والتنوع» للفنان عبدالرؤوف شمعون في صالة بلدنا/شارع وصفي التل

□■□

- معرض للفنان فاروق لمبز في دارة الفنون/اللويبدة

□■□

- معرض الفنان عصام طنطاوي في جاليري عالية/جبل عمان

□■□

- معرض «ربيع مزهر» في صالة تصاميم نهر الاردن/جبل عمان - شارع الرينبو
- معرض الفنانة الفرنسية - اللبنانية كليرشوفولو في دار المشرق /الشميساني.

□■□

- معرض الكتاب الشامل في قاعة مكتبة بلدية الزرقاء/ الزرقاء

□■□

- معرض «مختارات واعمال مائية وزيتية» للفنان منير العبيدي في جاليري حمورابي/ شارع وصفي التل.

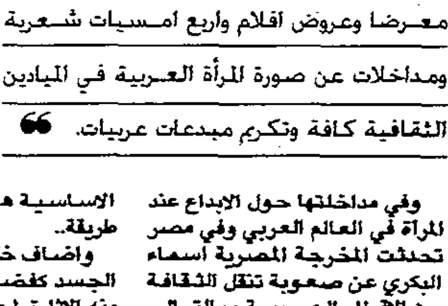
تناول «جماليات الصورة في الابداع النسوي العربي»

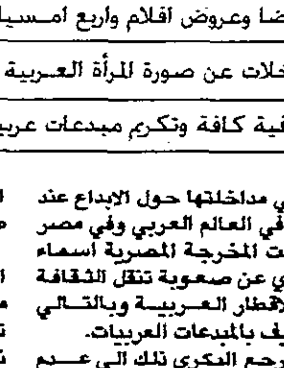
ملتقى المبدعات العربيات..

افلام ومعارض وامسيات شعرية بمهرجان سوسة

اختتم مؤخرا ملتقى المبدعات العربيات حول "جماليات الصورة في الابداع النسوي العربي" الذي نظمه مهرجان سوسة الدولي.

وتضمن الملتقى على امتداد اربعة ايام معرضا وعروض افلام واربع امسيات شعرية ومداخلات عن صورة المرأة العربية في الميادين الثقافية كافة وتكريم مبدعات عربيات.





● المخرجة السينمائية التونسية مفيدة تلاتلي



● المخرجة السينمائية المصرية اسماء بكري

وفي مداخلتها حول الابداع عند المراة في العالم العربي وفي مصر تحدثت المخرجة المصرية اسماء البكري عن صعوبة تنقل الثقافة بين الاقطار العربية وبالتالي التعريف بالمبدعات العربيات.

وترجع البكري ذلك الى عدم ارتباط التلفزات ببعضها وقلة التنسيق بين المبدعات في حقول الفنون الكتابية والبصرية والتشكيلية.

ثم تتساءل البكري كيف ياتي الابداع الفكري في بلاد ليس فيها استقرار اقتصادي واجتماعي ولا تعترف بالديمقراطية.

ثم تحدثت البكري عن هجرة المبدعين لبلدان اخرى نتيجة هذا الاستقرار.

ودعت المخرجة التونسية مفيدة التلاتلي من ناحيتها المخرجات السينمائيات في الوطن العربي الى مزيد من الاهتمام بمشاكل المراة المختلفة بغية الالمام بها لتصبح لدينا سينما نسائية تعنى باهتمامات المراة في شتى المجالات.

وتناول الناقد السينمائي هادي خليل صورة المراة في السينما التونسية فقال بان قضية تعرية الجسد في الافلام التونسية هي قضية مغلوطة لانه بدون جسد ليس هناك سينما.. لكن المسالة الاساسية هي كيف نعري وباية طريقة.

واضاف خليل بانه اذا استغل الجسد كفضاء بيولوجي الغرض منه الاثارة لمجرد الاثارة فهي نظرة تجارية ضيقة. لكن اذا حاولنا ان نرصد من خلال جسد المراة هموم الانسان العربي، عقده، كل العوائق التي تكبل طموحاته، يكون التوظيف هنا رصينا ونكيا..

وتحدث الفنان التشكيلي التونسي حبيب بيدة عن اشكالية الفصل بين الابداع النسائي والابداع الرجالي. فقال من غير المنهجي ان نحاول البحث في ميدان الفن التشكيلي على الاقل عن اهتمامات خاصة بالمراة واخرى خاصة بالرجل لانها كلها تصب في اهتمامات لها علاقة بالابداع، لذلك لا نجد في العالم متاحف للرجال واخرى للنساء او اروقة خاصة بالنساء واخرى بالرجال..

واضاف بيدة ان هناك من الفنانات التشكيليات من تكره ان تتحدث عن ابداعها كامراة ليس نكرانا لجنسها او انوثتها بل لانها تعتبر نفسها مبدعة - انسانة قبل كل شيء.

وحول توظيف صورة المراة في الفن التشكيلي، قال بيدة بان صورة المراة كانت حاضرة في هذا الفن منذ بداية التاريخ لما يتسم به الجسم الانثوي من جمال وليونة واناقة.

وتحدث الشاعر المصري احمد الشهاوي عن قداسة العشق عند العرب الذين اولوا الحب اهتماما واعطوا المراة دورا لافتا فكانت شاعرة ومغنية وعازفة وراقصة وعالمة. وهذا الاهتمام لم يات منحة من الرجل او لم يكن مؤقتا او شكليا بقدر ما كان نتيجة طبيعية لظروف الحياة التي عاشها العرب على امتداد كل الحضارات.

وقدم الملتقى كذلك شهادات لبعض الاجناس الجديدة في الكتابة من تونس والعراق التي تعيش يوميا مع معاناة الحرف.. معاناة الصفحة البيضاء قبل السواد.

ونظم الملتقى كذلك امسيات شعرية لشعراء من تونس واقطار عربية اخرى الى جانب تكريم الفنانة المصرية امينة رزق والشاعرة الكويتية سعاد الصباح الى جانب مبدعات تونسيات في المسرح والموسيقى والفن التشكيلي.



● الشاعر فاروق جويدة

قضايا مصرية «ساخنة» في كتاب جديد

صدر حديثا للشاعر والكاتب المصري فاروق جويدة كتاب جديد بعنوان «قضايا ساخنة» يتناول موقفه تجاه قضايا اثارت جدلا في الشارع المصري.

ويتضمن الكتاب الصادر عن «دار غريب للطباعة والنشر» المصرية مقالات نشرها الكاتب في الصحف المصرية عن مواضيع اثارت جدلا واسعا كمثل ازالة «كوبري ابو العلاء وهو جسر اثري بناه غوستاف ايفل (باني برج ايفل الشهير في باريس) ويصل بين حي الزمالك الثري وحي بولاق الشعبي في القاهرة. كما يتناول تحويل قصر محمد علي باشا باني مصر الحديثة الى فندق وصهر تمثال الخديوي اسماعيل باشا ابو النهضة الثقافية المصرية، وتحويله الى قطع نقد معدنية اضافة الى قضايا سياسية وثقافية اخرى.

يقع الكتاب في ١٨٧ صفحة من القطع المتوسط.

اربعة افلام مصرية في مهرجانات دولية

القاهرة - رويتر - قال مدكور ثابت رئيس المركز القومي للسينما في مصر ان بلاده ستشارك بثلاثة افلام في لقاءات السينما المتوسطية التي ستقام في تونس خلال الفترة من الرابع الى ١٢ تموز القادم.

والافلام الثلاثة هي (القبطان) للمخرج سيد سعيد و(رومانتيكا) لزكي فطين عبدالوهاب و(عرق البلح) للمخرج رضوان الكاشف.

وسيشارك (القبطان) ايضا هذا العام في مهرجانين دوليين هما مهرجان موسكو السينمائي الدولي في شهر تموز والمهرجان الدولي للفن السينمائي بفينيسيا والذي سيقام في شهر ايلول. وذكر ثابت ان الفيلم التسجيلي (طيري يا طيارة) للمخرجة هالة خليل سيشارك في بانوراما افلام شباب السينما العالمية التي ستقام في شهر حزيران القادم في اطار مهرجان بانتان السينمائي في فرنسا.



الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٣,٥٦	٥,٢٨	١٢,٣٢	٤,١٣	٧,٣٨	٩,٠٩



مناوبات اطباء الاسنان

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. حنا الطوال	٨٢٦١١٩٩	مرج الحمام
د. مأمون النابلسي	٨٣٨٦٦٤	ش. المدينة المنورة
د. عمر حمزة	٨٦٧٦٧٦	الهاشمي الشمالي
د. لؤي الخصاونة	٢٧٨٠٧٥	اربد
د. حسن مناصرة	٩٠٢٨٠٨	الزرقاء
د. عبدالقادر السلفيتي	٩٥٣٩٤٤	الرصيفة
د. علي الذوقان	٥٥٦٢٦٥	السلط
د. نايف الرفاعي	٣١٥٥٥٣	العقبة
د. خالد الهلسة	٣٥١٧٨٥	الكرك
د. مرجي الددا	٥٤٦٦٦٥	مادبا
د. سامر رزوق	٤٣١٢٩٩	المفرق
د. ماهر الترتيري	٤٥١٥٢٤	جرش
د. هيكل هيكل	٥٧٣٠٥٥	دير علا
د. احمد ابراهيم المومني	٤٦٢٨٥٠	عجلون

مفاتيح الاتصال غربي النهر

الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت
٩	هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

شكاوى التموين

اسم المديرية	رقم الهاتف	شكاوى المديرية
مديرية تموين محافظة العاصمة	٦٦٨١٣٧/٨/٦	٦٦١١٧٦
مديرية تموين محافظة الزرقاء	٩٨٥٥٧١١	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين محافظة البلقاء	٥٥٤٨٣٤	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين محافظة اربد	٢٧١٥٤٨	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين محافظة المفرق	٤٣١١٨٢	٤٣٣٣٦٨
مديرية تموين محافظة الكرك	٣٥١٠٤٠	٣٥١١٣٢
مديرية تموين محافظة الطفيلة	٣٤٢٢٢٥	٣٤١١٩١
مديرية تموين محافظة معان	٣٣١٠٦٨	٣٢١٩٥
مديرية تموين محافظة العقبة	٣١٥١٧٥	٣١٣٨٠٤
مديرية تموين محافظة جرش		٤٥١٦٦١
مديرية تموين محافظة مادبا		٥٤٤٢٦٢
مديرية تموين محافظة عجلون		٤٦٢١٨٠

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٦٧٨٣٢١
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥١١٣
شكاوى مؤسسة	/٦٦٦١٨٦
النقل العام	٦٦٦١٧٢
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٣١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٢٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
جمعية حماية المستهلك	٦٩٣٣١١
جمعية حماية المستهلك / اربد	٢٤٠٠٥٤
دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة	٦٣٦٣٧٠
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء الدفاع المدني في المملكة	١٩٩

شركات الطيران

الملكية الاردنية / المبيعات	٦٧٢٨٧٢
الملكية الاردنية / الحجز	٦٧٨٣٢١
طيران الامارات	٦٤٢٣٥٣
طيران الخليج	٦٥٣٦١٣
الخطوط الجوية البريطانية	٦٤١٤٣٠
الخطوط الجوية القطرية	٦٨٤٥٧٦
الخطوط الالمانية لوفتهانزا	٦٠١٧٤٤
الخطوط الجوية الفرنسية	٦٦٦٠٥٥
الخطوط الجوية القبرصية	٧٠٠١٦٥
الخطوط الجوية الرومانية	٦٣٧٣٨٠
الخطوط الجوية النمساوية	٦٩٤٦٠٤

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

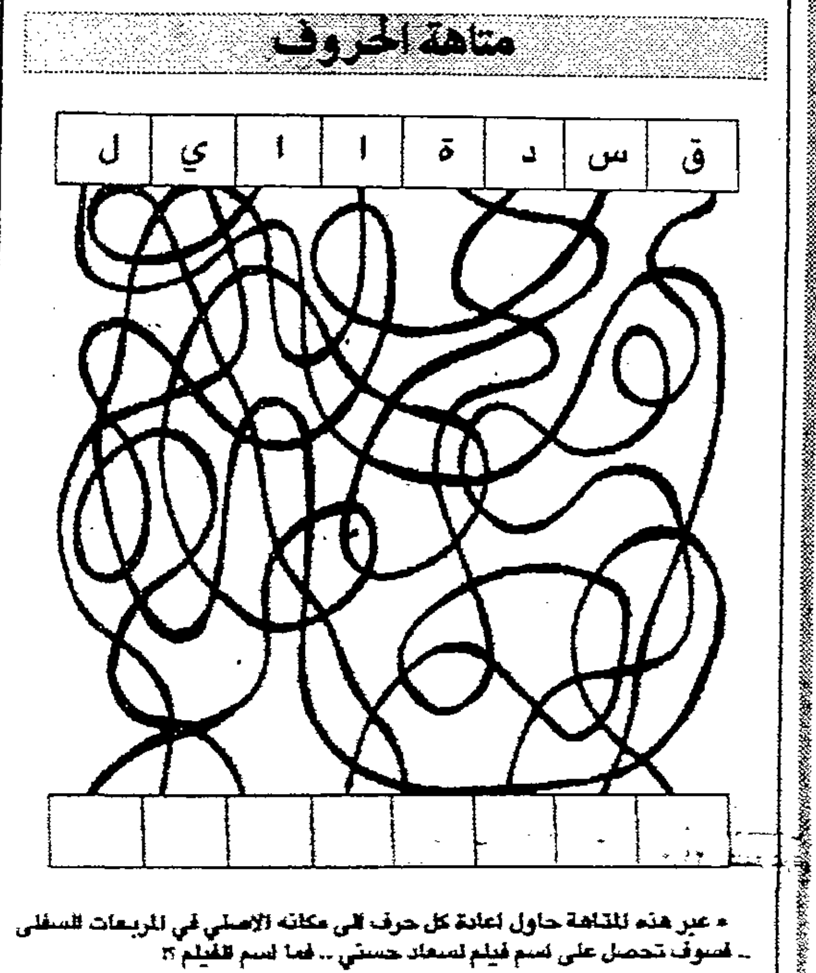
الاطباء المناوبون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. نضال الاسعد	٧٥١٦٧٣	مدينة عمان
د. عبدالرحيم مصطفى	٧٤٤٦٨٥	=
د. عصام الاسمر	٨٩٠٥٠٤	=
د. امامة الحر	٨٤٧٢٨٩	=
د. خلدون كلوب	٨١٦٧١٥	=
د. محمد شقير	٦٥٣٦٩٣	=
د. فواز كرادشة	٥٤٣٩١٨	مدينة مادبا
د. رنده شاهين	٩٩٥١٧٠	مدينة الزرقاء
د. نبيل السقاريني	٩٠١٣٣٣	=
د. حافظ السلفيتي	٩١٤١٤٤	=
د. محمد حجاج	٩٥١٠٩٤	مدينة الرصيفة
د. عبدالعزيز ابو جميل	٨٨٣٩٤٤	مخيم حطين
د. احمد قنو	٢٨١٤٨٤	مدينة اربد
د. بشير الحياري	٥٥٢٢٠٦	مدينة السلط
د. ابراهيم ابو تينة	٧٢٦٦٢١	البقعة
د. محمد فلاح الشريكي	٧٢٣٣٣٣	سحاب
د. سليم حماد	٢٩١٠٩٦	الاغوار الشمالية
د. نضال مسنات	٣٥١٩٥٣	مدينة الكرك

الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

اسم الصيدلية	الهاتف	الموقع
القاهرة	٦٢٤٦٦٨	وسط البلد
العبدلي	٦٣٦١٢١	اللويبدة والعبدلي
الخطيب	٦٩٩٤٥١	جبل عمان
صحارى	٨١٣٤٣٠	عبدون/الصويفية
الحمراء	٦٨٤١٧٢	الشميساني
مشريش	٦٩٣٣٢٠	النزهة
غرناطة	٦٢٣٣٦٨	جبل الحسين
العزوني	٨٨٨٦٨٨	مخيم الحسين
رويدة	٦٢٠١٥٩	الهاشمي الشمالي
نزار	٨٧٥٨٣٦	الهاشمي الجنوبي/القصور
التطوير	–	ماركا الشمالية
العزة	٧٧٠٥٦٦	ماركا الجنوبية
التونسي	٧٨٧٩١٥	الوحدات
مقدادي	٧٧٥٠٠٢	النظيف/المريخ
دالية	٧٧٢٢٠٧	الاشرفية
الانتصار	٧٩٥٦٠٢	جبل التاج/الجوفة
اسلام	٧٩٥٢٣٥	حي نزال
الحرمين	٨٩٩٠٦٧	الاخضر والذراع
الرائد	–	ضاحية الحسين/ الرابية
النرجس	–	تلاع العلي
نورا	–	صويلح
عامر	–	الجبيهة
الحسن	–	وادي السير/ البيادر
خلدا	–	خلدا/ ام السماق
عياد	–	المحطة
فرح	–	طارق
مهند	–	المدينة الرياضية
ابو فرحة	–	ناعور
اسكان عالية	–	مرج الحمام
شفا بدران	–	شفا بدران
الفالوجة	–	وادي الحدادة
البلقاء	–	السلط
الصحة	٨٢٥٥٩٨	البقعة
النعيمي	٧٢٩٨٢٢	النعيمي
السعيد الدولية	–	عين الباشا

متاهة الحروف



● عبر هذه المتاهة حاول اعادة كل حرف الى مكانه الاصلي في المربعات السفلى .. فسوف تحصل على اسم فيلم لسعاد حسني .. فما اسم الفيلم؟

شخصيات

جان سيليوس
موسيقار فنلندي
(١٨٦٥-١٩٥٧)

يعتبر سيبليوس اعظم موسيقار قدمته اسكندنافيا، حيث تقف سيمفونياته السبع بجدارة جنبا الى جنب سيمفونيات بيتهوفن التسع. لقد احيى القواعد السيمفونية التي عرفها القرن التاسع عشر، وتميز اسلوبه بتجميع وتوحيد الاجزاء المتناثرة في وحدة منسجمة.

كما يسيطر على الحركات الموسيقية ويطوع الانغام لمشيئته لفترات طويلة. حقق في سيمفونيته السابعة (١٩٢٤) فكرته المثالية عن التكامل السيمفوني.

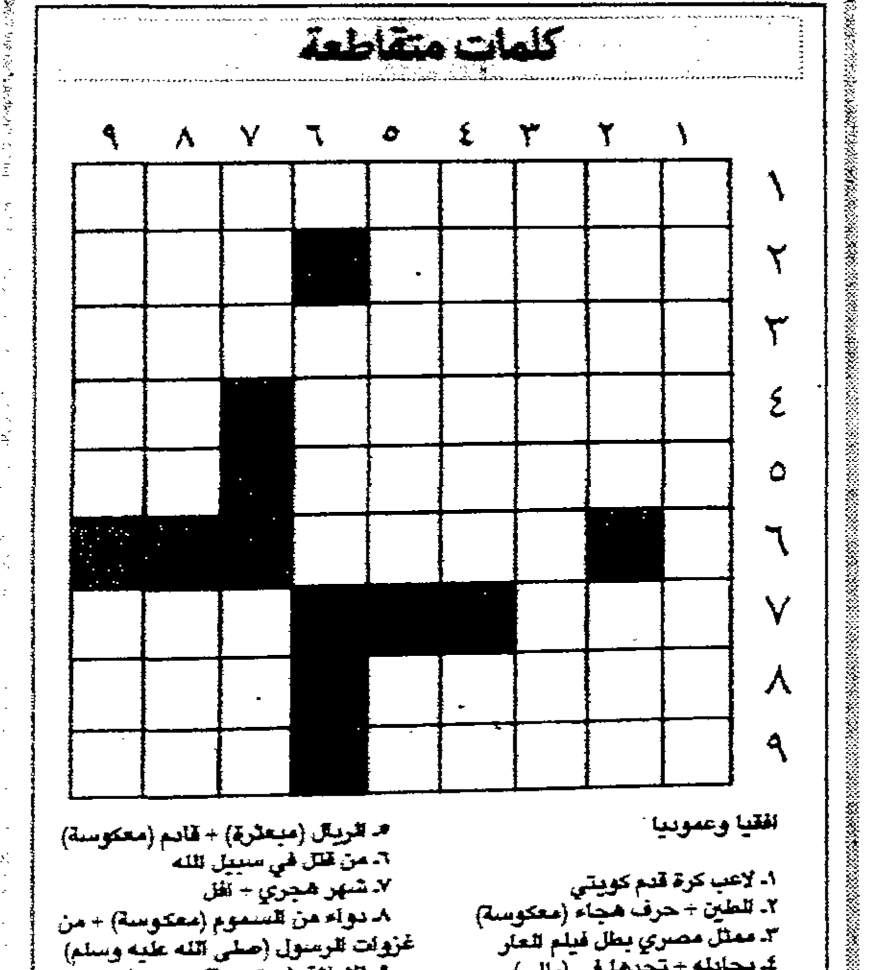
كتب في عام ١٨٩٩ النشيد الوطني الفنلندي (FINLANDIA).

ومن اشهر اعماله ايضا (TAPIOLA) التي لحنها عام ١٩٢٥. توقف تقريبا عن الانتاج بعد بلوغه سن الستين.

الكلمات المتشابكة

١- جنة
٢- فوطة
٣- مرعى
٤- اجر او طين مشوي
٥- مصباح
٦- غلة
٧- مرفوض
٨- توزيع
٩- تشجيع
١٠- كامل
١١- نقيض اجمال
١٢- مادة متفجرة
١٣- عنق
١٤- نزوع

كلمات متقاطعة



افقيا وعموديا

١- لاعب كرة قدم كويتي
٢- للطين + حرف هجاء (معكوسة)
٣- ممثل مصري بطل فيلم العار
٤- يجادله + تجدها في (رالي)
٥- الريال (مبعثرة) + قادم (معكوسة)
٦- من قتل في سبيل الله
٧- شهر هجري + اقل
٨- دواء من السموم (معكوسة) + من غزوات الرسول (صلى الله عليه وسلم)
٩- الاملاق (معكوسة) + محدثات

حظك اليوم

الحمل
من ٢١/٣ الى ٢٠/٤

تتعامل مع اشخاص يتميزون بالعناد، شديدي الاخلاص وتفكر بالسفر، او بالممارسات الدينية الخاصة بالاخرين حاول حماية نفسك من الحوادث وكن صريحا، واوضح للاخرين بانك لن تسمح لهم بالاعتداء على حقوقك او تجاوزك، او استخدامك كجسر لطموحاتهم .. ومواليد الحمل والميزان في الصورة.

الثور
من ٢١/٤ الى ٢٠/٥

ينبغي ان تكون على استعداد للبدء من جديد، وان لديك القدرة، وانك لا تعتمد على الحظ او مساعدة الاخرين .. وربما كنت بحاجة الى البحث عن معلومات محجوبة عنك بشكل متعمد .. واذا كنت على حق ينبغي ان تكافح من اجل قضيتك .. وعلاقة عاطفية تصل الى مرحلة تجد نفسك فيها مضطرا الى اتخاذ قرار حول الاستمرار او الانسحاب.

الجوزاء
من ٢١/٥ الى ٢٠/٦

تشغلك القضايا العائلية وقرار يتعلق بمقر الاقامة او اسلوب الحياة مارس لعبة الانتظار، ولا تسمح لاحد بدفعك الى اتخاذ قرار انت غير راغب فيه او لم يحن الوقت لاتخاذه حتى الان والجوانب الاخرى من حياتك تبرز الى دائرة الضوء .. الاجواء العاطفية صافية تماما، وحب جديد في حياتك تفاهم مع الجدي.

السرطان
من ٢١/٦ الى ٢٢/٧

قبل يوم واحد كانت امنيتك هي: ان تحصل على المزيد من الحرية، وفي هذا اليوم تتحقق امنيتك .. تميل الى المرح وينشط احساسك بالجمال وتتوصل الى حل للغز يشغله وتتعرض لانجاز المهمات بالتعاون مع اشخاص يهمهم مصلحتك .. وتتمكن من التوفيق بين اشخاص يحملون وجهات نظر مختلفة ويتجه اهتمامك الى العلاقات العائلية.

الأسد
من ٢٣/٧ الى ٢٢/٨

الاتصالات الفلكية هذا اليوم مناسبة للعلاقات الحميمة والشؤون العاطفية .. تتبادل الزيارات مع الاصدقاء وتتشارك في نشاطاتهم ومتسلياتهم .. والاطفال ينتظرون منك استجوابا حاول ان تعجز ما تريد قبل نفاذه .. والشؤون التي تتعلق بالعمل تتسم بالبطء والسلوك العدواني لاحد الزملاء في العمل يبرز بوضوح.

العذراء
من ٢٣/٨ الى ٢٢/٩

صديق من مواليد القوس يطرح اسئلة تتحدى العادات .. والطفل الذي يدور مع احد افراد العائلة يوفر معلومات مهمة حول ما يمكن ان تتوقعه منهم من خلال الشهر المقبل والامور التي تتعلق بالسفر تتعرض للاعاقة وقد يحدث تغيير في اوضاعك الاجتماعية تدرك ان مستوى المعيشة سيرتفع ولو عن طريق التعليقات التي تسمعها.

الميزان
من ٢٣/٩ الى ٢٢/١٠

مواليد القوس والاسد يلعبون ادوارا بارزة في نشاطاتك .. حاول ان تحصر اهتمامك في الشؤون الانية والمستعجلة، وربما تمارس الفراسة او الهوايات، او تتعامل مع الاقارب والجيران .. وهناك شيء من الشك والارتياب وربما تحس ان احدهم يتعامل بوجهين حاول ان تقرأ التفاصيل الصغيرة، قبل التوقيع على اي شيء.

العقرب
من ٢٣/١٠ الى ٢١/١١

صديق من مواليد القوس يقدم لك مساعدات قيمة في الامور المالية، خصوصا وان هذه الامور هي شاغلك الرئيسي هذا اليوم والمصادر الموضوعية تحت تصرفك اكثر مما تتصور، وكذلك امكاناتك فلا يمكن فلا تبخس نفسك حقها .. خذ زمام المبادرة، وسوف تجد ان الاخرين يتبعونك دون تردد، وفي الوقت نفسه كن ديناميكيا ولبقا.

القوس
من ٢٢/١١ الى ٢١/١٢

حاول ان توضح طموحاتك للاخرين بكل دقة، ودافع عن وجهات نظرك فدورك القمرية في اوجها في الوقت الحاضر، وبذلك فانك تستطيع تحويل مسار الامور لصالحك. ومواليد الحمل والقوس في الصورة فكر في مكتسباتك الماضية وحاول احصاءها والتطورات التي تدور في الخفاء تنتهي لصالحك فلا تستعجل الامور.

الجدي
من ٢٢/١٢ الى ١٩/١

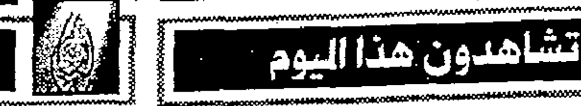
الاتصالات الفلكية هذا اليوم مناسبة لانهاء الاعمال المؤجلة والتعامل مع المؤسسات الكبيرة، وتحقيق مكاسب من امور لها طابع الغموض .. يحالفك الحظ اذا حاولت ان تتحدى الذين يحاولون التقليل من شانك، وتوجيه الانتقادات اليك واحد مواليد القوس في الصورة ورقم الحظ ٧.

الدلو
من ٢٠/١ الى ١٩/٢

مواليد القوس والجوزاء يلعبون ادوارا بارزة في نشاطاتك وربما تجد نفسك اليوم غارقا في الافكار الخاصة بالعمل وفي مخاوفك وقلقك. وربما كانت الصحة تقتضي بتجنب الزملاء كثيري الشكوى، وان لا تصرف وقتا طويلا على الهاتف .. ركود في الشؤون العائلية او المنزلية ورقم الحظ ٨.

الحوت
من ٢٠/٢ الى ٢١/٣

هذا اليوم مناسب للاستعداد للعمل الذي ستقوم به خلال الاسبوع المقبل فحاول تنسيق المعلومات وتسجيل الملاحظات وستجد ان الامور تسير بسهولة وانك تحرز تقدما لم تكن تتوقعه. واحد مواليد برج القوس يمد لك يد العون لتتمكن من انجاز جزء كبير من العمل في المنزل. رقم الحظ ٩.



تشاهدون هذا اليوم



● عبدالله غيث

عبدالرحمن الغافقي

على القناة الاولى في التلفزيون الاردني تشاهدون في الساعة ٣,١٥ مساء بتوقيت الاردن الحلقة الاولى من المسلسل التاريخي عبدالرحمن الغافقي وهو من بطولة عبدالله غيث، محسنة توفيق، احمد خليل، اشرف سيف، مي، صفاء السبع، رشوان توفيق واخرين.



Orbit

٩,٠٠ القران الكريم
٩,٣٠ برنامج مساء الخير اوربت
١٠,٠٠ برنامج على الهواء (اعادة)
١١,٣٠ برنامج وثائقي
١٢,٣٠ مسلسل مصري - الى ان نلتقي
١٣,٣٠ برنامج فيديو كليب
١٤,٠٠ مسلسل مدبلج
١٥,٠٠ مسلسل مقالب غوار
١٦,٠٠ فقرة غنائية
١٦,٣٠ مسلسل مصري - الضحايا
١٧,٣٠ كلمة وعود
١٨,٣٠ برنامج على الهواء - بث مباشر
٢٠,٠٠ مسلسل سوري - اللحظة الاخيرة
٢١,٠٠ برنامج بدون رقيب
٢٢,٠٠ برنامج في سكون الليل
٢٣,١٥ فقرة غنائية
٢٣,٣٠ مسلسل مقالب غوار
٠٠,٣٠ مسلسل مصري - الضحايا
١,٣٠ برنامج فيديو كليب
٢,٠٠ كلمة وعود
٣,٠٠ مسلسل سوري - اللحظة الاخيرة
٤,٠٠ القران الكريم
٤,٣٠ الختام
(حسب توقيت غرينتش)

القناة العربية الاردنية

● حابس العبادي

● سالم الكردي

٩,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٩,١٠ عرض البرامج
٩,١٢ فترة برامج الاطفال :
١- شارع القطط
٢- الاوائل
١٠,٠٠ موجز الاخبار
١٠,٠٥ انجازات طبية
١١,٠٠ المسلسل التاريخي
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,١٥ نافذه
١٢,٢٠ علم وعالم
١٣,٠٠ المثل البدوي
١٣,٣٠ عيون على الاردن
١٣,٥٥ استراحات - ذاكرة المكان - ديرتنا ديرة العز
١٤,٠٠ موجز الاخبار
١٤,٠٥ نادي الكلمات
١٤,٣٠ عصر التكنولوجيا
١٤,٥٥ نافذه
١٥,٠٠ مسلسل المساء
١٦,٠٠ برنامج الاسرة
١٦,٥٥ استراحة
١٧,٠٠ الاخبار العربية الرئيسية
١٧,٣٥ اليوم وغدا (برنامج منوع)
١٨,٠٠ اوراق ملونة
١٩,٠٠ الاخبار بالانجليزية
١٩,٢٥ نافذه
١٩,٣٠ حول العالم
٢٠,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢٠,٢٠ مسلسل السهرة
٢١,١٥ الليل موعدنا
(البرامج حسب توقيت غرينتش)

التلفزيون الاردني

القناة الاولى

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٥ حديث الصباح
٦,٣٠ يوم جديد/ بث حي ومباشر
٧,٤٥ المحترفون يتحدون الصعاب/ ح٩
٨,١٥ فترة الاطفال :
• بوباي
• سنان/ ح١٥
٢,٠٠ فنون بدوية/ ح٣٣
٢,٣٠ الفيديو المنزلي
٣,٠٠ نشرة الاخبار
٣,١٥ المسلسل التاريخي/ عبدالرحمن الغافقي/ ح١
بطولة : عبدالله غيث - محسنة توفيق
٤,٠٠ وثائقي - عقول تتساءل/ ح٤
٤,٣٠ فترة الاطفال
• حكايات من الماضي/ ح١٢ وقبل الاخيرة
• بيت الاطفال/ ح ٣٧
٥,٣٠ فرصة عمل
٥,٥٥ ملاحظة صحية
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٢٥ دين ودنيا
٧,٠٠ حديث الناس/ بث حي ومباشر
٨,٠٠ نشرة الاخبار
٨,٤٥ الغاز وامثال من التراث
٩,١٥ المسلسل الاجتماعي اليومي
١٠,١٥ ايماءات ثقافية
١١,٠٠ نشرة الاخبار
١١,١٥ الاردن رجال وتاريخ
١٢,٠٠ قوس قزح/ ح٣٠ والاخيرة
• خفقات قلب

القناة الثانية

3.00 HOLLY QURAN
3.35 FRENCH PROGRAMMES
4.00 SUPER SPORTS FOLLIES
4.30 DOG HOUSE
5.10 ALBUM SHOW
6.00 FRENCH PROGRAMMES
7.00 NEWS IN FRENCH
7.30 *HEADLINE NEWS*
7.35 COACH
8.00 TILT
8.30 ENCOUNTER
9.10 NATURE OF THINGS
10.00 NEWS AT TEN
10.30 SNOWY RIVER
11.15 MISSION IMPOSIBLE

دبي

٦,٠٠ نشرة الاخبار العربية
٦,٢٠ الاعمال اليوم
٦,٣٠ اللياقة البدنية للجميع
٦,٥٥ في مثل هذا اليوم
٧,٠٠ فاصل غنائي منوع
٧,١٥ عوائد وعادات الشعوب
٧,٣٠ الطيور المهاجرة
٧,٤٥ بنك المعلومات
٨,٠٠ Facts & Fiction
٨,٢٥ Focus on Arabia
٨,٥٠ في مثل هذا اليوم
٩,٠٠ الاخبار
٩,٢٠ الاعمال اليوم
٩,٣٠ المسلسل المدبلج مهما كان الثمن
١٠,١٠ من مطبخنا
١٠,٥٠ المجلة الاسلامية
١٢,١٠ اخبار الفن
١٣,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٣,٠٥ مسلسل حارة المحروسة
١٤,٠٠ الاخبار العالمية
١٤,٢٠ الاعمال اليوم
١٤,٣٠ ذاكرة مكان
١٥,٠٠ المصحف المفسر/ الحديث الديني/ قطوف من السنة
١٥,٣٥ رسوم متحركة
١٦,٠٠ رسوم متحركة
١٦,٣٠ The New Animal World
١٧,٠٠ في مثل هذا اليوم
١٧,٠٥ المسلسل الخليجي - عودة السندباد
١٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية
١٨,٠٥ Hot sport
١٨,٣٠ الامارات والبيئة
١٩,٠٠ افتاء
١٩,٣٠ الاخبار الرياضية
١٩,٥٠ في مثل هذا اليوم
٢٠,٠٠ نشرة الاخبار العربية
٢٠,٠٥ مسلسل بنت الضرة
٢١,٠٠ نشرة الاخبار العالمية
٢١,٣٠ الاعمال اليوم
٢١,٤٠ الاخبار الرياضية
٢٢,٠٠ اخبار الفن
٢٣,٠٠ في مثل هذا اليوم
٢٣,١٠ تمثيلية السهرة
١,٠٠ الاخبار العربية
١,٢٠ الاعمال اليوم
١,٣٠ الاخبار الرياضية
١,٥٠ في مثل هذا اليوم
٢,٠٠ الاخبار
٢,٠٥ اخبار الفن
٣,٠٠ الاخبار
(حسب توقيت الاردن)

قناة ابو ظبي

٤,٣٠ القرآن الكريم
٤,٤٥ برنامج لاحكام التلاوة
٥,١٥ الحديث الديني
٦,٠٠ عبر القارات
٧,٠٠ المسلسل التاريخي
٨,٠٠ عقول تتساءل
٨,٢٥ منوعات
٨,٣٥ طبيب العائلة
٩,٠٠ برنامج التدبير المنزلي
٩,٣٠ المائدة العربية
١٠,٠٠ المسلسل التاريخي
١١,٠٠ برنامج مختصر مفيد
١١,٤٥ برنامج بنك المعلومات
١٢,١٥ برنامج اليكم مع التحية
١٣,٠٠ المسلسل العربي
١٤,٠٠ Home Video
١٤,٣٠ عوائد وعادات الشعوب
١٥,١٥ مسلسل الاطفال سالي
١٥,٤٠ الكابتن ماجد
١٦,٠٠ منوعات
١٦,١٥ الكون يكشف اسراره
١٦,٤٥ المسلسل التاريخي
١٧,٣٠ في ذاكرة الزمن
١٩,٠٠ افكار
٢٠,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
٢٠,٣٠ المسلسل العربي
٢١,٣٠ فيلم عربي
٢٣,٠٠ شخصيات ضاحكة
٠٠,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
٠٠,٣٠ المسلسل العربي
١,٣٠ المسلسل العربي
٣,٠٠ خدمات سرية
(حسب توقيت الاردن)

ART القناة العامة

٦,٣٠ افتتاح وقرآن كريم
٦,٥٥ ابتهالات دينية
٧,٠٠ فن الطبخ
٧,٣٠ مسلسل مصري
٨,٣٠ شمس الاسلام
٩,٠٥ الموسوعة الصحية
٩,٢٥ يا هلا ح١
١٠,٣٠ مسلسل الحياة امل
١٠,٥٠ مسلسل ذروة - اعادة
١٢,٠٥ شو اسمك - اعادة
١٢,٥٠ مسلسل عربي
١٣,٤٥ الميزون
١٤,٥٠ فوازير - اعادة
١٥,٤٠ مسلسل اجنبي
١٦,٣٥ سوا سوا
١٧,٠٠ قش خلقك
١٨,٠٥ مسلسل مدبلج
١٩,٠٠ مسلسل ممتاز
٢٠,٠٠ حوار الثقافات
٢١,٠٥ فوازير مشاوير
٢١,٣٥ المنبر الحر
٢٢,١٥ تمثيلية السهرة
٢٣,٥٠ المسلسل المدبلج
٢٤,٣٠ مسلسل تاريخي
١,٢٥ افاق المعرفة
١,٥٠ العلم والايمان
٢,٤٥ موسوعة السنة النبوية
٣,١٥ الوان من الحب
٣,٤٠ حديث ودعاء
٣,٥٠ قرآن مفسر
٤,٢٠ مسلسل تاريخي - اعادة
٥,١٥ موازين القرآن
٥,٢٥ AEROBICS
٥,٥٥ الموسوعة الصحية - اعادة
٦,١٠ عرض برامج اليوم
(حسب توقيت غرينتش)

قناة الجزيرة الفضائية

١٨,٢٠ القرآن الكريم
١٨,٣٠ الاخبار
١٨,٤٠ قضايا عالمية
١٩,٣٠ الاخبار
٢٠,٠٠ الاحوال الجوية
٢٠,٠٥ الاتجاه المعاكس
٢٠,٣٠ الاخبار
٢٠,٣٥ متابعة الاتجاه المعاكس
٢١,١٥ نشرة داو جونز الاقتصادية
٢٠,٣٠ الاخبار
٢٢,٠٠ اخبار الرياضة
٢٢,١٥ برنامج وثائقي
٢٢,٣٠ موجز الاخبار
٢٢,٤٠ اكتشافات - اعادة
٢٣,٣٠ الاخبار
٢٣,٤٥ نشرة داو جونز الاقتصادية
٠٠,٠٠ اخبار الرياضة
٠٠,١٥ الاحوال الجوية
٠٠,٢٠ برنامج وثائقي
٠٠,٣٠ الاخبار
١,٠٠ اكثر من رأي - اعادة
١,٣٠ موجز الاخبار
١,٣٥ مراسلون - اعادة
٢,٠٥ برنامج وثائقي
٢,٢٠ اليوم الرياضي
٢,٣٠ الاخبار
٢,٥٠ الاحوال الجوية
٢,٥٥ الختام
(حسب توقيت الاردن)

الاذاعة الاردنية

٤,٤٥ القرآن الكريم
٥,١٥ اخوة في الله
٦,٠٠ موجز الانباء
٦,٠٥ من هدي القرآن الكريم
٦,٣٠ مع المزارع
٦,٤٥ موال/سليمان عويس
٦,٥٠ خاطرة الصباح + فيروزيات
٧,٠٠ نشرة الاخبار واقوال الصحف
٨,٠٥ البث المباشر
٩,٣٠ اغاني على الهواء/عالية حداد
١٠,٣٠ لمسة حنان/كوثر النشاشيبي
١١,٠٥ دار ابو وراد
١١,٣٠ معالم اسلامية/حكمت زريقات
١٢,٢٥ همسة/الحاج مازن القبج
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١,١٥ عالماشي/نصر عناني
٢,٠٠ نشرة الاخبار وراي الصحافة
٣,٠٠ بين المهنة والادب/جمان مجلي
٣,٣٠ اقتصاد منزلي
٣,٥٠ نماء وانتماء
٤,٠٥ اللقاء المفتوح
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,١٥ المسلسل اليومي
٦,٣٠ مشكلة وحل/جانيت سرياني
٧,٠٠ جسور المحبة/ابراهيم الحوري
٧,٣٠ القرآن الكريم
٨,٠٥ النشرة الرياضية
٨,٣٠ روايات عربية/مها صويص، رفعت النجار، شحادة مطر
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٣٠ مع الانبياء العرب/احمد ابو ردن
١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
١٢,٢٠ دار ابو وراد (اعادة)
١٢,٤٥ شعر وموسيقى /بتول عباسي
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع/محمود الخطيب
١,٣٠ فنجان قهوة/محمود ابو عبيد
٢,٣٠ السيرة الشعبية عند العرب
٣,٠٠ نشرة الاخبار
٣,٣٠ مطلع النور
٤,١٥ النفس المطمئنة
٤,٤٥ القرآن الكريم
(حسب توقيت الاردن)

Orbit القناة الاولى

٠٠,٠٠ ليلة الجمعة : (بطولة تحية كاريوكا وانور وجدي)
٢,٠٠ فيلم تلفزيوني
٤,٠٠ الخطايا : (بطولة عبدالحليم حافظ ونادية لطفي)
٦,٣٠ السماء لا تنام : (بطولة مريم فخر الدين وجمال فارس)
٨,٠٠ فتحية والمرسيدس : (بطولة احمد بدير وعايدة رياض)
١٠,٠٠ ايام الغضب : (بطولة نور الشريف ويسرا)
١٢,٠٠ سفاح النساء : (بطولة فؤاد المهندي وشويكار)
١٤,٠٠ شهر العسل بصل : (بطولة اسماعيل ياسين وماري منيب)
١٦,٠٠ فيلم رومانسي : معا الى الابد : (بطولة شادية وكمال الشناوي)
١٨,٠٠ القرش : (بطولة نادية الجندي وعادل ادهم)
٢٠,٠٠ امرأة واحدة لا تكفي : (بطولة احمد زكي ويسرا وسماح انور)
٢٢,١٥ فتوات الحسينية : (بطولة فريد شوقي ، هدى سلطان ومحمود المليجي)
(حسب توقيت غرينتش)

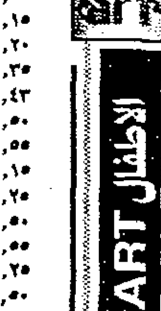
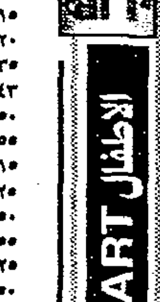
Orbit الرياضية

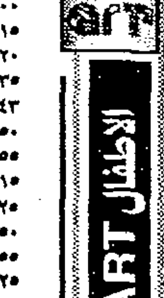
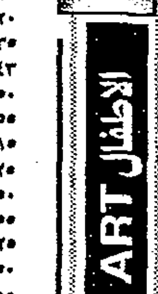
٠٠,٠٠ دوري الهوكي الاميركي
٢,٣٠ تصفيات المغامرات الرياضية
٣,٠٠ اخبار الكرة حول العالم
٣,٣٠ الاخبار الرياضية
٤,٠٠ المركز الرياضي العالمي
٤,٣٠ غولف
٦,٠٠ المركز الرياضي (مباشر)
٧,٠٠ الدوري الهولندي
٩,٠٠ سباق خيل انجليزي من سانداون بارك
١١,٠٠ الدراجات النارية في اسبوع
١١,٣٠ المركز الرياضي العالمي
١٢,٠٠ غولف
١٣,٣٠ كرة سلة اميركية : نهائي الاقسام
١٦,٠٠ المركز الرياضي
١٧,٠٠ الاخبار الرياضية (مباشر)
١٧,٣٠ الاخبار الرياضية (مباشر)
١٨,٠٠ اخبار سباقات الخيل
١٨,٣٠ عالم الرجبي
١٩,٠٠ عالم السيارات
١٩,٣٠ سباق سيارات اميركي
٢١,٣٠ الكرة اللاتينية في اسبوع
٢٢,٣٠ المركز الرياضي (مباشر)
٢٢,٣٠ التزلج بالعربات
(حسب توقيت غرينتش)

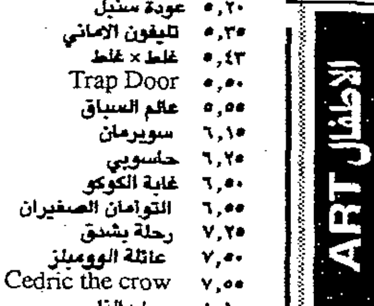
قناة الشرق الاوسط mbc

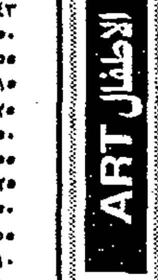
١٠,١٥ القرآن الكريم
١٠,٢٠ دين ودنيا
١٠,٣٠ فيلم وثائقي
١١,٣٠ صحتك بالدنيا - اعادة
١٢,٠٠ من كل بستان زهرة
١٣,٠٠ المسلسل العربي - النوة
١٤,٠٠ افلام كرتون
١٤,٣٠ برنامج اطفال
١٥,٠٠ نشرة الاخبار
١٥,١٥ مساء الخير يا عرب
١٧,٠٥ المسلسل المدبلج متى ارى حبيبي
١٨,٠٠ نشرة الاخبار
١٨,٣٠ عالم الصحافة
١٨,٤٥ عالم الرياضة - اعادة
١٩,٠٥ مسلسل - لعبة الايام
٢٠,٠٠ موجز الاخبار
٢٠,٠٥ برنامج ابتكارات واختراعات
٢٠,٣٠ برنامج كوميدي - مرايا ٩٧
٢١,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
٢٢,٠٠ برنامج الواقع والمعقول
٢٣,٠٠ مسلسل قصير
٠٠,٠٠ موجز الاخبار
٠٠,٣٥ الفيلم العربي
٢,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
٢,٣٠ مساء الخير يا عرب - اعادة
٤,٣٠ المسلسل المدبلج - اعادة
٥,٣٠ القرآن الكريم
(حسب توقيت الاردن)

ART الاطفال



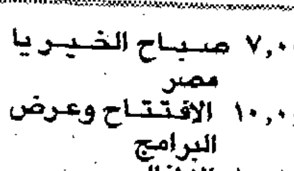



٥,٠٠ الفقرة الدينية
٥,١٥ نشاهد صباح اليوم
٥,٢٠ عودة سنبل
٥,٣٥ تليفون الاماني
٥,٤٣ غلط × غلط
٥,٥٠ Trap Door
٥,٥٥ عالم السباق
٦,١٥ سوبرمان
٦,٢٥ حاسوبي
٦,٥٠ غابة الكوكو
٦,٥٥ التوأمان الصغيران
٧,٢٥ رحلة بشدق
٧,٥٠ عائلة الوومبلز
٧,٥٥ Cedric the crow
٨,١٠ جحا والناس
٨,١٥ تمالي
٨,٣٠ الصديق للصديق
٩,٠٠ تلي ماتش
٩,٣٥ AMAZING ADV OF MORPH
٩,٤٣ الصياد الصغير
١٠,١٠ مطبخ الصغيرات
١٠,٣٠ زيكو العجيب
١١,٠٠ PUMPKIN PATCH
١١,١٥ ليدي ليدي
١١,٤٠ عائلة الحيوان
١٢,٠٠ نشاهد اليوم
١٢,٠٥ سلاحف النينجا حول العالم
١٢,٣٥ ستوديو المعلومات
١٣,٠٥ الذئب الابيض
١٣,٣٥ قصة مدينة عربية
١٤,٠٠ WINDFALLS
١٤,٠٥ احلى الايام
١٤,٣٠ الصديق للصديق
١٤,٤٥ صورة من بلدي
١٤,٥٠ كان يا ما كان الحياة
١٥,٣٠ حارس الفضاء
١٦,٣٠ شرلوك هولز
١٧,٠٠ جمالونا
١٧,١٥ فيلم : مغامرة على الطريق
١٨,١٠ فريق الاطفاء
١٨,٢٥ كاريكاتير
١٨,٣٠ حكمة الاجداد
١٨,٤٥ في نور الاسماء
١٨,٥٢ القرآن الكريم
١٨,٥٧ ناموا مع الاحلام
(حسب توقيت غرينتش)

ART الافلام

١,٠٠ القرآن الكريم
١,٤٥ العجوز والبلطجي
٣,٣٠ فيلم اجنبي
٥,٠٠ ٣ رجال وامرأة
٧,٠٠ عندما تبكي الرجال
٨,٣٠ برامج سينمائية - اعادة
٩,٣٠ على مسرح الحياة
١١,٣٥ كفرون
١٣,٠٠ السعد وعد
١٥,٠٠ الغريب
١٦,٣٠ برامج سينمائية
١٧,٣٠ انا طبعي كده
١٩,٠٠ على كيفك
٢١,٠٠ صوت من الماضي
٢٣,٠٠ الرجل الثالث
(حسب توقيت غرينتش)

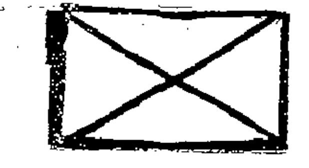
الفضائية المصرية



٧,٠٠ صباح الخير يا مصر
١٠,٠٠ الافتتاح وعرض البرامج
١٠,١٥ الاطفال
١٠,٤٥ فن الاتيكيت
١١,٠٠ المسلسل العربي
١٢,٠٠ ما يطلبه المشاهدون
١٣,٠٠ برنامج اخباري
١٣,١٥ منوعات
١٣,٢٠ Promotion
١٣,٣٠ مشهد من مسرحية
١٣,٤٥ سر التفوق
١٤,٠٠ النشرة الاخبارية
١٤,١٥ موزاييك
١٤,٤٥ منوعات
١٤,٥٠ الجائزة الكبرى
١٥,٠٠ الفيلم العربي
١٧,٠٠ النشرة الاخبارية
١٧,١٠ موعدة مع الشهرة
١٧,٣٠ اغاني + عرض البرامج
١٧,٤٠ مجلة هي
١٨,١٥ المسلسل العربي
١٩,١٠ صور ورسائل
١٩,٣٠ الحان لكل زمان
٢٠,٠٠ النشرة الاخبارية
٢٠,١٥ حكاوي القهاوي
٢١,٠٠ الفيلم العربي
٢٣,٠٠ النشرة الاخبارية
٢٣,١٠ تاكسي السهرة - جديد × جديد
٠٠,١٥ المسلسل العربي
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١,١٥ نغم
٢,١٥ فيلم سياحي
٢,٣٠ فيلم عربي
(حسب توقيت الاردن)

تلفزيون المستقبل

٧,٣٠ Fraggel Rock
٨,٠٠ عالم الصباح
١٣,٠٠ نقطة على حرف (١٣,٦) من الالف الى الياء
١٤,٠٠ بعيد الشر
١٥,٠٠ الاخبار
١٦,٠٠ رسوم متحركة Duck Tales
١٦,٣٠ رسوم متحركة Goof Troop
١٧,٠٠ فيلم اجنبي
١٨,٣٠ مسلسل المستبد
١٩,٣٠ الاخبار
٢٠,٠٠ Funniest Home Videos
٢٠,٣٠ سر الغائب/ امر ازالة (٢٧)
٢١,٣٠ خليك بالبيت
٠٠,٣٠ فيلم اميركي
(حسب توقيت الاردن)



الوان الاسواق

الثلاثاء ٢٠ محرم ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٧ ايار ١٩٩٧م - العدد (١١٩٦) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - TUESDAY - 27 MAY - 1997 NO. (1196) vol.6 AMMAN - JORDAN

بورصة الفن... ☆☆☆☆☆☆

● يتقاضى محمود يس ٤ الاف جنيه عن كل حلقة في مسلسل «هزمتني امراة».

● اعتمد البيت المسرحي المصري ١٣٠ الف جنيه ميزانية لمسرحية «المزيكاتي» التي يتم عرضها في الاسكندرية.

● رصد قطاع الانتاج في التلفزيون المصري ٢ مليون جنيه لانتاج رواية «سنة اولى حب» للكاتب الراحل مصطفى امين.

قالوا في المرأة....

● الصداقة لدى المراة... تجاور الحب...

- توماس مور -

● من طبيعة المراة ان تحتقر الذين يحبونها... وتحب اولئك الذين يمقتونها!!

- جوته -

● المراة التي تباحثها في الحب دائما تنتظر شيئا!!

- بوانسيلوت -



حوار وتصوير: سميرة حسنين

كاتيا فرح مطربة لبنانية من طراز خاص ونادر بمستايلها الشخصي الذي يعبر عن فرح الناس المستطاع وتوقهم الى الانعتاق من قيود الحزن والانطلاق.. نالت الميدالية الذهبية عن اغنية اللون البلدي في برنامج (استوديو الفن) عام ١٩٩٢، وتفردت عن بنات جيلها بالاداء المميز للمواويل والعتابا. لكنها لم تحسن استغلال صوتها العذب واضاعت وقتها في رحلات فنية بالعالم العربي اكسبتها خبرة فنية عالية جعلتها تدرك بان النجاح الحقيقي يولد من الابداع الشخصي الحقيقي. فاجتهدت وسهرت وبحثت عن اغان بلدية تعبر عن احاسيس الناس والتي هي اليوم (نظرة وبسمة) الذي فتح لها قلوب الملايين من المستمعين العرب. «الوان» حاور كاتيا فرح بحوارها:

● ما هي الاغنية التي اطلقت شهرتك في العالم العربي؟

- اغنية (نظرة وبسمة وغمزة عين) كلمات نزار فرنسيس والحان سمير صفير.

واغنية (احلى شاب) كلمات نزار فرنسيس والحان سمير صفير، اللتان حققتا نجاحا مميزا لموضوعيهما المميزين.

فالاغنية الاولى تتحدث عن الحب من اول نظرة و(احلى شاب) عن الانتخابات العاطفية في حياة الفتاة واستوحاها الشاعر من جو الانتخابات اللبنانية النيابية وترشيح احد الشباب الوسيمين نفسه وانتخاب معظم النساء له وتحولت الانتخابات السياسية في الاغنية الى انتخابات عاطفية.

● هل تؤمنين بالحب الذي يشتعل من النظرة الاولى؟

- اؤمن به جدا خاصة بعد ان رايت بنفسي اقتران عدد كبير من صديقاتي بشباب اشتعل الحب بينهم من النظرة الاولى.

لكني لا افضل هذا النوع من الحب لانه مندفع ولا يوائم متطلبات العصر والمنطق.

● والسبب في عدم اقتناعك به؟

- ان شباب اليوم طائشون وغير ناضجين تماما، لذا يجب ان تفكر الفتاة بعقلها عند الارتباط لا بقلبها حتى لا تغامر بسعادتها.

● ما رايك بتاثر الشباب بالاغنية الحديثة؟ وهل يعد هذا الامر سلبا ام ايجابا؟

- تاثر الشباب بالاغاني العربية الحديثة الناجحة شيء طبيعي جدا ويفرض عليّ كمطربة ملتزمة ومبدعة التزام الجانب الاخلاقي والمغزى العاطفي العميق في كلمات الاغنية التي اغنيها. ويحمل المطربون مسؤولية عظيمة لا يجب الاستهانة بها ابدا.

● كيف تختارين اغنياتك؟

- كنت وما زلت احرص على اختيار الكلمة الجميلة القادرة على التعبير. والبحث عن اللحن العذب الشرقي الرشيق الذي يلج القلب والروح بعذوبة متناهية.

واذا لم اجد هذه المواصفات في الاغنيات التي تعرض عليّ ارفضها ولا اغنيها.

● هل تتاثرين بما يكتب النقاد عنك؟

- بالطبع. اتابع واتاثر بما يكتب عني، خصوصا اذا ما كان يصدر عن نقاد متخصصين موسيقيا ويكتبون نقدا بناء يراد به البناء الفني لا الهدم. ويعجبني النقد النزيه الذي لا يمس كرامتي ويتلمس مواطن الابداع في صوتي والحمد لله ان النقد حتى الان كان لصالحي.

● كيف طورت موهبتك؟

- بدراستي اصول الغناء العربي والموسيقي في الكونسوفوتوار.

● وكيف تواظبين على هذا التطور خلال الاحتراف؟

- بمتابعة التسجيلات الغنائية العربية الاصيلة والموسيقى العالمية وايضا الاصدارات العربية الشعرية لاطوع احساسي باللغة اكثر .

● هل ظلمك الاعلام يوما ما حتى تاخرت شهرتك حتى عام ١٩٩٦؟

- لا. لا اعتقد ان الاعلام ظلمني واعترف بانني انا ظلمت نفسي وذلك بتركيزي على الجولات الفنية في العالم العربي لاكتساب خبرة، مما ابعدني عن الاهتمام باغاني الخاصة.

لكني اليوم اصبحت اكثر اهتماما عن ذي قبل بمستقبلي الفني وصرت اولي انتاجي الخاص كل اهتمامي، وابحث عن قصيدة تعبر عني بصدق وشفافية، بعد ان حقق البومي الاول (نظرة وبسمة) نجاحا رائعا في بورصة الكاسيت العربية بلبنان والخليج العربي ومصر.

● من هم المخرجون الذين تعاملت معهم في الفيديو كليب؟

- تعاملت لاول مرة مع المخرج اللبناني ايدي جانبجيان في تصوير اغنية (نظرة وبسمة) ومع المخرج الاردني سالم الكردي في تصوير واخراج اغنية (شاب موسوس) التي صورت في اجمل بقاع سوريا وتحديدا في دمشق وبلودان.

● من هو المخرج الذي تفكرين بالتعاون معه؟

- كل مخرج مبدع اتمنى التعامل معه بغض النظر عن اسمه وشهرته وخبرته.

فالابداع هو ما يهمني لابراز معاني اغنياتي باصدق صورة تعبيرية وبتقنية سينمائية عالية.

● هل تخيفك المنافسة؟

- لا تخيفني المنافسة على الاطلاق، لان لكل فنان منا ستايله الغنائي الخاص. وكثرة المطربين والمطربات في الساحة الفنية العربية مسالة ايجابية تعمل على فرز الاصوات الجيدة عن الرديئة وبالطريقة الملائمة للجمهور العربي المستمتع بهذا التنوع الفني ؟

● ما هو طموحك؟

- الوصول الى قمة النجاح والاستمرار في العطاء الفني اللامحدود.

● اين تجدين سعادتك؟

- بتواصلي الحميم والدافىء مع الجمهور في الحفلات والمهرجانات والتظاهرات الشعبية.

● وسعادتك كفتاة جميلة اين تجدينها؟

- بالحب الحقيقي غير المكتمل لعدم وجود نصفي الاخر الذي لم يات بعد.

والنجاح المهني لا يكتمل الا بالنجاح العاطفي وايضا الاجتماعي.

● هل توجد صداقة حقيقية بين المطربات؟

- تضحك ثم تقول: لا. لا توجد صداقة وانها عداء حقيقي لوجود منافسة شرسة بينهن خاصة مطربات اللون الغنائي الواحد. فاذا حصل وان شوهدت فنانتان معا، فانهما يتظاهران امام الناس بان هناك صداقة تجمعهما والعكس هو الصحيح وبالنهاية لا يعلم ببواطن النفوس سوى الله.

● وماذا عنك انت؟

- كل صديقاتي الحميمات هن من خارج الوسط الفني وتربطني بهن علاقة حب حميمة ودافئة وقوية.

● من شاعرك المفضل؟

- جبران خليل جبران، موسى زغيب، خليل روكز، نزار قباني.

● هل حقا ما يقال من ان: اعذب الشعر اكذبه؟

- نعم، لانه يحق للشاعر ما لا يحق لغيره وكذب الشعراء جميل وشرعي ومعترف به دوليا ويسعد الناس لانه من خلاله يعمل على خلق واقع جميل لهم يعالج ما بداخلهم من ياس واحباط نفسي عام.

بلا اجبار

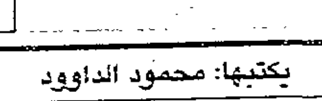
تكتبها: فردوس المصري

ليرحمنا الله قبل نسيان الابناء لنا!!

- جاءتني باكية وتبدو عليها الكآبة والحزن فتالمت لحالها وسالتها ما بك. قالت: لقد توفيت والدتي واشعر بانني اصبحت وحيدة. فلقد كانت لي اما واختا وصديقة والان ليس لي صدر حنون او قلب يشعر معي فتعجبت وقلت لقد علمت بوفاتها منذ شهر وعزيتك يومها ورايتك يومها بنفس المنظر واليوم استغرب وانا اراك على حالك بعد ان خفت حدة الموقف فما الذي اثار حزنك مرة اخرى. فلقد توفي الرسول صلى الله عليه وسلم وتيتمت امته وهناك عشرات الالاف ممن توفيت امهاتهم ويمارسون حياتهم العادية لكنهم لم ينسوا للحظة تلك الامهات .

لذا لا احب ان اراك بهذه الكآبة. وكيف تشعرين بالوحدة وانت متزوجة ولديك ابناء واخواتك اربعة واخوانك ثلاث وبيت العائلة يعج بالصغير والكبير من حولك جعلهم الله دائما ذخرا لك فشردت قليلا ثم قالت تصوري بانني اكون معهم يوميا في بيت والدي لكنني لا اجد فيهم احدا ممن كنت اعرفه فاخواتي اصبح حديثهن عن توزيع الارث من نقود وذهب وحتى ان احدى اخواتي تمنيتها لو ماتت بدلا عن والدتي لسوء تصرفها.... فانت تعلمين بان والدي لا يزال على قيد الحياة لكن بيتنا باسم المرحومة الوالدة ومع ان جميع اخوتي واخواتي يعلمون ذلك الا انها انتهزت فرصة وجودنا جميعا ووالدي بيننا لتقول متى سيتم توزيع نصيبنا من البيت وصعقت لهذه النار التي خرجت من فمها ونقلت نظري بسرعة الى والدي لاجده يذرف دمعا ويحاول النهوض للخروج من هذا المكان الذي شعرت بانه اصبح - يضيق بنا - يا الله كيف تتصرف اختي هكذا دون مراعاة لمشاعر والدي الذي لا زال يعيش في المنزل ومعه اخي فنحن نعلم بان وضعها المادي صعب الا اننا جميعا نشعر معها ونقدم لها ما نستطيع من مساعدة وعلى راسنا هذا الوالد الذي جرحت مشاعره وكرامته كيف تريدين مني ان اشعر بالطمانينة وعدم الوحدة اجيبيني اين هو قلب امي في هذه الاخت ارجوك اخبريني ما الذي حصل في الدنيا...؟ توقفت كلماتي في حلقي وقلت رحمها الله وليرحمنا برحمته قبل ان ينسانا ابناؤنا وينكروا تركتنا .

مع تمنياتي بطول العمر للجميع.



يكتبها: محمود الداوود

لا تقتلني معك!!

التدخين مشكلة المشاكل في الباصات وسيارات الاجرة العامة والخاصة والاماكن العامة وفي المكاتب اثناء العمل، وحتى في الشارع... المدخنون يبثون سمومهم في كل مكان وغير المدخنين لا حول لهم ولا قوة.

اذكر يوما اني ركبت سيارة تاكسي وكان ذلك اليوم باردا واذا بالسائق يخرج سيجارته واراد ان يدخن فقلت له بالحرف الواحد: لو سمحت اطفىء سيجارتك... واذا به ينفخ بشدة ويقول بعصبية: انا منذ ٢٥ سنة اقود التاكسي ولم يقل لي احد هذه الكلمة.

واخذ يتحدث بغضب شديد... قاطعته وقلت له: انا لم اخطىء معك في شيء وكل ما طلبته منك وبكل ادب واحترام ان تطفىء سيجارتك لانني لا اطيق السجائر ولا اطيق رائحتها وهذا حقي، لماذا يفكر الواحد منكم في نفسه وينسى غيره؟ اذا كان التفكير في نفسك فيه فائدة للآخرين فهذا حسن ولكن ان تكون انانيا فتضر نفسك وتضرني معك فهذا ما لا يمكن السكوت عليه لانك بذلك اعتديت على حريتي الشخصية... لماذا دائما يحظى المدخن بالحرية ولا يحظى غير المدخن؟ لماذا يكتب علينا نحن غير المدخنين ان نشم الرائحة الكريهة المنبعثة من افواه المدخنين بسبب سجائرهم القاتلة؟!

يجب واقول يجب ولا اتمنى ان يكون هناك قانون صارم جدا يمنع بموجبه التدخين في الاماكن العامة، ويفرض فرضا على كل سائقي السيارات العامة والاجرة الخاصة عدم التدخين اثناء وجود راكب معهم ومنع التدخين فعليا وليس شكليا في كل الحافلات وانزال الراكب المدخن، لانه آن الاوان لاحترام مشاعر غير المدخنين، من يدخن يرتكب خطا وعليه ان يضر نفسه فقط ولا ينقل الضرر لغيره.... واذا اراد ذلك اقول له: لا تقتلني معك... مت لوحدك!؟

موقف آخر تعرضت له مع سائق تاكسي اخر... حين قال لي السائق وبكل ادب: هل تسمح لي ان ادخن سيجارتي ؟ لاحظوا الفرق بين الاول وبين هذا، فذلك يريد ان يفرض علي ان اشم سيجارته عنوة والثاني لا يريد لي الضرر ويستاذنني ان كنت اسمح له ان يدخن.... انظروا احترام المشاعر والانسانية، وانظروا الفرق.

● لن تنظر الجميلة

● الجينز اهم اختراع بعد الكهرباء



● لنا فرضوية

● الجينز

الجينز اهم اختراع بعد الكهرباء

هذه الازياء... تشبه الريح

كانت اليزابث اردن تقول ان اجمل مكان للزهرة هو... الريح! ربما لهذا السبب انهمك المصممون في «اختراع» ازياء تشبه الريح. الفوضى العالمية الجديدة ام النظام العالمي الجديد؟ الاميركيون مختلفون على التسمية، ولان الناس يشبهون ثيابهم فهي الفوضى العالمية الجديدة...

شارع فردان في بيروت اصبح، ومثلما كان الحمراء سابقا، شارع كوسموبوليتيا ،. كل العالم هناك: من اقصى العالم الثالث والى اقصى العالم الاول لكن الجميع الذين يختلفون في كل شيء يتفقون في شيء واحد الملابس الفوضوية.

«شارع فردان» بيروت... كل العالم هناك

ازياء جديدة

عرض لهذه الازياء جرى في فردان، ازحنا صورا كثيرة جانبا لضرورات نعرفها جميعا، وما تبقى قد لا يعجبكم كثيرا...

الجيل الجديد كله مع الازياء الجديدة: ميراي جعفر تستغرب كيف كانت الفتيات ايام زمان يعتنين كثيرا بهندامهن، تايورات وفساتين ومعاطف منسقة جدا مع ان الحرية غير هذا تماما، مضيفة ان الحرية لا تقتصر على المسائل السياسية، فالثياب التي هي انتاج اجتماعي يمكن ان تكون زنزانة.

تؤيدها في ذلك زينة معلوف التي تعتبر الجينز اهم اختراع بعد الكهرباء لانه اراحنا من قيود محنية عمرها الف السنين معتبرة ان الازياء القديمة كانت تمثل ارتهانا ميكانيكيا للمجتمع: هذا لا يعني انني ارفض الانتماء الى المجتمع، ولكن الا تلاحظ اننا كلنا نعاني من الاجترار بل ومن التردي. تقول هذا زينة بعصبية قبل ان تضيف: «انظروا الى الاسرائيليين وانظروا الينا نحن، وسوف تجدون اننا اسرى كل شيء».

يبدو ان زينة لا تعرف اي طراز من الحاخامات يحكمون اسرائيل الان.

على كل تشعر انها تنتمي فقط الى الحرية عندما ترتدي ثيابا «لا تنتمي الى اي شيء».



● فستان من عصر الجينز



● البرتقالي والابيض